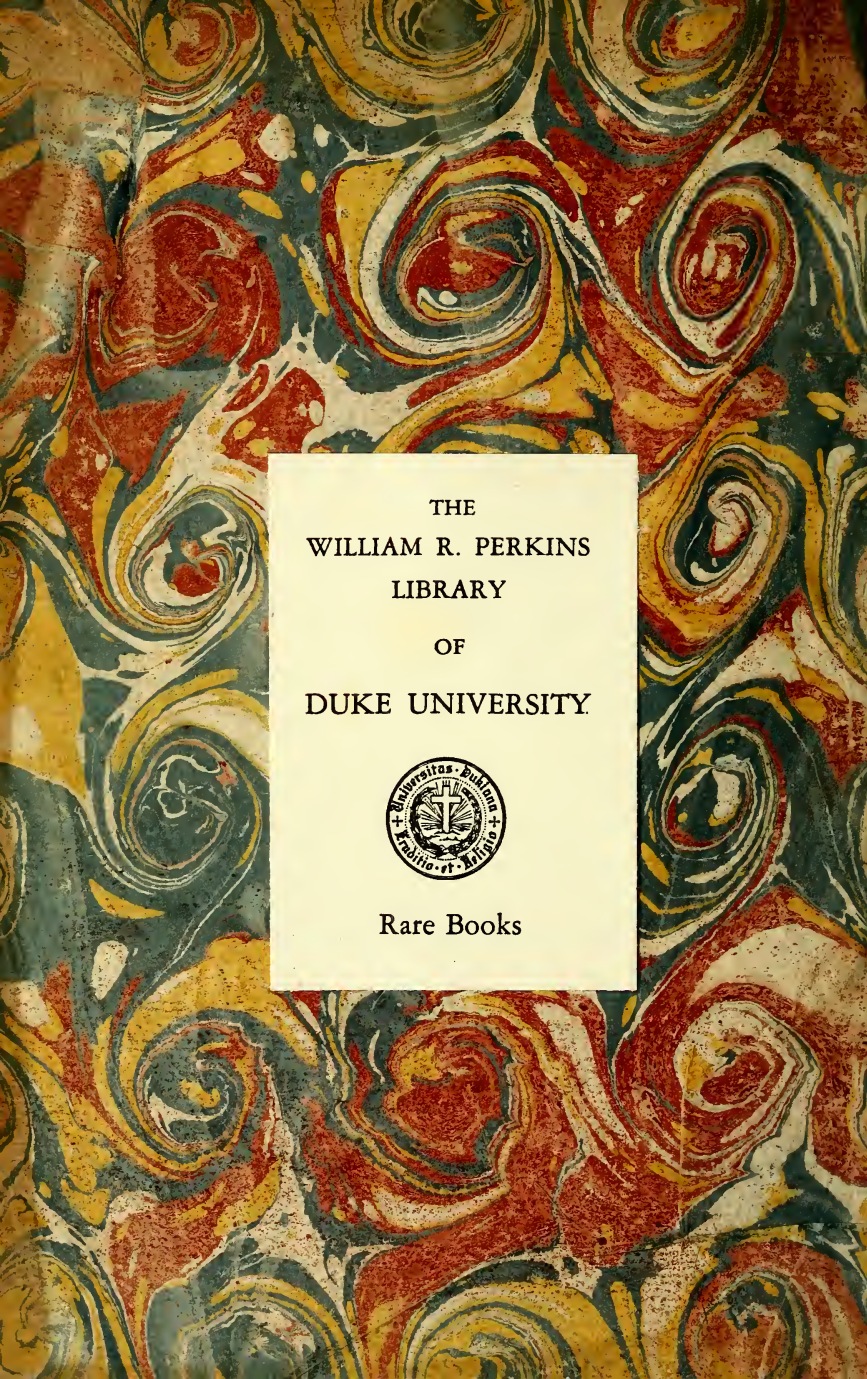






Le catalogue des livres de M. Crozat de tugny, porte, p. 441. n°. 4988:
Livre pour les savans et artistes;
composé de trois alphabets de chiffres,
par m.r verien. paris. 1685. in 8:
[illegible] donc ici une édition plus ancienne

B. 91

131

Emblemi; Verien

3 parties en 1 vol.
avec 62, 154 et 17 planches
contenant 930 emblèmes, 2.156 chiffres
et 34 supports et cimiers.

réparation à la marge de 7 ff.

RECUEIL
D'EMBLÊMES,
DEVISES, MEDAILLES, ET FIGURES HIEROGLYPHIQUES,

Au nombre de plus de douze cent, avec leurs explications.

Accompagné de plus de deux mille Chiffres fleuronnez, ſimples, doubles & triples, d'une maniere nouvelle & fort curieuſe pour tous les Noms imaginables. Avec les Tenants, Supports, & Cimiers ſervans aux Ornemens des Armes.

Cet Ouvrage qui eſt enrichy de deux cens cinquante Planches en Taille-douce, eſt très-utile aux Graveurs, Peintres, Sculpteurs, Orfevres, Brodeurs, Serruriers, & à tous ceux qui travaillent au Deſſein.

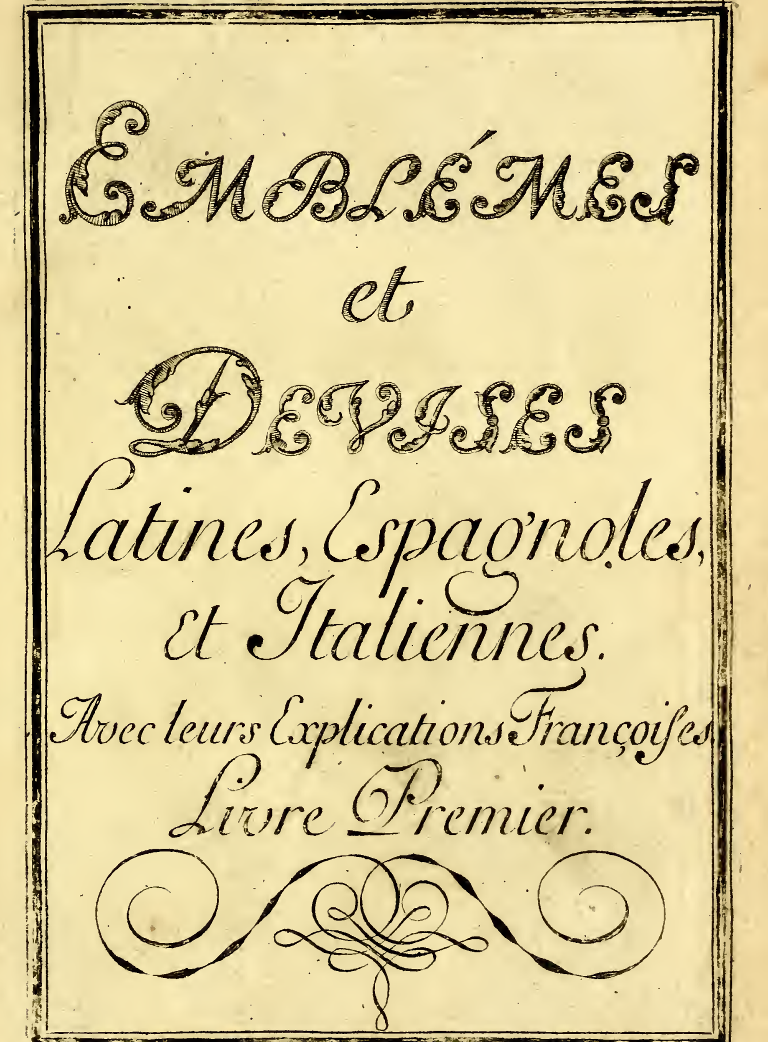
Par le Sieur VERRIEN, Maître Graveur.



A PARIS,
Chez CLAUDE JOMBERT, ruë S. Jacques, au coin de la ruë des Mathurins, à l'Image Notre-Dame.

M. DCC. XXIV.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.


EMBLÉMES
et
DEVISES
Latines, Espagnoles,
Et Italiennes.
Avec leurs Explications Françoises
Livre Premier.


1
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Vaisseau en Mer, qui arrive à pleines voiles dans le Port. *Spes proxima.* Son desir est sur le point d'être accompli.
2. Un Homme qui se fait traîner dans un Chariot attelé de deux Lions. *Etiam ferocissimos dominari.* L'Homme sage peut dompter & venir à bout des plus emportez & des plus furieux.
3. Un Elephant. *In me mea spes omnis.* Je n'espere rien que de moi seul.
4. Un Homme armé, & un habillé en Homme de Justice. *Unum nihil, duos plurimum posse.* Un des deux ne peut rien faire seul; mais étans ensemble, ils peuvent tout.
5. Un Lion attaqué en vain de plusieurs petits Animaux. *Temeritas.* Ils ne sçavent ce qu'ils font.
6. Un Hercule assis avec ses Armes ordinaires, & un Enfant armé qui l'attaque. *Temeritas.* C'est une temerité que cette insulte.
7. Un soucy ou Tournesol, regardant le Soleil. *Non inferiora secutus.* Je ne cherche point les choses de peu de conséquence.
8. Un Vieillard couché, & considerant les Astres. *Desidia.* C'est la paresse.
9. Un Elephant. *Par viribus virtus.* J'ai de la force & de la vertu également.
10. Une Femme maigre coëffée avec des Serpens, & ayant un bâton d'épine. *Invidia.* C'est l'Envie.
11. Une Chévre qui est tetée par un jeune Loup. *Sibi damna parat.* Elle travaille pour sa ruine.
12. Un jeune Homme qui se mire, & s'admire dans une Fontaine. *Philautia.* Amour propre.
13. Plusieurs Oyseaux qui volent vers un Cerisier chargé de fruits. *Parasiti.* Ce sont des parasites ou écornifleurs.
14. Un Satyre assis au bord d'un bois. *Luxuria.* Luxure.
15. Un Loup qui veut dévorer un Chévreuil, & qui le quitte pour aller prendre un Mouton, qu'il manque. *Oblivio paupertatis parens.* C'est le moyen d'être pauvre, que d'oublier ce qu'on a à faire.

1. Une Montagne chargée d'Arbres, avec un Soleil au-dessus. *Si serenus illuxerit.* Pourvû qu'il soit favorable.

2. Un arbre taillé qui repousse. *Prospiciente Deo.* Par la grace de Dieu.

3. Une Epine blanche, avec un Arc en Ciel au-dessus. *Virtus hinc major.* Son odeur en est plus agréable.

4. Une Montagne sur laquelle il y a un Laurier & une Palme. *Ardua virtutem.* Le Chemin de la Vertu est difficile.

5. Un Arbre dont les branches ont été coupées. *Tanto uberius.* J'en repousserai avec plus de force.

6. Un Cyprés avec quelques Chenilles en terre au-dessous. *Nil mihi vobiscum est.* Point d'affaires pour vous avec moi.

7. Un Palmier au bord d'une Riviere, & un Soleil au-dessus. *Haud aliter.* Je ne viens point autrement.

8. Un Figuier avec des fruits. *Mitte, non promitte.* Donne tes fruits sans les promettre.

9. Une Saule. *Neglecta juventus.* Je ne produis rien.

10. Un Arbre de Myrrhe, dont le tronc est tailladé de coupures. *Concossa uberior.* Plus fertile par ses blessures.

11. Un Chêne, avec une touffe de Guy. *Rara juvant.* Les choses rares sont avantageuses.

12. Un Pommier chargé extraordinairement de fruits, & dont quelques branches sont rompuës. *Me copia perdit.* Mon abondance me détruit.

13. Un Olivier. *Nec incidi, nec evelli.* Il ne me faut point tailler ni arracher.

14. Un Mûrier. *Cunctando proficit.* Je profite avec le tems.

15. Un chêne fourchu, que le trop de branches fait écarter, lié avec des oziers. *Ne rumperer.* De peur que je ne fusse entierement rompu.


2
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


3
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Serpent caché ſous l'herbe. *Vigilate timentes.* Prenez garà vous.
2. Une Gerbe de Bled. *E parvis grandis acervus.* Un amas compoſé de petites parties.
3. Une Herbe nommée Joubarbe, faite comme un Artichaux, replantée ſur le toit d'une maiſon. *Vita tamen ſupereſt.* Bien qu'elle ne ſoit plus en terre, elle vit encore.
4. Une Fleur nommée Marjolaine, & un Cochon qui la fleure & n'en trouve pas l'odeur bonne. *Non tibi ſpiro.* Ce n'eſt pas pour vous que je ſens bon.
5. Une Plante qui produit des Calebaſſes, avec des Vaſes pleins d'eau, & ces Calebaſſes s'en approchant d'elles-mêmes. *Nullo docente Magiſtro.* Elles le font naturellement.
6. Une Botte de Foin. *Hoc omnis caro.* Toute ſorte de chair, c'eſt-à-dire toute la beauté humaine ne reſſemble & n'eſt que du Foin.
7. Une Tubereuſe. *Diarii omnes.* Tous ſont journaliers.
8. Une Couronne de Laurier, une de Chêne & une de Palme entrelacées enſemble. *His ornari, aut mori.* Il faut en être couronné, ou mourir.
9. Une Plante dont la graine retombe ſur la terre. *Spes alteræ vitæ.* Nous devons eſperer une ſeconde vie.
10. Un Elephant dans l'eau, & qui regarde le Soleil. *Pura placet pietas.* La pieté purifiée plaît à Dieu.
11. Un Rhinocerot frottant ſa corne contre un Rocher. *Non revertar inultus.* Je ne retournerai point que je ne ſois vengé.
12. Un Elephant qui ſe jouë avec un Agneau. *Manſuetis grandia cedunt.* Les plus élevez cedent aux humbles.
13. Un Rhinocerot qui tuë un Ours avec ſa corne. *Vim ſuſcitat ira.* La colere réveille ma force.
14. Un Lion qui a un Serpent autour de ſon col. *Nil decentius.* Rien n'eſt plus propre que le courage & la prudence.
15. Un Chameau qui trouble avec le pied un Ruiſſeau, où il veut boire. *Turbata delectat.* Je me plais à boire dans l'eau trouble.

1. Une Balance dont un des bassins trébuche. *Piega onde più riceve.* Elle panche du côté qui est le plus chargé.

2. Un Chataigner chargé de fruits. *Velantur mollia duris.* Sa douceur a une écorce dure.

3. Une Cassolette enflammée. *Dum placeam peream.* Je ne me soucie pas d'être consommée, pourvû que je sois agréable

4. Deux Mains qui tiennent un nœud par les deux bouts. En s'éloignant elles le serrent.

5. Plusieurs Cercles l'un dans l'autre, & décris sur un même centre. *Minimus intimus.* Le plus petit est le plus près du centre.

6. Une Horloge à contre-poids. *Ex pondere motus.* Son mouvement vient de son poids.

7. Un Soleil. *Non sibi, sed mundo.* Il ne luit pas pour lui, mais pour l'univers.

8. Une montre. *Motibus arcanis.* Elle marche avec des mouvemens secrets.

9. Un Mords de cheval. *Regit & corrigit.* Il conduit & il redresse.

10. Une Citadelle au milieu des eaux. *Me combaten y me deffienden.* Elles me frapent & me défendent.

11. Un Scorpion. *Morte medetur.* Il guérit, en mourant, la playe qu'il a faite.

12. Un Arbre de Baume distillant par des incisions qu'on luy a faites. *Vulneror ut sanem.* On me blesse pour guérir.

13. Un Cep de vigne pleurant. Après les larmes, les fruits.

14. Un Oranger dans sa caisse, & le Soleil au-dessus. *Privo di Te morirò.* Sans vous je mourrai.

15. Un Tournesol & son Soleil. *Non mai ingrata.* Je ne manquerai jamais de reconnoissance.


4
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


5
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Flambeau allumé, qui en allume un autre. *Sin perdida de ſu luz.* Il ne perd rien de ſa lumiere.

2. Une Main armée d'un Gantelet de fer, qui empoigne un Heriſſon. *Col ſenno, & col la mano.* Il faut avoir du jugement, & de la force.

3. Une Fleche dardée en l'air. *O ſubir, ô baiar.* Ou monter, ou deſcendre.

4. Une Harpe. Sans accord, point d'harmonie. *Majora minoribus conſonant.* Il y a de l'union & de l'accord entre les grandes & petites cordes.

5. Une Ruche à Abeilles. *Nulli patet.* Le ſecret n'en eſt pénétré par qui que ce ſoit.

6. Un Faucon chaperonné. *Poſt tenebras ſpero lucem.* J'eſpere que je joüirai de la lumiere.

7. Une Pierre d'Aimant qui attire une épée. *Volenter trahimur.* Je m'y attache volontairement.

8. Un Lion mort que les mouches mangent. *Merces belli.* Voilà ce qu'on acquiert à la guerre.

7. Un Luth ſur un Livre de muſique. *Verum fœdus.* Véritable alliance.

10. Un Hibou. *Prudens magis, quàm loquax.* Il a plus de diſcretion que d'éloquence.

11. Un Olivier chargé d'un ſep de vigne. *Non conveniunt.* Ils ne s'accordent pas. C'eſt en vain nous unir.

1e. Un Chariot traîné par deux Lions. *Ferociſſimi domantur.* On vient à bout des plus fâcheux.

13. Un Tombeau ſur lequel un Aigle eſt aſſis. *Signa fortium.* C'eſt un témoignage de valeur.

14. Un Oyſeau dans un trebuchet, pour en prendre d'autres. *Dolus in ſuos.* Pour tromper ſes ſemblables.

15. Une Cicogne buvant, ou prenant de l'eau de la mer. *Sibi parentibuſque ſalutaris.* Elle s'en guerit & ſes parens.

1. Un Aigle qui enleve un Roitelet. *Non usitata vehor.* Je n'ai pas accoûtumé d'aller si haut.

2. Une Lune au milieu des Etoiles. *Una piu che mille.* Une m'est plus que mille.

3. Un Chameau tombé sous sa charge. *Nil ultra vires.* Il ne faut rien entreprendre au-dessus de ses forces.

4. Un Cerf blessé d'une fleche. *Hinc dolor inde fuga.* Ma douleur cause ma fuite.

5. Un Sanglier renversé avec un couteau dans la gorge. *Haud aliter prodest.* Il n'apporte aucun profit autrement.

6. Un Aigle portant une pierre dans son nid. *In tempore munit.* Il le fortifie pour le besoin.

7. Un Cochon parmi des Fleurs. *Non bene conveninnt.* Elles ne lui conviennent pas.

8. Un Loup fuyant, & le Soleil levant au-dessus. *Hoc oriente fugo.* Je fuis lorsqu'il paroît.

9. Un Renard écoutant sur une Riviere glacée. *Fide & diffide.* Ne t'y fie, ni ne t'en défie.

10. Un Aigle portant sa proye & regardant le Ciel. *Dum detonet imber.* C'est ma provision pour le mauvais tems.

11. Une Lune & un Chien aboyant au-dessous. *Despicit alta feras.* Son élevation lui fait mépriser les sots.

12. Un Lévrier ayant un Liévre sous ses pieds. *Gloria finis.* Il n'envisage que la gloire.

13. Un Lapin sur le bord de son trou. *Vigilandum.* Il faut veiller.

14. Un Asne piqué d'une mouche. *Et parvis sua vis.* Les moindres choses ont leur force.

15. Un Aigle qui se cache dans les nuës. *Non captu facilis.* Il n'est pas aisé de me prendre.


6
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


7
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Cicogne buvant & prenant de l'eau de la mer. *Sic homines edocuit.* Elle a enſeigné ce remede aux hommes.

2. Deux Oyſeaux ſur une grape de Raiſin. *Impar duobus.* C'eſt trop peu pour deux.

3. Une Souris dans une ſouriciere. *Rapaces perire juvat.* Il eſt juſte que les gourmans périſſent.

4. Un Faucon qui pointe & fond ſur une Perdrix. *Qui ſupra nihil ad nos.* Il faut nous contenter de ce qui nous eſt deſtiné.

5. Une Courge ou Calebaſſe ſur le haut d'un Sapin, avec ſa tige le long de ce Sapin. *Brevis honos.* Son élevation ſera de peu de durée.

6. Un Serpent qui prend un Oyſeau dans ſon nid ſur un arbre. *Generoſis nil impervium.* Les courageux vont par tout.

7. Un Chien aboyant à la Lune. *Inanis impetus.* C'eſt en vain qu'il s'efforce.

8. Deux Pots, l'un de fer, l'autre de terre, & proches l'un de l'autre. *Periculoſa ſocietas:* Ce voiſinage eſt dangereux.

9. Uu Dauphin jetté ſur terre par le flux de la mer. *Mea me perdunt.* Je péris par ce qui me devoit conſerver.

10. Un Corbeau qui tient dans ſon bec un Scorpion qui le pique à la gorge. *Ultio juſta.* La vengeance en eſt juſte.

11. Un Sphinx. *Reſpondere, quis poterit?* Qui peut lui répondre?

12. Un Renard qui tient la tête d'une ſtatuë humaine. *Cerebrum non habet.* Encore que cette téte ſoit belle, elle n'a point de cervelle.

13. Un Cyprés *Pulchra, ſed ſterilis.* Il eſt beau, mais il eſt ſterile.

14. Une Couronne de Chêne. *Civilis pretium amoris.* C'eſt la récompenſe de l'amour des citoyens.

15. Une Harpe entourée de lierre. *Cum Baccho melius.* Bacchus l'accommode.

1. Un Buis auquel une Flute eſt attachée. *Qui poteſt cantare, vireſcit.* Qui peut chanter, vit long-temps.

2. Un Mûrier. *Tardè, ſed tandem.* Je fleuris tard, mais enfin je fleuris.

3. Un Laurier. *Pauci aſſequuntur.* Peu de gens me méritent.

4. Un Chien qui remuë la paille ſur laquelle il veut ſe coucher. *In promptu ſternere non eſt.* Il n'eſt pas aiſé de me faire coucher.

5. Une Faux. *Aciem virtus refundit.* La vertu l'émouſſe.

6. Une Maſſuë d'Hercule. *Quot monſtra ſubegit.* Elle a ſervi à beaucoup de victoires.

7. Un Cerf fuyant bleſſé d'une fleche. *Non effugiet.* Sa fuite ne le ſauvera pas.

8. Un Flambeau allumé & renverſé. *Quo lucet perit.* Ce qui le nourriſſoit le fait perir.

9. Un Pot boüillant ſur un braſier. *Ambo conſumimur.* Nous nous conſommons tous deux.

10. Une Salamandre dans un grand feu. *Mors aliis, ſed vita mihi.* Je vis où les autres meurent.

11. Un Cerf qui eſt dans l'eau. *Solatium, non auxilium.* Ce lui eſt une douceur, & non pas un ſecours.

12. Un Niveau. Ni çà, ni là.

13. Une Gerbe de paille qui brûle. *Non diu.* Il ne durera pas.

14. Un Tronc d'arbre avec une greffe deſſus. *Vivitur ingenio.* L'adreſſe fait vivre.

15. Une Tête de Janus ſur un cube. *Sapientia conſtans.* La ſageſſe eſt inébranlable.


8
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Les Tables de la Loy, & une épée dessus. *Lex regit, arma tuentur.* La Loy nous gouverne; mais l'épée nous conserve.

2. Un Hibou. *In nocte consilium.* La nuit donne conseil.

3. Un Limaçon marchant sur une petite branche. *Lentè, sed attentè.* Je vais lentement; mais avec attention.

4. Un Ours qui attaque des Mouches à miel, & qui en est piqué. *patior ut potiar.* Je souffre de leurs blessures; mais j'aurai leur miel.

5. Un Arbre coupé & renversé. *Non uno ictu.* Ce n'a pas été d'un seul coup.

6. Un Arbre qu'une main plante. *Posteritati.* C'est pour mes heritiers.

7. Deux tisons croisez & allumez. *Flamescit uterque.* Ils s'entre-brûlent.

8. Une Autruche dont les aîles sont étenduës. *Nil penna, sed usus.* Mes plumes ne me servent de rien; mais l'usage que j'en fais m'est utile.

9. un Papillon qui se brûle à une chandelle allumée. *Piacer conduce à morte.* Le plaisir me tuë.

10. Une Horloge de sable. *Paulatim, non impetu.* Peu à peu, la violence n'y fait rien.

11. Un Champ de Blé prêt à couper. *De parvis erit acervus.* De petites parties, il y aura un grand tas.

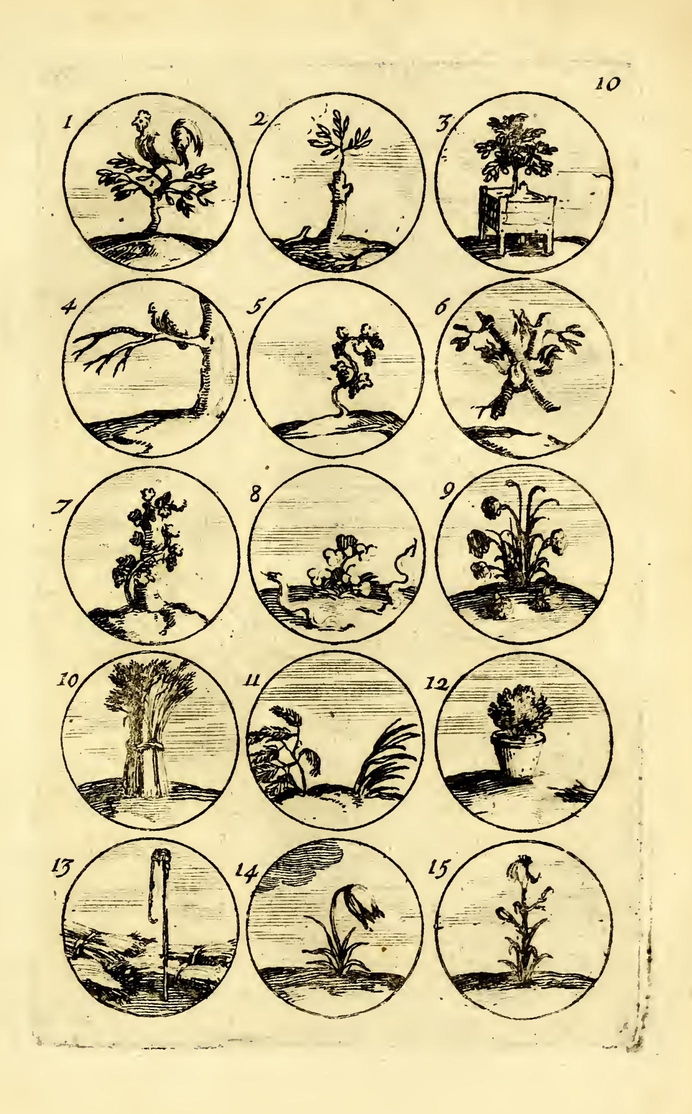
12. Une Tortuë. *Omnia mea mecum porto.* Je porte avec moi tout mon bien.

13. Un Coq sur une Trompette. *Pacis & armorum vigiliæ.* Il faut veiller en paix & en guerre.

14. Un Entrelas ou nœud de corde. *Virtute solvitur.* La vertu le dénouë.

15. Une Rose ouverte, & dedans un Escarbot. *Turpibus exitium.* Les bonnes choses nuisent aux méchans.

1. Un Coq ſur un Laurier. *Undique tutus.* Je ſuis à couvert de toutes parts.
2. Un Laurier dont les groſſes branches ſont coupées, & il n'en reſte qu'une au ſommet. *Triumphali è ſtipite ſurgens.* Je ſors d'un tronc accoûtumé aux triomphes.
3. Un Citronier chargé de fruits. *Solum à Sole.* Je ne ſerois rien ſans le Soleil.
4. Une Tourterelle ſur une branche ſeche. *Nec dum ceſſat amor.* Mon amour dure après la mort.
5. Une Vigne qui n'eſt plus attachée à ſon échalas. *Opis indiga.* Elle a beſoin de ſoutien.
6. Deux branches de Meurier & de Laurier embraſées par le milieu, où elles ſe joignent. *Vim ex vi.* A force de ſe frotter, le feu en ſort.
7. Un Tronc d'Ormeau mort, qui ſoutient un Cep de Vigne. *Amicum poſt mortem.* C'eſt être ami même après la mort.
8. L'Herbe de Treffle avec des Serpens qui fuyent. *Procul eſte profani.* Eloignez-vous-en profanes.
9. Pluſieurs Pavots dont les plus élevez ont été abatus. *Æquari pavet alta minori.* Les plus élevez craignent d'être égalez aux petits.
10. Une Gerbe de Blé. *Non metentis, ſed ſerentis.* Elle n'appartient pas à celui qui la coupe; mais à celui qui l'a ſemée
11. Une Fougere & un Roſeau plantez, l'une proche de l'autre par la cime. *Diſparem vites.* Eloignez-vous des perſonnes qui ne ſimpatiſent pas avec vous.
12. Un Pôt dans lequel il y a la plante de Baſilic. *Quò mollius, eò ſuavius.* Tant plus doucement on me touche, tant plus douce eſt mon odeur.
13. Du Blé mis & étendu pour être batu avec un fleau. *Tribulatio ditat.* Les afflictions ſont utiles.
14. Une Tulippe plantée; mais languiſſante. *Langueſco ſole latente.* Je languis dans l'abſence du Soleil.
15. Un Lys planté. *Semper inclyta virtus.* Il a toûjours de la vertu.


10
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Lion couché. *Quis suscitare audeat?* Qui osera le faire lever?

2. Un Lion regardant de front. *Virtutis in oculis pars.* Une partie de sa force est dans ses yeux.

3. Une Branche de Corail sortant de l'eau. *Robur & decus.* Il est fort & beau.

4. Un Canon pointé. *Non solum armis,* Il faut de la science pour les Armes.

5. Un Lion fuyant d'un flambeau. *Totus ignis lucem timet.* Il est tout feu, mais il craint la lumiere.

6. Une Lunette d'approche sur son genou. *Auget & minuit.* Elle diminuë, ou elle grossit les objets.

7. Un Lion regardant de front, *Sola lumina terrent.* Ses yeux seuls font peur.

8. Une Licorne, *Præ oculis ira.* Sa colere est dans ses regards.

9. Un Lion ouvrant la gueule. *Hostem vocat & fugat.* Il appelle son ennemi; mais il le fait fuïr.

10. Un Chien qui mord un colier de fer avec des pointes. *Sibimet invidia vindex.* L'envie se punit elle-même.

11. Un Faucon arrachant ses sonnettes. *Fama nocet.* Le bruit nuit.

12. Une Cloche cassée. *Ex pulsu noscitur.* On la connoît en la touchant.

13. Un Soleil levant avec une Chauve-souris. *Excæcat candor.* Son éclat m'éblouit.

14. Un Lion. *Hyemes nescit.* Il ne sçait ce que c'est que d'avoir froid.

15. Une Force à tondre des draps, sur une piece de drap. *Detrahit & decorat.* [illegible] mais je l'embellis.

1. Un Serpent qui monte au haut d'une Piramide. *Invia virtuti nulla.* Il n'y a rien d'impoſſible à la vertu.

2. Un Serpent quittant ſa peau entre des rochers. *Poſitis novus exuviis.* Il ſe renouvelle.

3. Une Etoile. *Nihil abſtulit illi Prometheus.* Elle a tous ſes feux.

4. Un Serpent qui ſe mord la queuë en cercle. *Finiſque ab origine pendet.* La fin dépend du commencement.

5. Un Scorpion. *Morte medetur.* C'eſt un remede quand il eſt mort.

6. Deux Viperes ayant la tête l'une dans l'autre. *Venus improba.* L'amour nous tuë.

7. Une Etoile. *Bona vel mala, quis ſcit?* Qui ſçait ſi elle eſt bonne ou mauvaiſe?

8. Une Vipere à laquelle ſes petits percent le ventre. *Suo premitur exemplo.* On la traite comme elle a traité.

9. Un Limaçon enfermé dans ſa coquille. *Bene qui latuit.* Bienheureux celui qui ne s'eſt pas trop émancipé.

10. Une Vipere qui mange une Araignée. *Dira diris paſcuntur.* Les méchans uſent de leurs ſemblables.

11. Un Limaçon qui monte ſur un Arbre. *Fert omnia ſecum.* Il porte tout ce qui eſt à lui.

12. Une Etoile. *Inclinat, non cogit.* Elle conduit; mais elle ne force pas.

13. Une pleine Lune. *Plus mari quàm terræ.* Elle ſe fait plus ſentir à la mer qu'à la terre.

14. Une Corne d'abondance. *Herculis munus.* Je dois mes richeſſes à mon courage.

15. Un Croiſſant. *Defectum neſcit virtus.* La vertu croît toujours.


12
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


13
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Amour tenant un cœur enflâmé. Brûler & se taire.

2. Un Poisson pris à la ligne. *Non capio, ni capior.* Il a voulu être pris.

3. Un Amour qui de sa main cache un flambeau allumé. Ni le bruit, ni l'éclat.

4. Une Nasse ou il y a des Poissons pris, d'autres au-dehors, qui la rongent. *Adversis non deesse decet.* Il est mal-honnête de ne pas secourir les malheureux.

5. Un Amour prenant un cœur au milieu des épines. Après les peines, les plaisirs.

6. Une Ecrevisse. *Ante, retroque.* En avant & en arriere.

7. Un Amour qui forge un cœur sur l'enclume. Il n'est fait que pour vous.

8. Une Perle dans sa conque au-dessous du Soleil. *Clarescit æthere claro.* Elle brille à la lumiere.

9. Un Amour aveugle conduit par un Chien. La fidelité me conduit.

10. Un Crocodile. *Cum tempore crescit.* Il n'y a point de temps qui borne sa croissance.

11. Un Amour qui fait choix d'un cœur. Un seul me suffit.

12. Un Crocodile. *Devorat & plorat.* Il pleure pour dévorer.

13. Un Veau marin. *Securè.* Il est par tout en sûreté.

14. Un Amour qui pêche. Je mattache à ceux qui le méritent.

15. Un Hydre. *Vix Hercules.* Hercule me vaincroit avec peine.

1. Une Bombe qui créve. *Væ illi quem tetigerit.* Malheur à celui qui en ſera touché.
2. Une Tête à deux faces, l'une devant, l'autre derriete. *Prudentes.* La Prudence les fait voir de tous côtez.
3. Une Comete. *Non ignara mali.* Elle n'eſt pas innocente ſur nos malheurs.
4. Une Pallas armée, avec un Hibou à ſes pieds, & un Serpent auprès d'elle. *Cuſtodiendus virgines.* Il faut qu'une fille ſoit bien obſervée.
5. Un Chien mort près le tombeau de ſon Maître. *Talis amor teneat.* Heureux ſi nous pouvions trouver de pareils amis.
6. Une Borne ou Bute de terre dans un carrefour, avec une tête de Mercure deſſus. *Quâ Deus vocat, eundum.* Il faut prendre le chemin que Dieu nous montre.
7. Un Chandelier portant pluſieurs flambeaux allumez enſemble. *Uno eodemque igne.* C'eſt un ſeul & même feu qui nous brûle.
8. Un Homme nud, marchant le long d'un chemin. *Omnia me mecum porto.* Je porte avec moi tout ce qui eſt à moi.
9. Un Ciel obſcurci dans la nuit, avec quelques étoiles. *Lumen ademptum.* On nous a dérobé notre lumiere.
10. Trois Corps d'Hommes joints en un, & armez. *Concordia inſuperabilis.* La concorde eſt invincible.
11. Une Cicogne qui apporte à ſes petits dans le nid, un Serpent pour leur nourriture. *Gratiam referendam.* Il faut remercier ceux qui nous font du bien, & en avoir de la reconnoiſſance.
12. Un Enfant qui tâche d'abaiſſer les branches d'un Palmier, pour en prendre le fruit. *Obdurandum adversùs urgentia.* Il faut s'efforcer contre les difficultez, afin de réüſſir dans ſon entrepriſe.
13. Un Bouclier ſur lequel eſt peinte une mouche. *Cominus quò minus.* Plus elle eſt petite, plus il la faut regarder de près.
14. Une Pallas armée, & un Bacchus avec ſa taſſe. *Vino prudentiam augeri.* C'eſt dans le Vin que la prudence ſe fait voir.
15. Un Chat. *Arbitrii mihi jura mei.* Je ne fais que ce que je veux.


14
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


15
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Aigle volant dans un air orageux. *En tempeſtad ſu majeſtad.* Sa grandeur paroît dans l'orage.

2. Un Aigle poſé avec ce mot. *Fortis à forte.* Je tiens mon courage de mes anceſtres.

3. Un Joug pour le labourage. *Por las beſtias ſolamente.* Il n'eſt que pour les bêtes.

4. Une Balance dans ſon équilibre. *Sine pondere gaudet.* Elle ſe jouë quand elle n'eſt point chargée.

5. Un Roſſignol ſur une branche. *Con libertad mejor, ſi canta.* On chante bien mieux quand on eſt libre.

6. Un Aigle tenant une couronne dans ſes ſerres. *Meruit, non rapuit.* Elle l'a méritée : & elle ne l'a point dérobée.

7. Une Fuſée volante. *Supereſt, dum vita movetur.* Elle s'éleve tant qu'elle a de la vie.

8. Un Arbre mort rompu par le vent. *De ſus anos, ſus danos.* Son dommage vient de ſon âge.

9. Une Civette. *Antes muerta, che cantiva.* Je mourrai plutôt que de me ſoumettre.

10. Un Aigle au-deſſus de l'air où ſont ſes petits. *In ſuis non fallitur.* Elle n'eſt point trompée dans ſes petits.

11. Une Branche de Roſier avec une roſe. *E piace, è punge.* Elle plaît, mais elle pique.

12. Un Cordon noüé, ou un las d'amour. *Nec enſe, nec arte.* Ni l'adreſſe, ni la force ne me dénoüeront.

13. Une Couronne de Laurier attachée avec un clou. *Fortunam non timet.* Elle eſt au-deſſus du hazard.

14. Un Laurier planté. *Non ſine amaritudine colligitur.* On ne le cueille point ſans travail.

15. Un Champignon. *Giovane è maturo.* Je ſuis jeune & mûr tout enſemble.

1. Un Bout de Flambeau allumé. *Etiam moriendo coruſcat.* Il brille en mourant.

2. Un Chapeau Royal. *Æſtates & hyemes contrà.* Il nous met à couvert du mauvais tems.

3. Un Rinocerot. *Dat virtus quod forma negat.* Si je ne ſuis pas beau, j'ai de la vertu en récompenſe.

4. Un Feu qui ſort d'une Bombe. *Neſcit vis iſta teneri.* Cet effort ne peut être arrêté.

5. Une Tête de Saule. *Per vulnera creſcit.* Elle s'augmente par ſes bleſſures.

6. Un Joug. *Indomitos domat.* Il vient à bout des plus farouches.

7. Un Barbet tenant un Heron. *Prædam de prædone facit.* Tout larron qu'il eſt, il pille les larrons.

8. Une Comete. *Nuſquàm viſus impunè.* On ne me voit point ſans s'en repentir.

9. Un Faucon. *Mares hæc fœmina vincit.* La femelle vaut mieux que le mâle.

10. Une Abeille ſur ſa Ruche. *Domum mucrone tuetur.* Elle défend ſa maiſon avec ſes armes.

11. Un Phœnix. *Invito funere vivet.* Il vivra malgré la mort.

12. Un Bouclier. *Venientia tela repellit.* Il ſçait ſe défendre.

13. Un jeune Citronnier. *Brevis quàm grandia præſtat.* Tout petit qu'il eſt, il donne de gros fruits.

14. Un Porc-Epi. *Vires agminis unus habet.* Il eſt lui ſeul une armée entiere.

15. Un Porc-Epi. *Cominùs & eminùs.* Près & loin.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


17
1
2
3
4
5
6
7
8
9
19
11
12
13
14
15

1. Une Greffe entée sur un vieil Arbre. Quand Dieu voudra.

2. Un Puits: *Motu clarior.* Mon eau est plus pure quand elle est agitée.

3. Un Poisson ou monstre marin, attaché à un rocher dans une Mer orageuse. *Sic quiesco.* Je me repose ainsi au milieu de l'orage.

4. Un Dragon au pied d'un Pommier chargé de pommes d'Or. *Yo mejor las gardare.* Je les garderai mieux.

5. Une Ruche avec des mouches à miel. *Plus mellis quam fellis* Il y a plus de douceur que d'amertume.

6. Une Fontaine sortant d'un Rocher au milieu de la mer. *Sic breve dulce meum.* Ma douceur est peu de chose en comparaison de la mer salée.

7. Un Aigle qui ayant approché trop près du Soleil, s'est brûlé les aîles. *Aude aliquid dignum.* Entreprenez quelque chose de grand.

8. Un Soleil de midy au-dessus d'une mer calme. *Nunquam siccabitur æstu.* Elle ne sera jamais dessechée par la chaleur.

9. Un Aigle regardant fixement le Soleil. *Ny matar me, ny spantar me.* Ses rayons ne peuvent me tuer, ni m'éblouir.

10. Un Soleil entouré de nuages. *Obstantia solvet.* Il dissipera ce qui s'opposera à sa lumiere.

11. Un Rocher au milieu d'une mer orageuse. *In motu immobilis.* Il est tranquille dans l'orage.

12. Un Tombeau couvert de fleurs. *Placeam vivus, lauder mortuus.* Pour plaire en vie, & être loüé mort.

13. Un Carquois sans Fléches. *Hærent in corde sagittæ.* Elles sont toutes attachées dans mon cœur.

14. Une Colombe avec un rameau d'Olives. *Prænuntia pacis.* J'apporte la paix.

15. Une Aigle sortant d'une fontaine, où elle s'est baignée. *Dum mergitur, emergit.* Elle sort plus fraîche & plus gaye.

1. Un Amour la bouche bandée. *Muto, mà no circo.* Je ſuis muet, mais je ne ſuis pas aveugle.

2. Un Chêne. *Ventis immota ſuperbit.* Il eſt tout fier de réſiſter aux vents.

3. Deux Amours ſe préſentant chacun leur cœur. *Uno per l'altro.* L'un pour l'autre.

4. Un Arbre mort & chargé de Lierre. *Sic perire juvat.* Il eſt agréable de mourir en donnant la vie aux autres.

5. Un Amour qui greffe un Arbre. Le fruit en eſt plus doux.

6. Un Genet d'Eſpagne, dont l'odeur eſt bonne le matin. *Muſis aurora benigna.* Le matin eſt favorable pour les Muſes.

7. Un Amour pleurant au pied d'un tombeau. Je pleure ſa mort & ma vie.

8. Un Arbre en eſpalier. *Obſequio, non vi.* Il faut le ployer, & non pas le rompre.

9. Un Hercule bleſſé d'une Fleche. *Vireſcit vulnera virtus.* La vertu ſe renouvelle par la peine.

10. Un Caprier qui ſort d'un Rocher qu'il a fendu. *Marmora findit.* Il fend le marbre.

11. Un Amour abandonnant ſes armes pour ſuivre un cœur. J'ai tout quitté pour vous.

12. Une branche de Palmier & une branche de Cyprès enlaſſées l'une dans l'autre. *Erit altera merces.* Elles ſeront la récompenſe l'une de l'autre.

13. Un Palmier avec des Serpens & Grenoüilles au pied. *Invidia integritatis aſſecla.* L'envie fait la cour à l'integrité.

14. Un Amour répandant de l'eau ſur un cœur enflâmé. Il ne s'éteindra jamais.

15. Un Chêne émondé & taillé. *Per damna, per cades.* Je repouſſe après avoir été bleſſé.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Toile d'Araignée avec un Frelon qui en ſort, & de petites mouches qui y reſtent. *Violentior exit.* Ceux qui ont de la force, s'en ſauvent.

2. Une Baléne échoüée au bord de la mer. *Mole ruit ſua.* Sa grandeur la fait périr.

3. Un Marſoüin, ou un Dauphin ſe joüant ſur l'eau. *Metuenda procella.* Il faut craindre l'orage.

4. Un Dauphin que la mer a jetté à terre. *Quem genuit, perdit.* Elle donne la mort à ſa créature.

5. Un Vaiſſeau à pleines voiles arrêté par un petit Poiſſon. *Cauſa latet.* Ce qui m'arrête ne paroît pas.

6. Un Dauphin regardant en haut. *Ad ſidera vultus.* Je regarde le Ciel.

7. Pluſieurs Poiſſons que le flux de la mer ameine. *Quod nos alit, nos tradit.* Ce qui nous nourrit, nous trahit.

8. Une Naſſe avec des Poiſſons pris dedans, & des Poiſſons au-dehors, qui veulent y entrer. *Animus non omnibus idem.* Ils n'ont pas tous la même penſée.

9. Un Brochet qui en mange un autre. *Propriis non parcit.* Il ne pardonne pas à ſes ſemblables.

10. Un Globe du monde ſur une Ecreviſſe. *Orbis iter.* Le monde va à reculons.

11. Un grand Barbeau. *Non illaudata ſenectus.* Il vaut mieux étant vieux.

12. Une Salamandre au milieu du feu. *Candidè & ſincerè.* Mon innocence m'y fait vivre.

13. Une Grenoüille. *Mihi terra lacuſque.* L'eau & la terre me ſont propres.

14. Uu Ton, poiſſon de mer. *Solus jam grandior errat.* Je ſuis aſſez fort pour aller ſeul.

15. Une Grenoüille ſur la tête d'un gros Poiſſon, & lui crevant les yeux. *Aſtu, non vi.* La ruſe y a plus de part que la force.

1. Un Singe qui étouffe son petit en l'embrassant. *Cæcus amor sobolis.* L'amour qu'on a pour ses enfans, est aveugle.

2. Une Tortuë. *Domus optima.* La meilleure maison est celle qui est à soy.

3. Un Ecureüil traversant une Riviere sur une petite planche, & ayant la queuë haute. *Vincit solertia vires.* L'adresse surpasse la force.

4. Une Tortuë montant sur une colline. *Tandem.* Elle ira enfin sur le haut.

5. Une Loutre tenant un poisson. *Sævit in omnes.* Elle n'en épargne aucun.

6. Une Autruche qui couve ses œufs en soufflant dessus, & les regardant. *Diversâ virtute valet.* Sa vertu ne ressemble point à celle des autres.

7. Une Autruche qui avale un fer de Cheval. *Virtus durissima coquit.* La vertu digere ce qui est le plus fâcheux.

8. Un Paon étalant sa queuë. *Sibi pulcherrima merces.* Il prend chez lui sa récompense.

9. Un Cigne dans l'eau. *Unius coloris.* Il est égale par tout.

10. Un Cigne sur un Tombeau. *Sibi canit & orbi.* Il chante, ou du moins il annonce sa mort & celle des autres.

11. Un Cigne sous un Laurier. *Nil fulgura terrent.* Mon innocence ne craint point la foudre.

12. Une Gruë qui tient une pierre dans sa serre. *Ne improvisò.* On aura peine à me surprendre.

13. Une Gruë qui laisse tomber du Sable de son bec. *Loco & tempore.* Pour ne parler qu'en temps & lieu.

14. Un Faucon en l'air descendant sur un Liévre. *Sponte meâ.* J'y descens volontairement.

15. Un Faucon qui lâche un Moineau qu'il avoit pris. *Fidem servabo genusque.* Je ne ferai rien indigne de ma foy & de ma race.


20
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Faucon ſur un Heron renverſé. *Exitus in dubio eſt.* L'iſſuë de ce combat eſt douteuſe.

2. Un Vautour ſur une branche, qui attend quelque petit Oiſeau pour ſe jetter deſſus. *Cupidè expecto.* J'attens avec impatience.

3. Un Pelican ſe ſaignant pour ſes petits. *Pro grege.* Je le verſe pour les miens.

4. Une Cicogne tuant des Serpens. *Soli patriæ.* Je n'ai ſoin que de mon païs.

5. Un Etourneau mangeant de la Ciguë. *Aliis venenum.* C'eſt un poiſon pour les autres.

6. L'Oiſeau du Paradis qui n'a point de pieds, & qui vole toûjours. *Terræ commercia neſcit.* Il n'a point de commerce avec la terre.

7. Un Perroquet en cage. *Nil ex me.* Je ne dis rien de moi-même.

8. Un Coc-d'Inde étalant ſa queuë. *Rabie tumeſcit.* Bouffi de colere.

9. Un Coc qui chante. *Curâ vigil.* Le ſoin l'empêche de dormir.

10. Une Poule qui grate. *Pingueſcit dum eruit.* Elle s'engraiſſe de ſon travail.

11. Une Perdrix qui a la tête cachée. *Fallit opinio.* Tu te trompes.

12. Une Poüle qui défend ſes pouſſins. *Dulce & decorum eſt.* Il eſt doux & honnête de garder ſes enfans.

13. Un Canard qui plonge. *Merſus ut emergam.* Je ne plonge que pour me relever.

14. Une Pie qui porte de quoi faire ſon nid ſur un Arbre. *Hec mihi uſu eſt.* C'eſt pour moy.

15. Une Colombe portant dans ſon bec une branche d'Olivier. *Divinæ nuntia pacis.* Le Ciel m'envoye annoncer ſa clemence.

1. Deux Colombes mâle & femelle. ***Conjunctio fida.*** La fidelité nous unit.

2. Une Tourterelle fur une branche feche. ***Idem cantus, gemitufque.*** Mes gemiffemens & mon chant font la même chofe.

3. Un Piver qui perce un Arbre. ***Hæc merces tuta laboris:*** Je fuis affuré de ne perdre pas ma peine.

4. Un Perdreau fortant de fa coque. ***Nulla mihi mora eft.*** A' peine fuis-je né que je travaille.

5. Un Roffignol avec fes petits fur un Arbre. ***Melior doctrina parentum.*** Nos parens font nos meilleurs maîtres.

6. Un Roffignol avec fes petits. ***Taciturnior.*** Il n'eft plus temps de chanter.

7. Une Corneille & un Hibou, qui fe battent. ***Implacabile bellum.*** Point de paix entre nous.

8. Une Corneille qui a emply un vafe d'huile avec des pierres pour en faire fortir l'huile, & la boire. ***Ingenio experiar.*** J'en profiterai par mon efprit.

9. Une Hirondelle fur une maifon. ***Amica, non ferva.*** J'en fuis l'amie & non pas l'efclave.

10. Une Hirondelle qui vole au-deffus de la mer. ***Aliò hybernandum.*** Je cherche gîte ailleurs.

11. Une Ruche avec des Mouches à miel. ***Labor omnibus unus.*** Elles ne travaillent qu'à la même chofe.

12. Une Mouche à miel fur une rofe. ***Sine injuria.*** Je ne lui fais aucun tort.

13. Une Cigale ou Sauterelle. ***Expecto donec veniat.*** J'attens le Printems.

14. Un Papillon qui fe brûle à la chandelle. ***Damnofa voluptas.*** Mon plaifir me coute la vie.

15. Un Miroir avec une Mouche qui tombe. ***Scabris tenacius hæret.*** Elle s'y attacheroit mieux, s'il étoit moins poly.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


23
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Chaise. *No quiere chi no descança.* Je suis inutile à celuy qui ne se repose point.

2. Un Rateau. *Sparsa colligit.* Il ramasse ce qui étoit épars.

3. Une Cage vuide. *Sine arte vacat.* Elle est toûjours vuide si la ruse ne s'en mêle.

4. Une Eponge. *Aliena gravant.* Ce que je prens de dehors me rend pesante.

5. L'Héliotrope & un Soleil au-dessus. *Vota sequuntur euntem.* Mes desirs le suivent dans sa course.

6. Un Lion *Igneus est illi vigor.* Il a une vigueur enflâmée.

7. Un Arc de triomphe. *Gaudet sub pondere tellus.* La terre est bien aise de me porter.

8. Un Miroir. *Splendidior motu.* Je suis plus brillant quand on m'agite.

9. Un Cœur sur l'eau. *Pacatis ludit in undis.* Il se joue après l'orage.

10. Un Phare sur le bord de la Mer. *Terram perlustrat & undas.* Il éclaire la mer & la terre.

11. Un Faisceau de Fleches lié avec un cordon. *Omnes continet unus.* Un seul les unit tous.

12. Un Cadran au-dessous de quelques nuages. *Mihi tollunt nubila solem.* Les nuages me dérobent ma lumiere.

13. Deux Cœurs enflâmez. *Ut duo unum componant.* Afin de n'en faire qu'un des deux.

14. Un Lion paisible. *Non furit, sed indomitus.* S'il n'est point furieux, il est invincible.

15. Une Etoile. *Monstrat viam.* Elle montre le lieu où nous devons aller.

1. Une Canne arrachant une herbe avec son bec. *Deficiam, aut efficiam.* J'y périrai ou j'en viendrai à bout.
2. Un Amour brûlant ses Fleches par le bout dans un feu. *Lentus, tamen æternus.* Ce feu est lent, mais il durera toûjours.
3. Un Herisson resserré dans sa peau. *Mea me virtute involvo.* Je me couvre de ma vertu.
4. Un Amour semant des graines de Pavot. *Oblivioni.* C'est pour oublier tous mes maux.
5. Un Champignon. *Quod citò fit, citò perit.* Ce qui vient vîte, meure bien-tôt.
6. Un Amour éguisant sa fleche sur une Meule. *Mens immota manet.* Je vois tourner le reste, mais mon esprit est constant.
7. Un Caméleon. *Mutatur in horas.* Il change à tous momens.
8. Un Amour sur une porte de Jardin. *Amoris ostium, non hostium.* C'est pour les amis, & non pour les ennemis.
9. Un Laurier frappé du Tonnerre. *Spoliamur jure vetusto.* On m'ôte mon ancien privilege.
10. Un Amour qui répand un sac de pieces d'or. *Auro conciliatur amor.* C'est avec l'or qu'on me rend favorable.
11. Une Cloche ébranlée. *Sibi non sapit uni.* Ce n'est pas pour elle qu'elle sonne.
12. Un Amour sans carquois, sans arc & sans fleches; mais les yeux bandez. *Pulchra puellarum lumina tela mihi.* Les beaux yeux des Nymphes sont mes fleches.
13. Une Araignée qui travaille à refaire sa toile rompuë. *Interrupta retexam.* Je racommoderay mon travail interrompu.
13. Une Vierge Vestale qui garde un feu sur un Autel, & un Amour avec son flambeau qui lui parle. *Nostra æterna magis.* Mon feu durera plus que le vôtre.
15. Une Tourterelle sur une branche seche. *In fletum ducere voces.* Je ne chante que pour me plaindre.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


25
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Gerbe de bled. *Laboris fulcimentum.* C'eſt ce qui nous anime au travail.

2. Le Globe de la Terre ſoûtenu en l'air. *Mole ſuâ ſtat.* Elle ſe ſoûtient d'elle-méme.

3. Un Heliotrope. *Spem ſola ſequor.* Je ſuis la ſeule qui regarde toûjours le Soleil.

4. Deux Palmiers qui ſe joignent mâle & femelle. *Sic niſi tecum.* Point de fruits ni de verdure, ſi nous ne ſommes unis.

5. Un Vaiſſeau attaché à deux Anchres. *Binis immota manebo.* Je ſuis ferme ſur ces deux appuis.

6. Un Palmier tout droit & chargé de fruits. *Stat recta feraxque.* Je ſuis droit & fertile.

7. Un Oiſeau de Paradis volant, & portant ſes petits ſur ſon dos. *Meos ad ſidera tollo.* J'éleve mes enfans vers le Ciel.

8. Un Arc-en-Ciel. *Dat pacatum æther.* Il rend l'air ſerein.

9. Un Miroir ardent expoſé au Soleil. *Hinc ſplendor & ardor.* Je tire de lui mon éclat & mon feu.

10. Un Arc-en-Ciel. *Nitet atque ſerenat.* Il brille & calme l'air.

11. Une Bouſſole dans l'Etoile du Nord. *Conſtanter reſpicit unam.* Elle ne regarde qu'elle.

12. Un Arc-en-Ciel. *Ignotus ſine ſole decor.* Sans le Soleil ma beauté n'eſt point connuë.

13. Un Soleil éclipſé. *Languet & urit.* Il languit; mais il brûle.

14. Un Serpent coupé en deux. *Nec mors, nec vita relictæ.* On ne m'a point donné la mort, ni laiſſé la vie.

15. Un Paon étalant ſa queuë & chantant. *Ut placeat, taceat.* S'il veut plaire, il doit ſe taire.

1. Un Porc-Epy. *Undique tutus.* Il eſt en ſûreté par tout.

2. Une Lune. *accipit ut det.* Elle reçoit la lumiere, & la rend.

3. Un Lion qui rompt la fleche dont il eſt bleſſé. *Non morietur inultus.* Il ne mourra pas ſans ſe vanger.

4. Un Lion. Vaillant & veillant.

5. Un Lévrier qui tient un Liévre. *Nec juſſus capta relaxat.* Il n'obéït pas pour rendre ce qu'il a pris.

6. Un Oranger chargé de fleurs & de fruits. *Nihil mihi tollit hyems.* L'hyver ne m'ôte rien.

7. Un Taureau égorgé au pied d'un Autel. *Moriendo ſacra tuetur.* Sa mort conſerve la Religion.

8. Une Montagne enflâmée. *Undique terror.* Elle donne de la terreur par tout.

9. Un Heron volant au-deſſus des nuës. *Altior procellis.* Il eſt au-deſſus de l'orage.

10. Un Cube. *Stabor quocumque ferar.* De quelque côté qu'on me tourne, je ſerai ſolidement poſé.

11. Un Laurier. *Doctos forteſque coronat.* Il récompenſe les doctes & les braves.

12. Une Autruche qui avale un morceau de fer. *Durum; ſed digerit.* Il eſt dur, mais elle en vient à bout.

13. Un Paon étalant ſa queuë. *Proprios oſtentat honores.* Il montre ce quil a de beau.

14. Une Meche allumée. *Perit ſed in armis.* Elle ſe conſomme dans la guerre.

15. Un Crocodile. *Sic crevit ab ovo.* Il eſt étonnant que je ſois ſi grand, n'étant ſorti que d'un œuf.


26
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Rose arrachée. *Et decerpta servat odorem.* Toute arrachée qu'elle est, elle garde sa bonne odeur.

2. Un Bouton de Rose. *Menos abierta, mas hermosa.* Tant moins elle est ouverte, & plus elle est belle.

3. Un Faucon qui tient une perdrix avec ce mot. *Non sibi, sed domino.* Il l'a prise, mais c'est pour son maître.

4. Une Abeille. *Aris, ægrisque laboro.* Je travaille pour les Autels & pour les Malades, ou je travaille pour Dieu & pour les hommes.

5. Une Riviere. *Nomen sibi fecit eundo.* Elle se rend fameuse par son cours.

6. Un Vaisseau agité par la tempête. *Solus regit me spiritus.* Le vent me gouverne.

7. Une montre. *De mi regla mi valor.* Mon prix vient de ma justesse.

8. Un Miroir. *Pormi limpiezza me quieren.* On m'aime pour ma netteté.

9. Un Drapeau de guerre déchiré. *E lacero ogni virtù spira.* Tant plus il est déchiré, & plus il est estimé.

10. Une grosse Perle dans sa nacre. *Decus allatura coronæ.* Elle ornera une Couronne.

11. Un Soleil couvert d'un nuage, d'où il s'échappe quelques rayons. *E Quanti ne cela.* Il en cache bien d'autres.

12. Un Eclair qui sort d'une nuë. *De carcere clarior exit.* Il est plus clair quand il paroît.

13. Un Fusil frappé d'un caillou. *Claret ab ictu.* Les coups qu'il reçoit, le font briller.

14. Un Miroir ardent. *Cælicus ardet.* Il s'enflâme, mais du feu du Ciel.

15. Un Faucon sur un Heron renversé. *Nil virtus generosa timet.* La vertu ne craint rien.

Une Aigle au-deſſous d'un air chargé d'éclairs, & volant au-deſſus d'une batterie de Canons. *Neutra timet.* Elle ne craint ni l'un ni l'autre.

2. Une Giroüette. *En ſus mudancas conſtante* Elle eſt conſtante dans ſon inconſtance.

3. Une Giroüette. *Parata ad ogni vento.* Bonne à tous vents.

4. Une Caſſette ou un Coffre fermé *Homero potiorá recondit.* J'enferme quelque choſe de meilleur qu'Homere.

5. Un Flambeau allumé. *Lux in tenebris.* Il éclaire dans la nuit.

6. Une Caſſolette fumante. *Utile dulci miſcet.* Elle eſt utile & agréable.

7. Une Etoile du Firmament. *Cœlo hæret, ſolo lucet.* Elle eſt attachée au Ciel, & brille ſur la terre.

8. Une Caiſſe de Tambour. *Sin ruido nada.* Elle eſt inutile ſi elle ne fait du bruit.

9. Un Oignon. *Chi mi morde piange.* Qui me mord, pleure.

10. Un Melon. *Unus è multis.* Un parmi pluſieurs.

11. Un Chou pommé. *De mi blancura mi durezza.* Ma fermeté vient de ma blancheur.

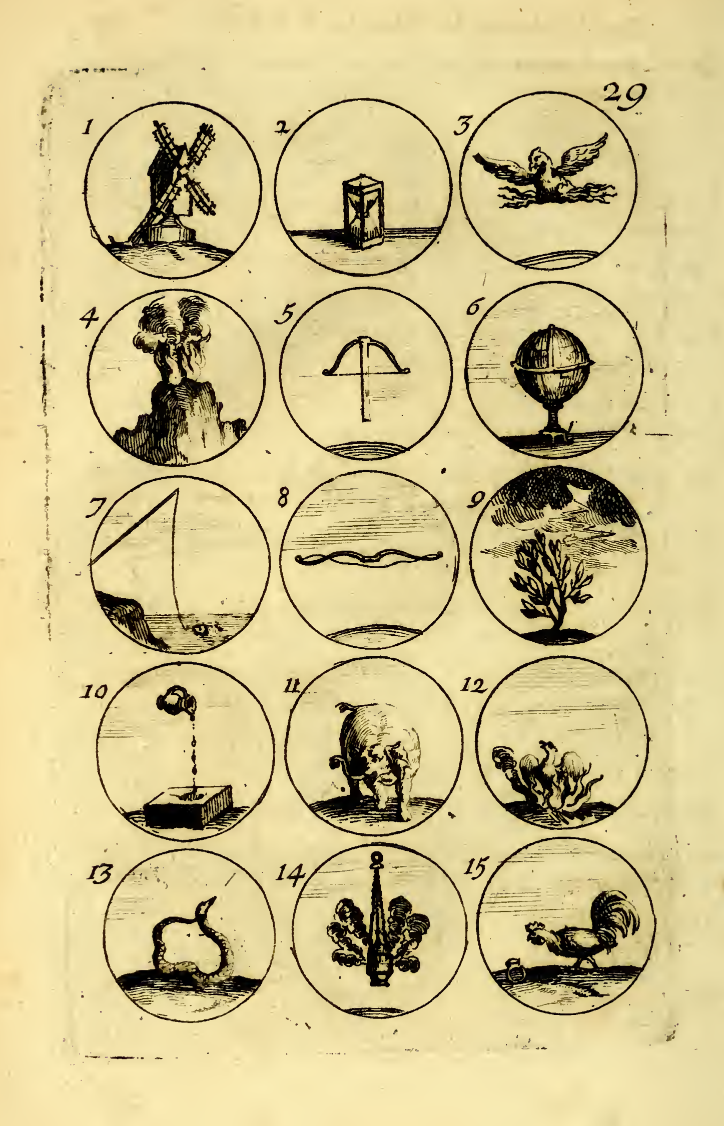
12. Un Cercle. *Quis metiet?* Qui pourra le meſurer?

13. Une Equerre. *Por el retto ſola miente.* Je ne cherche que la juſtice.

14. Un Corps de cuiraſſe. *Virtus meliora miniſtrat.* La vertu donne les meilleures de toutes les armes.

15. Un Phœnix. *Segundo nò ſe halla.* Il eſt ſans ſecond.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Moulin à vent. *En tempestat mis hasiendas.* Mon revenu est dans l'orage.

2. Une Horloge de sable. *Sed tandem sensim.* Peu à peu je marquerai l'heure.

3. Un Aigle tenant un foudre. *Aliis lethum, mihi gloria.* Ce foudre donne la mort aux autres, & me donne de la gloire.

4. Une Montagne jettant du feu par le haut. *Causa latet.* Le sujet de ce feu est caché.

5. Une Arbalête d'acier à demi bandée. *Quebrar o alcançar.* Ou je serai rompuë ou bandée.

6. Un Globe du monde séparé en quatre élemens. *Nunc fœtibus aapt.* Je puis à present produire.

7. Un Hameçon au bout d'une ligne dans l'eau, & un Poisson. *Non capio, ni capior.* Je ne prend rien si on ne me prend.

8. Un Arc débandé. *Mi riposo no es flaquezza.* Mon repos n'est que pour en être plus fort.

9. Un Laurier planté au-dessous d'un air d'où le foudre tombe. *Intacta virtus.* La vertu n'en est point offensée.

10. Une Eau qui tombe goute à goute sur une pierre qu'elle perce. *Hinc spes.* Voilà quelle est mon esperance.

11. Un Elephant. *Infestus tantùm infestis.* Je ne fais du mal qu'à ceux qui m'en font.

12. Un Phœnix dans un feu. *Ut vivat.* Pour vivre.

13. Un Serpent qui se bouche l'oreille avec le bout de sa queuë. *Ut prudenter vivam.* C'est afin de vivre prudemment.

14. Un Encensoir fumant. *Fragrat adustum.* Il ne sent bon que quand il brûle.

15. Un Coq qui regarde un diamant sans le prendre. Par ignorance.

1. La fleur nommée Imperiale. *Modesta juventus, honesta senectus.* Sa naissance est modeste, & sa vieillesse honorable.

2. La Fleur du Tournesol. *Solem expecto.* J'attens mon Soleil.

3. Une Racine & Fleurs de violettes. *Humilibus gratiam.* Il y a de la beauté dans l'humilité.

4. Un Ecureüil tirant un maron de la gousse. *Latet abdita.* Tu ne l'auras qu'avec peine.

5. Un Castor qui s'arrache les génitoires, de peur d'être pris. *Modo vita superfit.* Cela est bon, pourvû qu'il n'en meure pas.

6. Une Taupe qui entre sous terre. *Atris obscura latebris.* Elle est aveugle, & cherche l'obscurité.

7. Un Castor rongeant un arbre sur le bord de l'eau. *Perseverando.* Il viendra à bout de l'abattre par sa perseverance.

8. Un Crocodile sur le bord du Nil, ou Riviere. *Tempore & loco.* Il sçait le lieu & le temps.

9. Un Aigle éployé tenant un foudre dans l'une de ses serres, & dans l'autre une branche d'Olives. *Unicuique.* Propre à la guerre & à la paix.

10. Un Aigle volant. *Et profundissima quæque.* Elle voit jusques dans les abîmes.

11. Un Aigle sur la tête d'un Cerf. *Instanti victoria.* Il le tuëra par son activité.

12. Un Serpent quittant sa peau entre deux pierres. *Vetustate relictâ.* Je serai plus beau, laissant ma vieille peau.

13. Une Autruche courant les aîles étenduës. *Cursu præter vehor omnes.* Je ne vole point, mais je passe tous les animaux à la course.

14. Une Aigle qui pointe dans un air plein de tonnerres. *Per tela, per ignes.* Elle va vers le Ciel à travers le feu & la foudre.

15. Un Aigle. *Non cantu, sed actu.* Mes actions me distinguent, & non pas ma voix.


30
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


3
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Elephant qui écrase un Serpent qui a voulu le mordre. *Non impunè feres.* Tu en seras puni.
2. Un Lion blessé & mordu par un Chien. *Nec casus cedam.* Tout blessé que je suis, je ne me rendrai pas.
3. Un Lion qui dévore un Singe. *Ad medelam.* C'est pour me guérir seulement.
4. Un Lion qui fuit d'un flambeau allumé. *Magnos vana fugant.* Les grands ont peur de peu de chose.
5. Un Lion dont la tête est couverte, & mis à l'attache. *Iram prudentia vincit.* La prudence vient à bout de la colere.
6. Un Laurier soûtenant un Sep de vigne. *Sic vos non vobis.* Vous agissez pour les autres, & non pour vous.
7. Un Sep de vigne sans échalas & tout droit. *Se sustinet ipsa.* Elle se soûtient d'elle-même.
8. Un Chêne & un Palmier chargez de fruits, & qui representent l'âge d'or. *Sperare nefas.* Il ne faut plus esperer que ce temps revienne.
9. Un Houx, ou une Epine. *Sustine vel abstine.* Ou souffrez d'être piqué, ou ne me touchez point.
10. Un Rosier sec en Hyver. *Neglecta virescunt.* Quoique négligé, je reverdis.
11. Une Pomme de Pin toute entiere. *Nisi fregeris, haud licet esse.* Vous n'en tirerez rien, si vous ne la rompez.
12. L'Arbre nommé Persea, dont la feüille ressemble à une langue, & le fruit à un cœur. *Concordia cordis & oris.* L'union du cœur & de la bouche.
13. Un Pin dans lequel on enlace la plante qui porte des gourdes ou callebasses. *Cito nata, cito pereunt.* Ce qui vient promptement dure peu.
14. Un Rosier fleury, que de vilaines mouches mangent. *Turpibus exitium.* La bonne odeur fait mourir les animaux puans.
15. Une Table chargée de plusieurs verres pleins de vin. *Sit modus in rebus.* Il en faut user sobrement.

1. Un Pin chargé de ses pommes. *Semper matura.* Elle est toûjours mûre.

2. Deux Ancres de Vaisseau passées en sautoir. *In magnis non sufficit una.* Une seule ne suffiroit pas dans une grande tempête.

3. Un Colier garny de clous pour un Chien d'attache. Sans blâme.

4. Une Couronne d'Ariadne semée d'étoiles. *Pignus amoris.* C'est le gage d'amour.

5. Un Creuset d'Orfevre sur des charbons. *Adversa probant.* La bonté s'éprouve dans l'adversité.

6. Un Oiseau attaché à un tronc d'Arbre. *Non volo quando volo.* Je ne vole pas quand je veux.

7. Un Temple. *Virtuti & honori.* Il n'est dédié qu'à la vertu & à l'honneur.

8. Un Anneau que deux mains tiennent. *Quebrantar locosa fea.* Rompre la foy c'est chose honteuse.

9. Un Casque couvert de toiles d'araignées. *Symbolum pacis.* C'est le Symbole de la paix.

10. Un Liévre. *In solo cursu audax.* Il n'est hardy que dans la course.

11. Un Chêne mort entouré de Lierre. *Arida tecum.* Je séche avec toy.

12. Une Tortuë. *Domus fidissima custos.* Gardien fidele de sa maison.

13. Une Oye sur une Tour. *Hostis adest.* Prenez garde, l'ennemy est proche.

14. Un Chien courant le long d'un chemin. *Herum quæro.* Je cherche maître.

15. Une Cicogne dévorant un Serpent. *Conficere est animus.* Je voudrois les pouvoir détruire tous.


32
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Foudre qui fend un Rocher. *Frangit inaccessa.* Elle le rompt sans qu'on puisse l'en empécher.

2. Un Lion tenant un Tigre renversé sous luy. *Sternit & parcit.* Il l'abbat & luy pardonne.

3. Un Palmier. *Nusquam sub mole fatiscit.* Il ne se rend point sous la charge.

4. Un Cadran exposé au Soleil. *Nec momentum sine linea.* Il va toûjours.

5. Un Croissant avec ce mot. *Fraternâ luce coruscat.* C'est le Soleil qui, comme son frere, lui donne la lumiere.

6. Une fléche décochée. *Rectè & citè.* Elle va droit & vîte.

7. Un Fleuve tortueux allant à la mer. *Obliquus, non devius.* Je fais plusieurs tours, mais je ne me détourne pas.

8. Une Perle dans sa conque. *Me dura tuentur.* La dureté me conserve.

9. Un Soleil entouré d'un nuage. *Qui en se me oppone me corona.* Les obstacles me couronnent.

10. Une Montre. *Cheto fuor, commoto dentro.* Tranquille au dehors, & agitée au-dedans.

11. Un jeune Aiglon. *Ad fulmina nascor.* Je nais pour la guerre.

12. Un Fleuve tombant dans la Mer. *Major en su finar.* Il est plus grand vers la fin.

13. Une fumée en l'air. *Quæsivit cœlo lucem.* Elle monte au Ciel pour s'éclaircir.

14. Un Ruisseau qui entre dans une Riviere. *Perde il nome ma cresce.* Il perd son nom, mais il se grossit.

15. Un Rossignol en cage. *Demi canto mi carcel.* Je ne suis en cage que pour chanter.

1. Un Leure pour la Fauconnerie. *Spe illectat inani.* C'eſt pour tromper.

2. Une Main qui laiſſe tomber une plume à écrire. *Ulteriùs ne tende odiis.* Abſtiens-toy de l'invective.

3. Une Flêche rompuë au pied d'une pierre de taille. *Infringit ſolido.* On ſe ruine quand on attaque un plus fort que ſoy.

4. Une Pierre à aiguiſer. *Terit & teritur.* Elle uſe, mais elle eſt uſée.

5. Une Piece de monnoye. *Veræ notitia fidei.* C'eſt l'épreuve de la fidelité.

6. Une Tige qui pouſſe des fleurs, étant arroſée. *Poco à poco.* Peu à peu.

7. Un Oiſeau qui muë. *Renovata juventus.* Je me renouvelle.

8. Une Mêche de mouſquet allumée. *Vivit ad extremum.* Elle brûle juſqu'au bout.

9. Un arc rompu, dont la corde eſt entiere. *Potuiſti linquere ſolam?* As-tu pû me laiſſer ainſi ſeule?

10. La Lune allant vers le Soleil. *Et erit ut liceat?* Ne pourray-je point m'approcher de vous?

11. Un Arroſoir de jardin répandant l'eau dont il eſt remply. *Lacrymanſque gemenſque.* Je pleure & je gémis.

12. Une Taupe dont la tête eſt en terre. *Tædet cœli convexa tueri.* Il me déplaît de ne pouvoir voir le Ciel.

13. Un Arbre d'Encens dégoutant ſa gomme ſur un braſier. *Lacrymæque decoræ.* Mes larmes ſont précieuſes.

14. Une Poule défendant ſes petits contre un Milan. *Omnia vincit amor.* L'amour vient à bout de tout.

15. Un Moulin dont la rouë reçoit l'eau qui tombe ſur elle par un Canal. *Lacrymis æquabo labores.* Je rendray mes travaux proportionnés à mes ennuis.


34
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


35
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Plante de Geniévre. *Quid odor ſine flore.* A quoi ſert l'odeur ſans fleurs.

2. Une Gruë tenant une pierre dans ſon bec. *Pone ori frena.* Empêche-toy de parler.

3. Une Chévre attachée à un buiſſon verdoyant. *Ibi bene.* Je ſuis bien ici.

4. Une Gruë tenant une pierre dans ſes ſerres. *Ne ſopor irruat.* C'eſt pour m'empêcher de dormir.

5. Une Lune qui éclipſe. *Frater, ſuccurre ſorori.* Soleil, ſecourez-moy.

6. Un Maſque. *Vera latent.* C'eſt pour me déguiſer.

7. Un Elephant marchant ſur une corde. Ny çà ny là.

8. Une Hirondelle. *Nullo flectitur obſequio.* Elle ne s'apprivoiſe jamais.

9. Un Chameau chargé, marchant. *Nec onus, nec meta gravabit.* La charge & le chemin ne m'étonnent point.

10. Un Puits avec deux ſeaux pour puiſer l'eau, attachez à une poulie. *Va & viene.* Ils vont & viennent.

11. Un Fuſil & un Caillou dans un feu. *Uro quod urit.* Je brûle ce qui brûle les autres.

12. Un Fleuve coulant en pluſieurs replis. *Quies inquies.* Inquiet dans ſon repos.

13. Une Vipere qui dévore un Scorpion. Toûjours pire.

14. Un Chiffre gravé ſur un jeune arbre. *Creſcit arbor, gliſcit ardor.* L'arbre croît, & l'amour naît.

15. Un Heriſſon. *Decus & tutamen in armis.* Ma beauté & ma ſûreté ſont dans mes armes.

1. Une Couronne de Dauphin entre une Couronne de Myrthe & une Couronne de Laurier. *Digna societas.* Elles sont dignes d'elle.

2. Un Diamant taillé à facettes. *Quot facies, tot ignes.* Autant de feux que de faces.

3. Un Oranger chargé de fruits & de fleurs. *Et promittere, & dare potest.* Je puis promettre & donner.

4. Un Vaisseau tout appareillé pour partir. *Multorum spes.* Je renferme les esperances de plusieurs.

5. Un Miroir ardent exposé au Soleil. *Reddit quod accipit.* Je donne autant que je reçois.

6. Un Torrent qui renverse, & qui cependant arrose. *Hinc strages, hinc merces.* Si j'endommage, je récompense.

7. Un Etang, dont la surface est tracée de plusieurs cercles. *Uno pereunte, crescit alter.* L'un finit, l'autre croit.

8. Une Barre de Fer dans une forge. *Sola diligentia prodest.* Le profit est dans la diligence.

9. Un Laurier nouvellement planté, tourné vers le Soleil. *Primos ne obliviscaris amores.* N'oubliez pas vos premieres amours.

10. Un Roseau battu du vent, mais éclairé du Soleil. *Major est qui sustinet.* Le Soleil qui me releve, est plus puissant.

11. Un Aigle volant. *Non fugit, qui quærit hostes.* Il ne craint pas, mais il cherche ses ennemis.

12. Une Montre de poche ouverte. *Labor intus.* Ses mouvemens sont cachez.

13. Un Taureau prêt à combattre. *Aut mors, aut victoria.* Ou vaincre, ou mourir.

14. Un Gantelet. *Servat & agreditur.* Il est bon pour la défense & pour l'attaque.

15. Une Scie sur un Rocher. *Ars tandem perficiet.* L'Art en viendra à bout.


36
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


37
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Lion. *Bonus dux, malus socius.* Il conduit bien, mais il partage mal.

2. Une Comete. *Dum luceam, peream.* Je ne me soucie pas de disparoître, pourvû que j'aye brûlé.

3. Un Lion. *Malus hospes.* Il ne fait pas bon d'avoir de semblables hostes.

4. Deux Rubans de Ponceau proches l'un de l'autre. *Purpura juxta purpuram.* Il faut les approcher l'un de l'autre pour en connoître la beauté.

5. Un Trophée d'armes. *Alienis spoliis.* Des dépoüilles des ennemis.

6. Une Couronne d'Or enfermant une Couronne d'épines *Bonum fallax.* Ce bien est trompeur.

7. Une Perle dans sa conque, ou sa coquille. *Nec quæsiveris extra.* Il ne faut point la chercher ailleurs.

8. Une Lionne. *Unum peperi.* Je n'ay eu qu'un seul enfant.

9. Un Rosier dans un vase, n'ayant point encore de Roses. *Ferendum & sperandum.* Il faut souffrir ses épines, & attendre ses Roses.

10. Un Lion voyant sa ressemblance dans un miroir. *Si empre mismo.* Il est toujours le même.

11. Un Lezard marqueté d'étoiles le long du corps. *Ex luce lues.* Il cache du venin sous ses brillans.

12. Une Rame dans l'eau, & qui paroît courbée, quoique droite. *Fallimur opinione.* Les apparences trompent.

13. Une Lune accompagnée d'Etoiles. *Lumine Solis.* De la lumiere du Soleil, & non de la leur.

14. Une Montagne sur laquelle la foudre tombe. *Jovi & fulmini.* Elle est sujette à Dieu & à sa colere.

15. Un Scorpion dans un Ciel. *Mas che en la tierra nocivo.* Il est plus nuisible en qualité de signe céleste, qu'en qualité d'animal sur la terre.

1. Un Papillon se brûlant à la chandelle. *De mi placer mi muerte.* Je trouve la mort dans mon plaisir.

2. Un Bâton sur un masque. *Fingenti nulla fit injuria.* On ne fait aucune injure à celui qui se déguise.

3. Un Singe qui renverse un sac de Pistoles. *Si male parta, male dilabuntur.* Si elles étoient mal acquises, elles se perdent sans profit.

4. Une Main qui laisse tomber dans une autre main une piece de monnoye. *Bis dat, qui citò dat.* C'est donner deux fois, que de donner promptement.

5. Une Musette attachée à une houlette. *Da buona guardia vero piacer.* Il y a du plaisir de se sçavoir en sûreté.

6. Un Cœur. *Quod palam, hoc clam.* Il est au-dehors, ce qu'il est au-dedans.

7. Un Loup. *Da natura mi ventura.* Ma conduite vient de mon temperament.

8. Un Loup & des Moutons. *Cavete.* Prenez garde à vous.

9. Un Livre fermé. *Pretium intùs.* Son mérite est au-dedans.

10. Une Perruque. *Olim vituperium, nunc ornamentum.* C'étoit autrefois une honte, & c'est à present un ornement.

11. Une Louve. *Non sola.* J'ai bien des semblables.

12. Un Livre ouvert. *Da mia bonta, mia vita.* Ma durée est dans ma bonté.

13. Un Loup la queuë entre les jambes. *Non sine timore.* Je crains toûjours.

14. Une Tabatiere. *Servitus.* On en est esclave.

15. Un Loup la queuë haute. *Quid timeo.* Je ne crains rien.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


39
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Fourmy. *Diligentiâ & arte.* C'eſt par ma diligence & mon induſtrie que je vis.

2. Une Cicogne qui emporte une autre. *Pietas auguſta.* C'eſt une pieté parfaite que de ſecourir ſon pere dans le beſoin.

3. Une Gruë volante, tenant une pierre dans l'une de ſes ſerres. *Prudentia.* C'eſt une prudence que de vouloir connoître où l'on eſt.

4. Un Roſſignol. *Renovatum nuntiat annum.* Il annonce le Printemps.

5. Un Moineau. N'eſt pas Moineau qui veut.

6. Une Tulipe. *Præter colores nihil.* Sans ſes couleurs, ce ne ſeroit rien.

7. Un Chevalet de Peintre avec une toile pour peindre. *Ad omnia.* Propre à tout.

8. Un Lion. *Animus cum robore mixtus.* Composé de cœur & de force.

9. Un Pied de Lion tenant un Sceptre. *Quis auferet?* Qui me l'ôtera?

10. Un Balon. *Concuſſus ſurgo.* Les ſecouſſes m'élevent.

11. Une Queuë de Lion. *Flectitur & riget.* Ses batemens ſont à craindre.

12. Un Lion dormant. *Cor vigilat.* Son cœur veille.

13. Une Peau de Lion. *Virtuti ſolum.* Elle n'eſt propre qu'à la vertu.

14. Un Lys. *Candor non læditur auro.* Sa blancheur n'eſt point ſoüillée par l'or.

15. Une Tête de Lion couronnée. *Non indignè.* Je la porte dignement.

1. Un Diamant. *Mas firmezza chè luz.* Plus dur que brillant.

2. Une Bouſſole tournée vers le Nord. *Nunca otra.* Je ne ferai jamais autrement.

3. Un Colier de Chien armé de pointes de fer. *Sauciat & defendit.* Il bleſſe, mais il défend.

4. Un Cheval dans un manége fermé de barrieres. *Exilio, non tranſilio.* Je ſaute, mais je ne ſors point de mes bornes.

5. Un Chardon ou un Hou. Nul ne s'y frote.

6. Une Couronne de Laurier. A l'immortalité.

7. Une Roue de Moulin dans l'eau. *Agit dum agitur.* Elle agit pendant qu'elle eſt agitée.

8. Un Flambeau renverſé qui s'éteint. *Qui me alit, extinguit.* Qui me nourriſſoit, me fait mourir.

9. Une Cavale toute nue, ſans ſelle & ſans bride, & courant. *Dominum generoſa recuſat.* Sa generoſité lui fait refuſer un Maître.

10. Un Rocher dans la mer. *Conantia frangere frangit* Il briſe ceux qui le veulent renverſer.

11. Un Faucon ſur la perche. *Vincior ut vici.* Je ſuis lié, comme j'ai lié.

12. Un Miroir. *Oſtendit nævos, non contrahit.* Il montre les défauts; & il ne les prend pas.

13. Un Soleil couvert d'un nuage. *Tegitur, parat dum fulmina.* Il ſe cache avant la tempête.

14. Une Fleche avec ces mots. *Sè d'amore ferira il cuore.* Si elle eſt décochée par l'Amour, le cœur en ſera bleſſé.

15. Une Fleur de Grenade. *Aguardo a mi corona.* J'attens ma couronne.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


41
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Brulot enflammé. *Damnum minatur, non timet.* Il menace, & n'a point peur.

2. Un Las d'amour. *Mors sola resolvet.* La mort seule me dénoüera.

3. Un Pin élevé sur un Rocher. *Quis evellet?* Qui pourra l'arracher?

4. Un jeune Aiglon qui veut commencer à voler. *Non annos animus requirit.* La vertu n'attend pas le nombre des années.

5. Un Girasol avec un Soleil. *Quocumque sequar.* Je le suivrai par tout.

6. Une Epée la pointe en bas. *Porrigite lauros.* Il ne faut que me montrer des Lauriers.

7. Un Coq la tête levée. *Et Soli & Marti.* Je suis dévoüé au Soleil & à Mars.

8. Un Feu dans un arbre. *Vel sibi, vel aliis.* Il brûlera lui-même, ou en brûlera d'autres.

9. Une Gorgonne. *Ne aspicias.* Ne me regardez pas.

10. Une Branche de Laurier & une Branche de Myrte. *Altera alterius merces.* L'une est la récompense de l'autre.

11. Une Hirondelle volant vers le Soleil. *Gratiosus evocat ardor.* Sa chaleur favorable m'attire.

12. Un Essain d'Abeilles. *Quærit ut proficiat.* Il cherche un lieu pour l'enrichir.

13. Une Branche de Corail hors de l'eau. *Duritiem quæro.* Je sors pour m'endurcir.

14. Un Arbre fruitier tout en fleurs. *Si tempus favebit.* Si le temps m'est favorable.

15. Un Cadran d'Horloge. *Tot horæ quot vires.* Je marquerai les heures à proportion de mes forces.

1. Un Flambeau tenu par deux mains. *Una binis.* Une ſeule flâme pour deux perſonnes.

2. Une Poule cachant ſes pouſſins ſous ſes aîles. *Servatque fovetque.* Elle les garde & les échauffe.

3. Une Montagne dont le ſommet ſurpaſſe les nuës. *Nubes excedit.* Il eſt au-deſſus des orages.

4. Un Cerf découvrant un piege avec le pied. *Nullis fraus tuta latebris.* Il n'y a point de tromperie ſi bien cachée, qu'elle ne ſe découvre.

5. Une Montagne, au ſommet de laquelle il y a un Palmier. *Per ardua ſurgo.* Je me fais grand parmi les difficultez.

6. Deux Plumes d'Autruche enlacées d'un nœud. *Amor æquat amantes.* L'amour égale les amans.

7. Un Lion qui en terraſſe un autre. *Provocatus pugno.* S'il ne m'avoit attaqué, je ne l'aurois pas combattu.

8. Un Navire arrivant au port dans l'orage. *Invitis veniam ventis.* J'y arriverai malgré les vents.

9. Un Vent qui agite une Mer. *Turbat, ſed extollit.* Il l'agite; mais il l'éleve.

10. Un Rocher attaqué de quatre vents. *Impavidè.* Je ne les crains point.

11. Une Piramide. *Solo hæret, Cœlum ſpectat.* Elle eſt attachée à la terre, mais elle regarde le Ciel.

12. Un Lion qui égorge un Renard. *Fraus virtute perit.* La vertu vient à bout de la fourberie.

13. Un Olivier ſur un Trophée d'Armes. *Tuta pedamina pacis.* Ce ſont les meilleurs fondemens de la paix.

14. Un Chien à l'attache. *Dum laxor in hoſtem.* Juſqu'à ce qu'on me lâche.

15. Un Soleil perçant les nuës. *Sic obvia frangit.* C'eſt ainſi qu'il rompt ſes obſtacles.


42
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Etoile. *Par & impar.* Elle luit de même, & n'influë pas de même.

2. Une Clef. *Quod clausit nemo recludat.* Que personne n'ouvre ce qu'elle a enfermé.

3. Un Cachet. *Aperire nefas.* C'est un crime que de le rompre.

4. Un Joug de labourage. *Superabo ferendo.* J'en viendrai à bout par la patience.

5. Une Menote avec des chaînes. *Hæc ponit mihi amor.* L'Amour me les donne.

6. Un Fuseau chargé de fil, pendant d'une quenoüille. *Si non fata rumpant.* S'il plaisoit au destin de ne le couper pas.

7. Une Nasse avec du poisson dedans. *Non amore, sed errore.* C'est moins l'amour qui nous y a attirez, que notre erreur.

8. Une Couronne de Laurier. *Soli victori.* Le vainqueur seul la mérite.

9. Un Timon de Vaisseau. *Nisi rectum.* Il le faut bien tenir droit.

10. Une Lampe allumée. *Plus olei, quàm vini.* Il faut plus travailler que boire.

11. Un Chou auprès d'un sep de vigne. *Sobrietatis olus.* C'est le remede contre l'intemperance.

12. Un Figuier entouré de l'herbe nommée Rhuë *Dulçorem vicinia fecit.* La societé m'a ôté mon amertume, & m'a renduë douce.

13. Une Plante de Lys. *Casta placent.* La pureté plaît.

14. Une Hie ou Demoiselle dont se servent les Paveurs. *Vincet ab alto.* Tant plus elle sera élevée, & plus elle aura de la force pour abattre.

15. Une Belette qui étrangle une Panthere. *Fortem superari sæpè videmus.* Nous voyons que souvent le plus fort est vaincu par le plus foible.

1. Un Diamant sous les flâmes & les marteaux. *Non ista nocent.* Ces choses ne me briseront pas.

2. Un Amour décochant une fleche sur un cœur. En constance & en amour.

3. Un van à vaner du blé. *Inania pello.* Je ne veux point de ce qui est inutile.

4. Un Amour tenant trois cœurs. Recevez le plus fidele.

5. Une Chaîne avec une Médaille, qui represente un portrait. *A te principium, tibi desinet.* Elle a commencé par vous, & ne finira que par vous.

6. Un Amour travaillant au pied d'un Rocher. *Col tempo.* Avec le temps.

7. Une Tourterelle sur un arbre sec. *O dulcis conjux!* O ma chere épouse!

8. Un Amour embrassant une Colonne pointée d'un cœur. Rien ne surpasse la constance.

9. Un Soleil couchant, dont les ombres alongées, marquent l'heure sur un Quadran. *Tantum mihi crescit in horas.* Le Soleil en se couchant & s'éloignant, augmente ma douleur.

10. Un Amour emportant un cœur. Malgré l'Envie.

11. Un Rocher duquel sort une fontaine. *Hæret inexpletum lachrymans.* Il ne pleurera jamais assez.

12. Un Amour choisissant un cœur entre plusieurs. Un seul me suffit.

13. Un Cœur avec un Portrait gravé dessus. *Dum memor ipse mei.* Il y restera tant que je vivrai.

14. Un Amour combattant un Dragon. L'Amour seul est le plus fort.

15. Un Cigne dans une Riviere. *Vitaque cum gemitu.* Je meurs en soûpirant.


44
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Labyrinthe. *Fata viam invenient.* Ma destinée m'en sera sortir.
2. Apollon qui attrape Daphné, qui est changée en Laurier. *Quærit & assequitur.* Il court après les Lauriers, & il les trouve.
3. Un Joug de Labourage. *Suave.* Il est doux.
4. Apollon, ou un Soleil dans le Ciel, avec la Nymphe Leucothoé à demy enterrée, & changée en l'arbre qui porte l'Encens. *Sibi parat.* Il se prépare de l'Encens pour l'immortalité.
5. Une Branche d'Olives, qui entoure une masse d'armes. *Utrum libet.* Paix ou guerre.
6. Apollon qui ayant vaincu Marsias à chanter, l'écorche. *Vindicat artes.* Il vange les beaux Arts.
7. Une Toile d'Araignée. *Lex ex lex.* Oüi & non.
8. Le Portrait ou le buste d'une personne que l'on a tendrement aimée. *Solatia luctûs exigua ingentis.* C'est une petite consolation pour une perte si grande.
9. Une Herse dans une terre labourée. *Evertit & æquat.* Elle renverse, mais elle applanit.
10. La Nymphe Clitye couchée & languissante à terre, & près d'elle une fleur, ou tige de Soucy, ou Tournessol, & regardant le Soleil. *Sic dignus amari.* Il mérite d'être aimé, même aux dépens de sa vie.
11. Un Herisson ayant des fruits attachez à ses pointes. *Magnum vectigal parsimonia.* Le bon ménage est d'un grand revenu.
12. La Nymphe Coronis percée d'une fleche, & le Soleil au-dessus. *Violati numinis ultor.* Il vange sa divinité offensée.
13. Un Tonneau percé, qui répand l'eau de toutes parts. *Hac illac perfluo.* Je me consomme en toute maniere.
14. Apollon qui tue à coups de fleches le Serpent Python, qui désoloit la terre. *Utilis orbi.* C'est ainsi qu'il est utile au monde.
15. Une Chausse trape. *Quocumque ferar.* Quelque part que je tombe, je serai toûjours debout.

1. Un Arc-en-Ciel. *Non aquas sine Sole dabo.* Point de pluye sans le Soleil.

2. L'Empreinte dans un Cachet d'une tête de Heros. *Ad finem servat.* Je le conserverai jusqu'à la mort.

3. Un Abeille sur un parterre de fleurs. *Hinc studiis alimenta meis.* Je puise ici ce que je fais ailleurs.

4. Un Miroir. *Nemini parcit.* Il n'épargne aucun défaut.

5. Un Tronc d'Arbre très-vieux, duquel il sort un petit jet. *Iis spem exsurgit.* Il renouvelle les esperances.

6. Un Figuier sous un Soleil. *Fugit hyems.* L'hyver est passé.

7. Un Eclair. *Cavete.* Craignez ce qui me suit.

8. Un Faisseau de plusieurs armes differentes. *Eligite.* Je vous donne le choix.

9. Un Eclair sortant d'une nuë. *Non sine Jove.* Dieu ne me quitte point.

10. Une Piramide renversée. *Ad gloriam erigetur.* Si on la releve, ce sera seulement pour la gloire.

11. Un Aigle volant vers le Soleil. *Non est mortale quod opto.* Ce que je souhaite est divin.

12. Un Heliotrope. *Tibi Soli.* C'est pour le Soleil seulement.

13. Le Belier du Zodiaque. *Felices inchoat annos.* Il commence le bonheur des années.

14. La Sphere du feu. *Hinc puræ semina flammæ.* C'est ici la source toute pure du feu.

15. Une très-haute Montagne. *Ut semper aspiciar.* Je suis élevée pour être vûë de tout le monde.


46
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Soleil. *Neque retrogradior, neque devio.* Je ne recule point, & ne me fourvoye point.

2. Un Amour tenant un flambeau. *Mai si vedra.* Il ne s'éteindra jamais.

3. Un Epy de blé qai rompt la paille qui ne peut le soûtenir. *Mihi pondera casus.* Le trop m'accable.

4. Un Homme qui embrasse une nuë. *Nil ficta juvabunt.* La feinte ne sert de rien.

5. Deux Moutons qui se heurtent de leurs têtes. *Deus nobis hæc otia fecit.* La bonté de Dieu nous rend joyeux.

6. Un Amour tenant un Drapeau de guerre. *Efferar, aut referam.* Je mourrai, ou je le raporterai.

7. Une Balance droite. *Stateram ne transilias.* Sois neutre dans les interêts de la Justice.

8. Un Amour qui met des aîles à une Tortuë. *Ut sit velocior.* Afin qu'elle aille plus vîte.

9. Une Violette attachée à un Cyprès. *Sola mihi redolet.* Je ne trouve que cette odeur-là de douce.

10. L'Amour passant l'eau sur son carquois. *Omnia vincit Amor.* Amour trouve moyen.

11. Un bout de Flambeau qui acheve de brûler, & une nuit qui paroît. *Schema il favor, crescon gli affanny.* Les graces s'en vont & les malheurs viennent.

12. Un Amour tenant un cœur. Je ne puis brûler & me taire.

13. Une Marmite qui bout auprès d'un feu. *No es buena se sola.* S'il n'y a que de l'eau, elle ne vaut rien.

14. Un Amour filant de la corde. En m'éloignant, mes liens croissent.

15. Une Couronne. *Unam petii à Domino.* Je n'ai demandé que cela à Dieu.

1. L'Heliotrope ou le Tournesol avec un Soleil au-dessus. *Non inferiora secutus.* Je ne voudrois suivre moins.

2. Une Couronne de Laurier. C'est pour vous si vous faites bien.

3. Plusieurs Roses fleuries. *Aliter celestia durant.* Les fleurs celestes ont bien une autre durée.

4. Une Méche allumée. Jusqu'à la fin.

5. La Verge d'Aaron fleurie. *Insperata floruit.* Elle a fleuri quand on ne l'esperoit pas.

6. Un Rosier fleuri, & une plante d'ail auprès. *Per opposita.* Mon odeur en est plus douce.

7. Une Mazure chargée de Lierre. *Si vivet & vivam.* Je vivrai tant qu'elle durera.

8. Un Parterre rempli de fleurs sous un Ciel pluvieux. *Cœli benedictione ditat.* La grace du Ciel m'enrichit.

9. Un Roseau batu des vents. *Sic sors mea.* Telle est ma destinée.

10. Une Rose à cent feüilles. *Caduca Voluptas.* Beauté de peu de durée.

11. Un Epy de blé égrené sur la terre. *Sic vitam inveniet.* C'est ainsi qu'il trouvera à revivre.

12. Une branche de Corail qui sort de l'eau. *Mollis fuit herba sub undis.* C'étoit une herbe molle sous les eaux.

13. Un Parterre de fleurs sur lesquelles volent des Abeilles. *Ut prosint.* C'est pour en tirer du profit.

14. Une Ortie. *Leviter si tangis, adurit.* Si vous la touchez legerement, elle vous piquera.

15. Une Anemone. *Brevis est usus.* Elle dure peu.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


49
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Aſne chargé de foin & d'avoine, & mangeant un chardon. *Avaritia.* C'eſt être avare que de vivre de carotes, quand on peut manger quelque choſe de meilleur.

2. Un Chariot emporté par deux Chevaux dans un précipice, avec un homme qui les y pouſſe à coups de foüet. *Temeritas.* Cet homme eſt l'image de la temerité.

3. Une Herſe que l'on met aux portes des Villes & Citadelles. *Securitas altera.* Double aſſûrance.

4. Un Amour tirant un filet plein de cœurs. *Evadet nullum.* Aucun ne s'échapera.

5. Un Fuſil ſur une pierre, qui jette du feu. *Antè ferit quàm micat.* Il frappe avant que le feu paroiſſe.

6. Un Amour recevant des chaînes d'une femme. *Sono dure ma care.* Elles ſont cruelles, mais elles ſont cheres.

7. La Toiſon d'or ſuſpenduë à une chaîne. *Pretium non vile laborum.* Recompenſe digne de mes travaux.

8. Deux Cœurs liez par un las d'Amour. *Unus idemque inter diverſa.* Il eſt le même dans la diverſité.

9. Un Chariot enflammé, dont le timon va en haut, pour montrer que le Chariot monte. *Quà proceres abiere pii.* Je vas où la pieté a conduit mes ancêtres.

10. Un Amour tenant un cœur ſur un oreiller. *L'Amore tiene il mio cuore commodamente.* Mon cœur eſt à ſon aiſe.

11. Un Ours. *Ne commoveas.* Ne l'irritez pas.

12. Un Amour endormi. Le repos me détruit.

13. Un Filet dans lequel eſt un Poiſſon qui tient une bague entre ſes dents. *Invitum fortuna fovet.* La fortune vient ſans qu'on y penſe.

14. Un Amour décochant pluſieurs fléches ſur une cuiraſſe. Rien ne réſiſte à l'Amour.

15. Des Gueſpes qui mangent un Serpent. *Transfundit paſta venenum.* Ce repas les empoiſonne.

1. Un Cadran au Soleil. *Non in tenebris.* Je ne cheris point les tenebres.

2. Un Guidon debout. *Quò jussa Jovis.* Où Jupiter commande.

3. Une Fusée volante. *Semper flamma comes.* Le feu me suit par tout.

4. Une Pierre d'Aiman qui attire un morceau de fer. *Hæc virtus innata mihi.* C'est une vertu qui m'est propre.

5. Un Feu d'Artifice qui brûle dans l'eau. *Dant & contraria vitam.* Je vis de ce qui m'est contraire.

6. Une Fléche dardée en l'air. *Superest dum vis movetur.* Je monterai tant que j'aurai de la force.

7. Un Vaisseau prêt à partir. *Non nisi secundis.* Je ne partirai point qu'à bon vent.

8. Un Lion au milieu d'un Cirque. *Quis audet ?* Qui osera l'attaquer ?

9. Un Aigle au milieu d'un air enflâmé sous un Soleil. *Post nubila Phœbus.* Après la pluye le beau temps.

10. Un Heliotrope sous un Soleil. *Tot gradus, tot gressus.* Autant qu'il sera de degrez, je ferai autant de tours.

11. Un Aigle tenant un foudre dans ses serres. *Procul este prophani.* Eloignez-vous scelerats.

12. Une dépoüille de Lion. *Opima spolia.* Ces dépoüilles me sont très-glorieuses.

13. Une Tour ou un Phare. *Lux in tenebris.* Lumiere dans les tenebres.

14. Un Chien qui ronge un os. *In subsidium.* Cela aide un peu.

15. Un Diamant dans un Ecusson. *Vel lumine, vel robore servo.* Ou j'ébloüirai, ou je résisterai.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


51
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Tournesol. *Sino che torni.* Jusqu'à son retour.
2. Un Compas qui décrit un cercle. *Alpha & omega.*
3. Un Cadran au Soleil. *Inutile sin che torni.* Sans son retour je deviens inutile.
4. Une Rose avec sa branche dans un vase plein d'eau. *Vivo equidem.* Je vis, il est vrai, mais je vis dans les larmes.
5. Une Montre. *Interpres fidus Solis.* Le juste interprete du Soleil.
6. Une Piramide chargée de trophées d'armes. *Evexit ad æthera virtus.* La vertu m'a élevée.
7. Un Lierre rampant par terre le long d'un arbre abbatu & mort. *Vivendo vici mea fata.* En vivant j'ai surmonté ma destinée.
8. Une Biche poursuivie, & voyant son Cerf mort d'un coup d'épée. *Durus uterque labor.* Je ne sçai lequel de ces maux est le pire.
9. Une Terre labourée, dans laquelle le blé commence à pousser. *Morte tuâ vivis.* Il faut que tu meures pour revivre.
10. Plusieurs fleurs renversées dans un parterre par le vent. *Sic pulchriora pereunt.* Les plus belles choses périssent ainsi.
11. Une Vigne chargée de fruits, & appuyée sur un Ormeau mort. *Mens immota manet.* Tout mort que je suis, j'ai le même soin pour elle.
12. Un Mont Gibel jettant une grosse fumée mêlée de flâmes. *Veteris vestigia flammæ.* Ce sont les marques de mon ancien amour.
13. Un Tombeau couvert de fleurs & de larmes. *Quisquis honos tumuli.* Voilà le plus grand honneur de la sépulture.
14. Deux mains qui tiennent, l'une une pierre, l'autre un fusil & faisant du feu. *Vera fides & verus amor.* Voilà l'effet de la véritable fidelité & du parfait amour.
15. Une Tourterelle sur une branche seche, près de ses petits, & voyant sa compagne morte. *Nunc scio quid sit amor.* Je sçais à present ce que c'est que d'aimer.

1. Un Sep de vigne rampant à terre, & son échalas étant rompu. *Certa mori.* J'en mourrai assurément.

2. Un Arbre brisé par le Tonnerre. *Cede Deo.* Reconnoissez le pouvoir de Dieu.

3. Un Mouton ou Bélier cornu, luttant contre un Rocher. *Ineluctabile fatum.* Il ne faut point combattre contre sa destinée.

4. Un Chien gratant contre le tombeau de son Maître *Parce sepulto.* Laissez en paix les morts.

5. Un Bois taillis abbatu, & des blés coupez. *Stat sua cuique dies.* Nos jours sont comptez.

6. Un Olivier qui pousse des rejettons de ses racines par le pied. *Crescent illæ, crescetis amores.* Elles croîtront & mes amours de même.

7. Un Arbre abbatu dans la terre, & qui pousse quelques rejettons. *Duri solatia casûs.* C'est quelque consolation dans nos malheurs.

8. Un Phœnix sur son bucher. *Fatis contraria fata.* Ma destinée pour renaître, est contraire à ma destinée mortelle.

9. Une Etoile tombée sur un tombeau. *Felix morte suâ.* Sa mort est heureuse.

10. Un Dais pour une Princesse veuve. *Dulces exuviæ.* Ces dépoüilles me sont précieuses.

11. Un Aigle portant la foudre en l'air, & au-dessous un arbre sur lequel il y a plusieurs petits oiseaux qui chantent. *Pax decet imbelles.* C'est aux poltrons d'être oisifs, & à moy de faire la guerre.

12. Un Cœur entre un Lys & des roses. *Decor, candor & amor.*

13. Une Boussole. *Cui solem ante feram.*

14. Un Rosier chargé de ses fleurs. Point de roses sans épines. Les belles choses sont difficiles.

15. Une Montre. *Chcto fuor, commoto dentro.* Tranquille au-dehors, & agitée au-dedans.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


53
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Flâme qui s'éleve en l'air. *Alta peto.* Je n'aſpire qu'aux choſes élevées.

2. Un Vaiſſeau dont le mât eſt chargé de la Toiſon d'or. *Audaces fortuna juvat.* La hardieſſe a été heureuſe.

3. Une Botte ou un Paquet de méche enflâmée. *In finem.* Elle durera juſqu'à la fin.

4. Un Aigle tenant un foudre ſous le Soleil. *Uni ſervio.* Je ne ſers qu'à Dieu.

5. Un Porc-Epic entre deux Chiens. *Fruſtrà.* C'eſt en vain que vous m'attaquez.

6. Un Tronc de Laurier pouſſant un jet ſous le Soleil. *A morte ſalus.* Je tirerai ma vie de ſa mort.

7. Un Giraſol ou Tourneſol la teſte baiſſée vers la terre vers le Soleil couchant. *Sic expecto ut reſurgam.* Je l'attens pour me relever.

8. Un Aigle regardant le Soleil. *Probat me.* Il me connoît pour légitime.

9. Un Oiſeau de proye attaché à ſa perche. *Si mihi libertas.* Si je puis une fois être libre, prenez garde à vous.

10. Un Aiglon ſur le haut d'une montagne, & ſe diſpoſant à voler. *Nihil timendum.* Qu'ai-je à craindre ?

11. Un Termometre. *Utinam non deprimar.* Dieu veüille qu'il faſſe toûjours beau temps.

12. Une Carabine ou arme à feu bandée. *Altera Parca.* C'eſt la quatriéme Parque.

13. Un Bâton de Marêchal de France, & une Maſſe de Chancelier. *Quis contrà hæc duo ?* Qui réſiſtera à ces deux ?

14. Une Fontaine jaliſſante au pied d'une montagne. *Æquè aſcendam.* J'irai auſſi haut que ma ſource.

15. Un Bucher allumé. *Uram, vel urar.* Ou je brûlerai, ou je ſerai brûlé.

1. Un Palmier & un Soleil au-dessus. *Amor omnis in uno.* Il a seul toute mon amour.

2. Une Oye ayant une pierre dans le bec. *Tacendo consului vitæ.* Mon silence me sauve la vie.

3. Une Oye sur une maniere de forteresse. *Da mihi grido mi honor.* Mes cris m'ont mise en honneur.

4. Une Salamandre dans un feu. *Extinguam & non extinguar.* Je l'éteindrai sans qu'il me tuë.

5. Un Chat & un Rat. *Dissimilia infida societas.* La societé n'est bonne que parmi ses semblables.

6. Un Porc-Epic. *Decus in armis.* Son honneur vient de ce qu'il est armé.

7. Un Fauçon armé de ses sonnettes. *Fama nocet.* Le bruit que je fais me nuit.

8. Un Faucon qui tient un Heron dans ses serres. *Alta petens.* J'aspire aux choses hautes.

9. Un Phœnix renaissant de ses cendres. *Saro qual fui.* Je serai tel que j'étois.

10. Un Rossignol qui becquete une grape de Raisin. *Hinc dulce melos.* Mon chant en sera plus doux.

11. Un Ours. *Stimulata ferocior.* Il est plus farouche quand on le pique.

12. Un Livre & une Epée. *Hic regit, ille tuetur.* L'un conduit & l'autre conserve.

13. Un Soleil & un Croissant. *Aspice, crescam.* Si tu me regardes, je croîtrai.

14. Un Soleil dans le Zodiaque. *Nusquàm devius.* Il ne s'écarte jamais.

15. Un Soleil. *Nulla est meta labori.* Il n'a point de fin à son travail.


54
1
2
3
4
5
6
7
8
.0
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Un Eclair. *Dum orior, morior.* Je meurs en naiſſant.

2. Une Lune au milieu des Etoiles. *Præſtat tot millibus una.* Elle l'emporte ſeule pardeſſus toutes les autres.

3. Un Soleil. *Tranſit benefaciendo.* Son paſſage fait du bien.

4. Une Nacre ou Coquille fermée. *Opes operit.* Elle cache ſes richeſſes.

5. Un Arc-en-Ciel. *Poſt imbres paritura ſerenum.* Après la pluye elle donnera le beau temps.

6. Une Nacre fermée. *Suo munita pudore.* Sa retenuë la conſerve.

7. Une Perle. *Nihil habet illa maris.* Elle ne tient rien de la mer.

8. Une Perle dans ſa Nacre ouverte. *Ex utero Cœlum ſentit.* Elle reſſent les effets du Ciel dès le ſein de la mere.

9. Une Roſe au milieu des épines. *Armatur terrore pudor.* Sa modeſtie ſe fait craindre.

10. Un Cigne qui vole. *Aucta fugâ forma eſt.* Sa fuite le rend plus beau.

11. Une Perle. *Dos in candore.* Sa valeur eſt dans ſa pureté.

12. Un Miroir. *Oſtendit nævos, non contrahit.* Il montre les taches, & ne les prend pas.

13. Une Perle dans ſa Nacre. *Vigor ille juventa eſt.* Son brillant vient de ma jeuneſſe.

14. Une Chandelle dans une lanterne. *Segura alos ſoplos.* Elle ne craint point le vent.

15. Une Perle dans l'eau. *Maturè mergi prodeſt.* Il lui eſt avantageux d'être plongée de bonne heure.

1. Une Perle. *Cœli ſocietas major quàm maris.* Son commerce eſt plus grand avec le Ciel qu'avec la mer.

2. Un Foudre. *Nuſquam vehementior alter.* Il n'eſt rien de plus ardent.

3. Un Soleil. *Todo para todos.* Il eſt tout à tous.

4. Un Etais qui ſoûtient une maiſon. *Impoſitum feret unus onus.* Il portera lui ſeul toute la charge.

5. Une Perle au milieu des vents & d'un orage. *Non fluctus, non aura nocet.* Les flots & les vents ne lui font point de mal.

6. Un Vent qui allume le feu. *Excitat aut ſuſcitat.* Il l'allume ou il le reſſuſcite.

7. Une Perle. *Lapſu non frangitur ullo.* Il n'eſt point de chûte qui la caſſe.

8. Un Cigne dans l'eau. *Nil purius illo eſt.* Il n'eſt rien de plus pur.

9. Une Abeille. *Fœtore fugatur.* La mauvaiſe odeur la chaſſe.

10. Une Licorne. *Caſta placent.* Ce qui eſt pur me plaît.

11. Une Perle ſous la roſée. *Influxu è puro candor.* Sa blancheur vient des influences céleſtes.

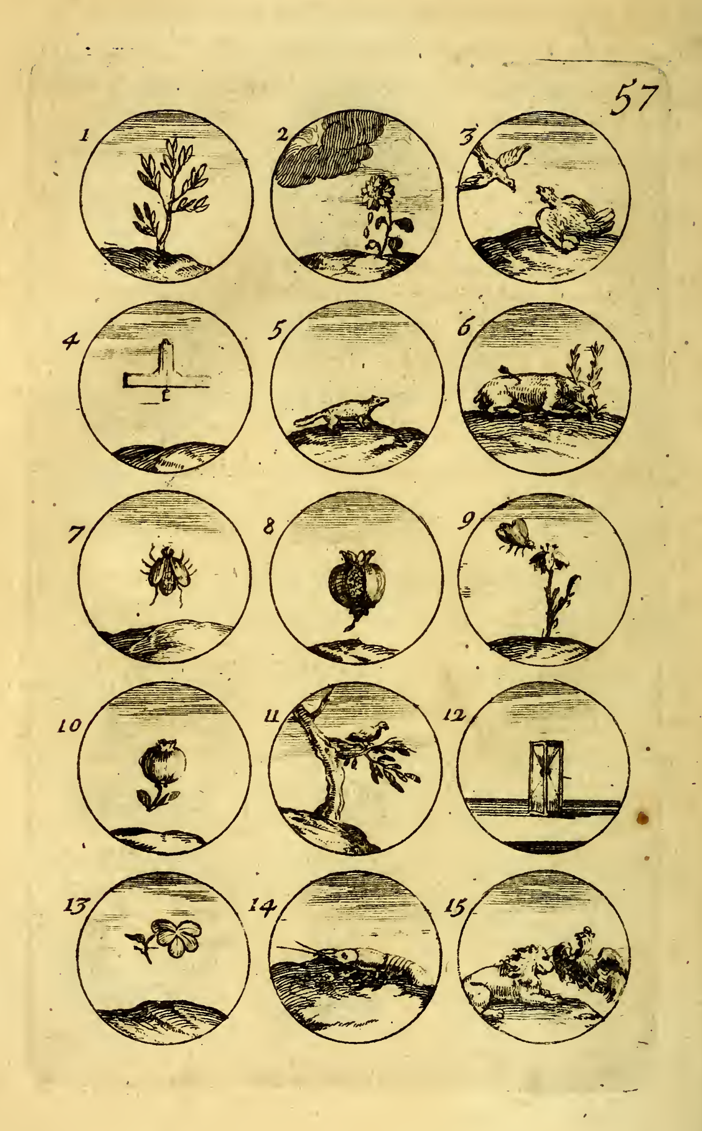
12. Un Caſque fermé. *Mas cubrido mas ſeguro.* Plus il eſt fermé, plus il eſt ſûr.

13. L'Etoile polaire qui ne ſe couche jamais. *Mas vigilante ninguno.* Nul n'eſt plus vigilant que cet Aſtre.

14. Une Abeille. *Vigilans urget opus.* Elle travaille toûjours.

15. Un Chien près d'un troupeau. *Grex, me vigilante, quieſcit.* Le troupeau dort quand je veille.


56
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Branche de Laurier. Je ne change qu'en mourant.

2. Un Tournesol pleurant. J'attens mon Soleil.

3. Une Poule qui couve ses poussins à la vûë du Milan. *Non rapiet vigili.* Il ne me les ôtera pas.

4. Un Niveau. *Rectè.* Toûjours droit.

5. Une Hermine. *Malo mori quàm fœdari.* J'aime mieux mourir que de me soüiller.

6. Un Cerf blessé, qui prend de l'herbe pour guerir sa playe. *Esto tien esu remedioy non yo.* Il trouve luy-même son remede.

7. Une grosse Mouche. *Melifica piaga.* Par son miel elle adoucit les blessures qu'elle fait.

8. Une Grenade ouverte. Je porte ma valeur avec moy.

9. Une Branche de Lys. La douceur m'attire.

10. Une Grenade. Ce que j'ai de meilleur est caché.

11. Un Oiseau sur un tronc d'arbre. *Tal canta che in canta.* Il chante si bien qu'il enchante.

12. Une Horloge de sable. Ainsi va ma vie.

13. Une Fleur de Pensée. Vous la sçavez, n'en parlez pas.

14. Une Ecrevisse marchant à reculon. Ainsi vont mes amours.

15. Un Lion couché devant un Coq. Je fais trembler le plus hardy.

1. Un Lion & un Soleil au-dessus. *Et ex ungue, & ex Sole.* On me connoît à l'ongle & au Soleil.

2. Une Barque qui suit de loin de grands Vaisseaux. *Sequar & attingam.* Je les suivrai & je les joindrai.

3. Un Bouton de Rose fermé. *Suavis à suave.* Mon odeur deviendra douce.

4. Un Cadran sans Soleil. *Cæcus sine baculo.* Un Aveugle sans bâton.

5. Une Galere à voiles & à rames. *Alarum remigio.* Tout me sert.

6. Un Aiglon regardant le Soleil. *Patrum virtute.* C'est par la vertu de mon pere que je te regarde.

7. Une Ente qui pousse. *Fructus in tempore.* Avec le temps.

8. Un Aigle qui se soûtient en l'air. *Imminet hosti.* Il a le dessus sur son ennemi.

9. Une Fusée volante. *Gloria ab intus.* Sa gloire est renfermée chez elle.

10. Une Main fermée tenant des puces. La garde en est difficile.

11. Un Vaisseau battu des vents. *Frustrà obstant.* En vain les vents se liguent contre moi.

12. Un Alambic. *Palesan l'ardore.* Ces larmes découvrent le feu qui m'enflamme.

13. Une Couronne de Laurier. *Hinc labor hinc merces.* Le travail est la récompense.

14. Un Arbre entouré d'un sep de vigne. *Mas dulcura che alteza.* Il y a plus de douceur que de hauteur.

15. Une Grenade flamboyante. *El fuego che encubre, la levanta.* Le feu qu'elle cache l'éleve.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


59
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Colombe perchée ſur un tronc d'Arbre, & ſa camarade morte au pied de l'Arbre Je plains ſa mort & ma vie.

2. Un Cachet gravé. *Cuſtodiæ.* Pour la ſûreté.

3. Un Arbre de Laurier dans le feu. Je ne puis brûler & me taire.

4. Un Cœur percé d'une fléche, accompagné d'autres fleches. Une ſeule me bleſſe.

5. Une Ruche à mouche renverſée. *Et tuas & liquorem.*

6. Un Coq. Quand ce Coq chantera, mon amour finira.

7. Une Coquille. *Uni patet.* Elle s'ouvre pour un ſeul.

8. Le Chien céleſte. *Ne più ardente, ne più fidelle.* Et ardent & fidelle.

9. Une Fléche à l'Etoile polaire. *Unam non omnes.* Elle n'en veut qu'à une, & non pas à toutes.

10. Un Soleil *Fulget ubique.* Il luit par tout.

11. Un Arbre d'Immortel. Toujours le même.

12. Un Phœnix ſur ſon bucher ſans Soleil. J'attends mon Soleil.

13. Un Cœur enlevé par aîles. Elles l'emportent.

14. Une Tortuë. *No tardè ſi lega.* La lenteur n'eſt rien pourvû qu'elle arrive.

15. Un Heron qui emporte une penſée. Vous les connoiſſez toutes.

1. Une Fléche tournée à l'Etoile polaire. Une ſeule me ſuffit.
2. Une Jumelle de fruit. Nous ſommes unies de même.
3. Un Cœur allumé par la verberation du Soleil par un Miroir ardent. *Infiamma & pur non arde.* Il l'enflamme, mais il ne le brûle pas.
4. Un Soleil & un cœur au deſſous enflammé. J'éleve ou je conſomme.
5. Un Pelican donnant à manger à ſes petits. *In morte vita.*
6. Deux Palmiers ſe joignant par le haut. Un même penchant nous unit.
7. Un Monde ſur le côté. Sot qui s'y fie.
8. Deux Cœurs enflammez ſe joignans. De nos deux cœurs Amour n'en a fait qu'un.
9. Un Heliotrope ſans Soleil. *Non puo ch'intorno non giri.* Je ne puis m'empêcher de tourner comme lui.
10. Un Cœur enflammé au milieu de deux fleurs. *Decor, candor, & amor.*
11. Un Oiſeau de Paradis. *Altiora peto.*
12. Un Miroir. *Dico verò.* Je dis toûjours la vérité.
13. Une Main qui tient un Livre. *Fas ſolvere nulli.*
14. Une Giroüette. Si vous changez, je changeray.
15. Une Pomme de Pin. *Al fuoco ſolſi rende.* Il n'y a que le feu qui puiſſe m'ouvrir.


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


61
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1. Une Fortune. *Nil ſine te.* Rien ſans vous.

2. Une Plante de Chicorée. Je blanchis ſous mes liens.

3. Un Feu ſur un Autel. *Eterno perche puro.* Il eſt éternel, parce qu'il eſt pur.

4. Une groſſe Flamme. *Deorſum nunquam.* Je ne deſcens jamais.

5. Un Soleil couchant. *Urit & eminùs.* Il brûle, mais de loin.

6. Un Pelican avec ſes petits. *Durat cum ſanguine virtus avorum.* La vertu des ancêtres paſſe avec le ſang à la poſterité.

7. Un Serpent coupé en deux. Se rejoindre ou mourir.

8. Un Cœur enflammé par le Soleil, à travers un Miroir ardent. Rien d'impure ne m'allume.

9. Deux Tourterelles ſe baiſant ſur un Arbre. Il n'eſt rien de ſi doux.

10. Un Soleil & un Chien au-deſſous. Rien de plus ardent, rien de plus fidele.

11. Une Colonne entourée de Lierre. *Te ſtante virebo.* Je ſubſiſterai tant que vous me ſoûtiendrez.

12. Un Soleil. Sans vous je ne puis rien.

13. Un Amour qui bat le fuſil. *Opportunè.* Juſques au moment favorable.

14. Des Larmes. Je pleure votre abſence.

15. Un Ethiopien qui adore le Soleil. J'adore qui me brûle.

1. Une Fléche. *Et pennâ & ferro.* Avec l'épée & la plume.

2. Une Sang-ſuë *Mordendo ſanat.* Sa morſure guérit.

3. Un Roſſignol chantant. *De mi amor mi canto.* Je chante par amour.

4. Un Diamant taillé. *Minuis dum formas.* Vous le diminuez en le formant.

5. Un Soleil éclipſé. *Pallesco, non extinguor.* Je pâlis, mais je ne meurs pas.

6. Un Flambeau allumé. *Menoz luz, mas vida.* Si je brillois moins, je vivrois plus long-temps.

7. Une fuſée en l'air jettant des étoiles. *Lucem in curſu celaverat.* Elle avoit caché ſa lumiere dans ſa courſe.

8. Un Ver à ſoye dans ſa coque. *Incluſum labor illuſtrat.* Tout enfermé qu'il eſt, ſon travail l'honore.

9. Une Lune nouvelle. *Latuit, non deficit orbi.* Elle a été cachée; mais elle n'a pas manqué au monde.

10. Une Colonne renverſée. *Majorem oſtendit caſus.* Elle paroît plus grande étant tombée.

11. Un Soleil entouré de broüillards. *Major ab adverſis.* Plus grand par la haine de ſes ennemis.

12. Un Livre fermé. *Aperi & lege.* Ouvrez-moi pour en juger.

13. Une Herſe. *Vertit & æquat.* Elle remuë, mais elle égale.

14. Une Pyramide dans la mer, batuë des flots & des vents. *Undique fruſtrà.* Je ſuis en vain batuë de toutes parts.

15. Un Chien aſſis ſur ſes pieds de derriere. *Quietum nemo impunè laceſcat.* On ſe repentira de m'attaquer dans mon repos.

FIN.


62
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

LIVRE CURIEUX ET UTILE

Pour

Les Sçavans, et Artistes.

Composé

de trois Alphabets de Chiffres

Simples, doubles & triples,

fleuronnez et au premier trait.

Accompagné

d'un tres grand nombre de

Devises, Emblêmes, Médailles et autres

figures Hieroglyfiques.

Ensemble

de plusieurs Supports et Cimiers

pour les ornemens des Armes.

Avec une Table tres ample par le moyen de laquelle on trouvera facilement tous les noms imaginables

Le tout Inventé, Dessiné et Gravé

Par

NICOLAS VERIEN MAISTRE GRAVEUR

A Paris

Chez Jean Jombert, prés les grands Augustins,

a l'Image Nostre Dame

Auec Priuilege du Roy.



A MONSEIG.R LE DAUPHIN

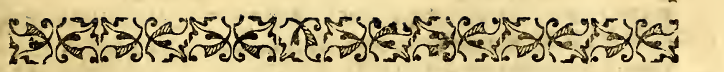
MONSEIGNEUR

Si nous benissons tous les jours le Ciel de nous avoir fait naître sous un Prince aussy grand, aussy Sage, aussy heureux, qu'est le Monarque qui régne sur nos têtes: nous ne devons pas moins le remercier, de ce que ce bonheur ne finira pas si tost. On void si bien reluire en Vôtre Auguste Personne toutes les éminentes qualitez que l'on admire dans nôtre Roy, qu'à ces seules marques on peut Vous reconnoître pour son fils. On decouvre particuliérement en Vous (MONSEIGNEUR) ce même amour pour les beaux Arts, cette même bonté pour ceux qui les cultivent avec soin; bien plus, Vous avez encor voulu honorer l'Art dont je fais profession, en y consacrant quelques uns de ces precieux momens, qui doivent regler un jour les destinées de l'Univers. Combien (MONSEIGNEUR) cette loüable inclination, que Vous avez fait parroître dez Vôtre plus grande jeunesse a-Elle produit d'excellens Ouvriers! Combien est on devenu plus delicat! l'Architecture, la Sculpture, la Peinture a peine connuës en France jusqu'à nos jours, approchent de leur perfection,

si Elles n'y sont déja arrivées. Et ces Superbes bâtimens qu'on void s'élever tout a coup comme par des enchan=temens, ces Antiques, ces Curiositez que lon ramasse avec tant de soin, et de dépense n'instruiront pas moins la Posterité de la grandeur, & de la magnificence du Roy, du bonheur, et de la tranquilité de son Régne, que l'Histoire et les panegyriques que lon en fera. Pour moy, MONSEIGNEUR, je me croiray trop heureux, et je me fla=teray d'une espece d'Immortalité si l'Ouvrage, que je prens la liberté de Vous presenter; peut tenir quelque rang parmy tant de raretez qui en=trent dans Vôtre Cabinet et si Vous voulez bien accepter ces foibles mar=ques de mon Zele, et du profond respect avec lequel je suis,

MONSEIGNEUR

Vôtre tres-humble &
tres-obeissant Serviteur
NICOLAS VERIEN.



EXPLICATION ALPHABETIQUE des Médailles ou Figures Hieroglyfiques du Livre second.

A



AMOUR DOMPTE'. Cupidon assis, sans flambeau, foulant aux pieds son arc & ses fléches, tenant en sa main droite une horloge de sable, & dans la gauche un petit oiseau. *pag*. 1.

AMOUR HEUREUX. Une belle fille & bienfaite, avec une étoile sur sa tête, avec des aîles au dos, le visage couvert d'un voile transparent, une robe brillante & déliée. *pag*. 3.

L'AIR. Fille avec les cheveux épars, assise sur un nuage, elle caresse d'une main un Paon avec plusieurs autres oiseaux tout au tour, & de l'autre elle tient un Cameleon. *pag*. 20. *bis*.

AUTOMNE. Femme doduë & richement vêtuë, couronnée de Pampre, tenant d'une main une grappe de raisins, & de l'autre une Amalthée ou Corne d'abondance pleine de fruits. *pag*. 20. *bis*.

AURORE. Fille vermeille, aîlée, vêtuë de jaune, tenant un flambeau d'une main, & de l'autre des fleurs qu'elle seme en arrosant la terre. *pag*. 38.

AMITIE'. Femme habillée de blanc, le sein découvert, & une épaule nuë, couronnée de mirthe & de fleurs de Grenadier, avec ces mots, *Hyems & Æstas*, l'Eté & l'Hyver, elle a la main droite sur son cœur, où sont écrites ces paroles en or, *longè & propè*, loin & près, au bas de sa robe ces mots, *mors & vita*, la mort & la vie, elle a les pieds nuds, & elle tient d'une main un Ormeau sec, environné de Pampre. *pag*. 66.

AME COURTOISE. Jeune enfant monté & assis sur un Dauphin. *pag*. 100.

AMOUR DIVIN. Amour vêtu comme on peint les Anges, des aîles au dos, les yeux élevez au Ciel, le Nom de Jesus sur la poitrine, un Calice en une main, & dans l'autre un cœur enflammé & percé d'une fléche. *pag*. 109.

ARTIFICE. Homme très-beau, richement vêtu d'un habit en broderie, la main droite appuyée sur une Viz, & de la gauche il montre une Ruche pleine d'Abeilles. *pag*. 117.

ACTE VERTUEUX. Homme de très-bonne mine, couronné de rayons, avec une guirlande d'Amarante, armé d'armes dorées, sous un manteau Imperial brillant d'or. Il perce d'une lance

qu'il tient dans sa droite, un serpent, de la gauche il tient un Livre, & sous un de ses pieds il a une tête de mort. *pag.* 124.

Amour de Vertu. Enfant nud, aîlé, couronné de laurier, & trois guirlandes en ses mains. *pag.* 130.

Abondance. Belle femme couronnée de fleurs, robe verte brochée d'or, Corne d'Amalthée dans la droite, avec des fruits, dans la gauche des épics de blé.

Amour vers la Patrie. Jeune Heros, il a derriere lui une flamme de feu, & devant un tourbillon; dans une main il porte une couronne de gramen ou gazon, dans l'autre une couronne de chêne, foulant aux pieds plusieurs sortes d'armes. *pag.* 137.

Avril. Jeune & très-beau Garçon, couronné de Mirthe, vêtu de verd, dos aîlé, dans la droite le Signe du Taureau environné de fleurs, dans la gauche une corbeille de fruits. *pag.* 140.

Amour du Prochain. Homme relevant charitablement un Pauvre tombé, & lui donnant l'aumône. *pag.* 140.

Amour de Renomme'e. Enfant nud, aîlé, couronné de Laurier, trois couronnes dans les deux mains, & deux pieds d'estaux à ses deux côtez, chargez de semblables couronnes. *pag.* 147.

Assiduite'. Vieille femme, qui de ses deux mains tient une horloge de sable, & près d'elle un rocher couvert de lierre. *pag.* 150.

Amour de la Gloire. Enfant nud, aîlé, couronné de Laurier, tenant en ses mains plusieurs couronnes, comme la Civique, l'Obsidionale, Murale, & Navale. *pag.* 152.

Art. Femme agréable & ingenieuse, vêtuë de verd, tenant d'une main un marteau, un burin & un pinceau, & de l'autre s'appuyant sur un pieu fiché en terre, pour soûtenir une jeune plante qui l'environne du bas en haut. *pag.* 153.

Agriculture. Femme villageoise, mais belle, telle qu'on peint Cerès vêtuë de verd, couronnée d'épics, de la main gauche elle tient le Zodiaque, & de la droite un arbrisseau qui commence à fleurir. *pag.* 153.

Avarice. Femme horrible, pâle, décharnée, triste, le ventre très-gros, sur lequel elle pose une de ses mains, de l'autre elle tient fortement une bourse fermée, est accompagnée d'un Loup très-maigre. *pag.* 153.

Astrologie. Femme dont la belle robe est couverte des mêmes étoiles dont elle est couronnée, a un Soleil sur sa poitrine, le sceptre dans la droite, un Globe celeste en l'autre, un Aigle sous ses pieds. *pag.* 153.

Aristocratie. Femme de moyen âge, richement vêtuë, assise avec majesté sur un trône, dans la main droite des Faisceaux, dans sa gauche un Casque, à ses pieds des monceaux de monnoye d'or & d'argent. *pag.* 20. *bis.*

Amour envers Dieu. Expliqué cy-dessus, *page* 146.

B

Bonté'. Déesse avec une robe de Gaze d'or, couronnée d'une Guirlande de ruë, un Pelican entre ses bras, & à son côté un arbre verd sur le bord d'un ruisseau. *pag.* 4.

Benignité'. Très-belle femme, cheveux blonds, couronne d'or, & un Soleil au-dessus, robe riche, les bras ouverts, tient de la droite une branche de Pin, a la gauche appuyée sur un Fauteüil, & derriere elle un Elephant. *pag.* 39.

Bonne Renommé'e. Jeune femme aîlée, tenant de la droite une trompette, & de la gauche un rameau d'olivier, une chaîne d'or d'où pend un cœur. *pag* 54.

Beauté' Celeste. Très-belle femme, nuë & droite, touchant de la tête dans les nuës, toute environnée de rayons, elle tient un Lys d'une main, & de l'autre une Boule avec un Compas ouvert. *pag.* 80.

Bienveillance. Belle femme couronnée de Pampre & d'Ormeau, le bras droit étendu, & du gauche soûtenant un Alcion sur son sein. *pag.* 101.

Beatitude de Pauvreté'. Jeune enfant vêtu d'un habit très-court, & levant les yeux au Ciel, avec un Rouleau où sont ces mots : *Beati pauperes spiritu* : qui signifient, bien heureux les pauvres d'esprit. *pag.* 118.

Beauté' Feminine. Femme nuë, couronnée de Lys & de Violettes, un dard en une main, dans l'autre un miroir, & assise sur un Dragon épouventable. *pag.* 125.

Beatitude de Pureté' de Coeur, ou Innocence. Femme désolée, pleurant sur un cœur qu'elle tient, avec cet écriteau : *Beati mundo corde, quoniam ipsi Deum videbunt* : Bienheureux ceux dont le cœur est pur, parce qu'ils verront Dieu. *pag.* 131.

Bonne Fortune. Femme très-belle, le bras droit appuyé sur une roue, & du gauche soûtenant une Corne d'abondance. *pag.* 138.

Beati qui esuriunt. Femme qui comme la Justice, tient une épée & une balance que le Demon lui veut arracher. *pag.* 149.

C

Celerité' ou Vitesse. Une fille avec le foudre en main, un Epervier sur sa tête, & un Dauphin sous ses pieds. *pag.* 14.

Clemence. Femme courageuse, assise sur un Lion, tenant d'une main une lance, & de l'autre un dard. *pag.* 23.

Correction. Vieille femme melancholique, assise sur un banc, tenant dans la gauche un foüet, & de la droite une plume dont elle corrige un Livre. *pag.* 36.

Charité' ou Misericorde. Expliquée cy-aprés, *pag.* 91.

Chastete'. Femme très-belle,

très-modeste, d'une main elle tient un foüet, de l'autre un crible d'où il coule de l'eau, vêtuë en Vestale d'une robe blanche, une large ceinture, sur laquelle sont écrits ces mots : *Castigo corpus meum*; c'est-à-dire, je châtie mon corps *pag* 56.

Conseil. Vieillard vêtu de long, d'écarlate, une chaîne d'or au col, d'où pend un cœur, dans sa main droite un Livre, dans sa gauche un Hibou. *pag.* 62.

Concorde pacifique. Femme couronnée d'Olivier, tenant d'une main un brasier, & de l'autre une Corne d'abondance. *pag.* 68.

Calliope. Muse couronnée, tenant dans son bras gauche des couronnes de Laurier, & de sa main droite elle soûtient trois Livres, qui sont l'*Iliade*, l'*Odissée*, & l'*Eneïde*. *pag.* 75.

Cupidite'. Femme nuë, aîlée, avec les yeux bandez. *pag.* 78.

Commandement sur soi-mesme. Heros tenant entre ses jambes un Lion qu'il arréte avec un bâton, qu'il lui a mis dans la gueule. *pag.* 81.

Corographie. Femme vêtuë d'une étoffe changeante, qui avec une Eguiere & un Compas, mesure le Globe terrestre. *pag.* 87.

Comedie. Femme qui tient d'une main une Flute, & de l'autre un Masque, & qui a un Rouleau dans lequel on voit ces mots : *Describo mores hominum*, c'est-à-dire, je represente les mœurs des hommes. *pag.* 89.

Concupiscence. Femme nuë, assise sur un Crocodile, & caressant une Perdrix qu'elle tient en ses mains. *pag.* 90.

Conscience. Femme tenant un Cœur entre ses mains, pieds nuds, & posée entre des fleurs & des épines : Elle a un Rouleau où sont ces mots Grecs, OIKEIA SYNESIS, c'est-à-dire, propre Conscience. *pag.* 92.

Conversation. Jeune homme agréable, couronné de Laurier, habillé de verd, dans la gauche un Caducée entrelacé de Mirthe & de Grenadier, dans la droite un Rouleau avec ces mots : *Væ soli*, c'est-à-dire, malheur à celui qui est seul. *pag.* 98.

Confidence. Femme tenant entre ses mains un Navire. *pag.* 100.

Curiosite'. Femme dont la robe est couverte d'oreilles & de Grenouilles, les cheveux herissez, des aîles au dos, les bras élevez, & la tête alerte. *pag.* 107.

Connoissance. Femme qui d'une main tient un flambeau, & de l'autre un Livre ouvert, sur lequel elle a les yeux attachez. *pag.* 109.

Concorde. Jeune fille vêtuë à l'antique, couronnée de fleurs & de traits, de la main droite tient un bassin avec un Cœur dedans, & de la gauche un Faisceau de verges. *pag.* 116.

Constance. Femme très-forte, elle empoigne une colomne de la main gauche, & de la droite elle tient une épée qu'elle étend sur un brasier. *pag.* 119.

Compassion. Femme qui tient de la gauche un nid de Vautour,

& seme de la droite des Pieces d'or & d'argent. *pag*. 123.

COSMOGRAPHIE. Vieille femme, robe bleuë, semée d'étoiles, d'un côté le Globe celeste, de l'autre le terrestre, dans ses mains plusieurs instrumens de Mathematique, entre autres un Astrolabe. *pag*. 126.

CONCORDE. Expliquée cy-devant. *pag*. 132.

CONCORDE MILITAIRE. Pallas, lance dans la droite, & dans la gauche des serpens. *pag*. 135.

CONCORDE CONJUGALE, ou AMOUR CONJUGAL. Jeune homme & jeune femme proches l'un de l'autre, vêtus tous deux de Pourpre, tenant tous deux un cœur, & liez ensemble avec une chaîne. *pag*. 141.

CONFESSION. Femme solitaire, aîlée, à genoux sur un cube, à ses pieds un Chien, un Agneau, & une Colombe. *pag*. 147.

CONCORDE INVINCIBLE. Gerion à trois visages, couronné d'or, a six bras, & six jambes, tient en ses trois mains droites une lance, une épée nuë & un sceptre, & ses trois mains gauches posées sur un bouclier. *pag*. 149.

CHARITE'. Belle femme, dont la tête est couronnée de flammes : Elle tient d'une main un cœur embrasé, a plusieurs enfans autour d'elle. *pag*. 151.

CHASTETE'. Très-belle Vierge, vêtuë de blanc, la tête voilée, d'une main elle tient un Sceptre, & de l'autre deux Tourterelles. *pag*. 152.

CALOMNIE. Femme en colere, tirant par les cheveux un enfant qui lui demande pardon, & de l'autre main elle tient une torche allumée. *pag*. 153.

CONSIDERATION. *pag*. 54. 30.

D

DESESPOIR. Femme ayant un poignard enfoncé dans la poitrine, & versant son sang ; tenant en la main droite une branche de Ciprès, ayant à ses pieds un compas rompu. *pag*. 7.

DEMOCRATIE. Femme modeste, couronnée de Pampre, dans la main droite une Grenade, dans la gauche des serpens, à son côté des sacs pleins de grains. *pag*. 20. *bis*.

DOMINATION. Roy avec son Sceptre en main, au haut duquel est un œil, & l'autre main étenduë. *pag*. 25.

DESIR MAGNANIME. Jeune Guerrier terrassant un Lion, & lui arrachant la langue. *pag*. 25.

DOCTRINE. Femme de moyen âge, habit modeste, bras ouverts, un Sceptre dans la gauche avec un Soleil au-dessus, ayant dans son giron un Livre ouvert : Il tombe sur sa tête une rosée celeste. *pag*. 40.

DESIRS VERS DIEU. Ange, dont le cœur est enflammé, & a la main gauche dessus, le bras droit étendu, la vûë vers le Ciel, & près de lui un Cerf qui boit à une fontaine. *pag*. 82.

DOUTE. Jeune garçon qui marche dans les tenebres, tenant un bâton d'une main, & de l'autre

une lanterne. *pag.* 93.

Dignité. Femme très-richement parée, mais presque accablée sous le poids d'une pierre bordée d'or & de pierreries. *pag.* 102.

Discretion. Femme venerable, la tête penchée sur le côté gauche, dont le bras est élevé, & de la main droite elle tient un plomb, & sur ses genoux elle soûtient un Chameau. *pag.* 103.

Distinction du bien et du mal. Jeune femme modestement vêtuë, tenant de la main droite un crible, & de la gauche un rateau. *pag.* 111.

Diligence. Femme d'un visage vif & actif, qui d'une main tient un bouquet de Thim, sur lequel volent des Abeilles, & de l'autre un bouquet d'Amandier & de Meurier, & qui a à ses pieds un Coc qui grate la terre. *pag.* 112.

Divinité. Vierge vêtuë de blanc, dont la tête est couronnée de feu, en ses mains deux Globes d'azur, d'où sortent des flammes. *pag.* 120.

Douleur. Homme pâle, triste, vêtu de noir, tenant un flambeau, qui nouvellement éteint, fume encore. *pag.* 132.

Doute. expliqué cy-dessus. *page* 137.

Decembre. Homme laid, vêtu de noir, aîlé, tenant le signe du Capricorne de la droite, & dans la gauche des Trufles. *pag.* 141.

Doctrine. Femme assise, un Livre ouvert dans sa droite, posé sur deux palmes, & de sa gauche une flamme, où un enfant allume un flambeau. *pag.* 145.

Diligence Femme qui d'une main tient un éperon, & de l'autre une horloge. *pag.* 148.

Discorde. Femme effroyable, ayant des serpens au lieu de cheveux, dans la droite une torche ardente, & dans la gauche des sacs de procez. *pag.* 150.

Devotion. Belle femme à genoux, les yeux au Ciel, d'où il sort sur elle des rayons, & qui tient de la droite un cierge allumé. *pag.* 151.

Docilité. Jeune fille simplement vêtuë, une Pie sur sa tête, un miroir sur sa poitrine, & les bras ouverts. *pag.* 152.

E

Exercice. Jeune homme vêtu de plusieurs couleurs, les bras nuds, une horloge sur la tête, un cercle d'or en sa droite, en sa gauche un Rouleau avec ce mot, *Encyclopœdia*, un Chapelet à sa ceinture & des aîles aux pieds. *pag.* 8.

l'Eau. Femme nue, assise sur un nuage, un sceptre en sa main droite, & de la gauche elle s'appuye sur une Urne qui répand de l'eau, & est environnée de Roseaux. *pag.* 20. *bis.*

l'Esté. Fille couronnée d'Epics, vêtuë de jaune, tenant de sa main une torche allumée. *pag.* 20. *bis.*

Eternité. Belle femme, avec des cheveux blonds & épars

ſur ſes épaules, elle eſt aſſiſe, & de ſes deux hanches il ſort deux demi-cercles couverts d'étoiles, qui ſe rencontrent au-deſſus de ſa tête, elle tient deux boules en ſes mains, elle a les bras étendus. *pag.* 26.

ETUDE. Jeune homme aſſis, le viſage pâle, il tient un Livre ouvert, il a devant lui une lampe allumée, & auprès de lui un Coc. *pag.* 26.

ESPERANCE. Jeune femme couronnée de fleurs, habillée de verd, tenant en ſes bras un petit Amour qu'elle allaite. *pag.* 40.

ERREUR. Homme marchant à tâtons, & un bâton à la main. *pag.* 43.

ELOQUENCE. Heros armé, dont le caſque eſt couronné d'or, l'épée au côté, d'un bras nud juſqu'au coude il ſoûtient le foudre, dans l'autre il tient un Livre ouvert, avec une horloge de ſable au-deſſus. *pag.* 83.

ELECTION. Femme venerable, un cœur pendu à ſon col, avec un Rouleau où ſont ces mots : *Virtutem eligo*, c'eſt-à-dire, je choiſis la Vertu, à ſon côté elle a un chêne, à ſes pieds un ſerpent. *pag.* 94.

EGALITE'. Femme de moyen âge, tenant une balance de la droite, & de la gauche un nid d'Hirondelle qui nourrit ſes petits. *pag.* 104.

ESPION. Homme qui ſe cache dans ſon manteau tout ſemé d'yeux & d'oreilles, tenant une lanterne ſourde, ayant des aîles aux pieds, & un Chien qui marche devant lui. *pag.* 110.

EUTERPE. Fille couronnée de fleurs, & joüant de la flute, ayant à ſes pieds pluſieurs inſtrumens de Muſique. *pag.* 121.

ERATO. Fille agréable & riante, couronnée de Mirthe & de Roſes, tenant de la droite une Lyre, & de la gauche un archet, & près d'elle Cupidon. *pag.* 127.

EXPERIENCE. Vieille femme vêtuë de gaze d'or, elle tient de la droite un quarré Géometrique, & de la gauche une baguette avec un Rouleau où ſont ces mots, *Rerum Magiſtra*, c'eſt-à dire, Maîtreſſe des choſes : une pierre de Touche à ſes pieds, & un vaſe d'où ſortent des flammes. *pag.* 129.

EXIL. Homme vêtu en pelerin, avec un bourdon dans la droite, & un Faucon ſur la main gauche. *pag.* 133.

EQUITE'. Femme vêtuë de blanc, tenant d'une main une balance & de l'autre un plomb. *pag.* 142.

EDUCATION. Femme d'un âge mûr, éclairée d'un rayon Celeſte, le ſein nud, inſtruit un enfant, elle a des verges en une main, & de l'autre une jeune plante. *pag.* 148.

EMBUCHE. Femme armée, qui d'une main tient un bouclier, & de l'autre un filet d'Oiſeleur, ou de Pêcheur. *pag.* 150.

ETOUFFEMENT DE MAUVAISES PENSE'ES. Homme qui tient entre ſes mains un enfant pour l'écraſer, ainſi que d'autres qui le ſont desja à ſes pieds. *pag.* 152.

F

FOY CHRETIENNE. Fille vêtuë de blanc, tenant en sa droite une croix, & un livre ouvert qu'elle regarde fixement, & approchant la gauche de son oreille. *pag.* 9.

LE FEU. Femme assise, qui de ses deux mains soûtient un brasier, ayant à ses côtez une Salamandre, & des Pyralies. *pag.* 20. *bis.*

FORCE D'AMOUR. Cupidon tenant d'une main une couronne de fleurs de Laurier & de chêne, & de l'autre un poisson. *pag.* 26.

FRAUDE. Femme à deux têtes, l'une vieille, l'autre jeune sur un même col, elle a deux cœurs dans la main droite, & dans la gauche un masque avec une queuë de Scorpion, & au lieu de pieds elle a des serres d'Aigle. *pag.* 27.

FOY D'AMITIE'. Femme vieille couverte d'un voile, & qui tient un autre voile en sa main. *pag.* 28.

FERMETE'. Femme vêtuë d'Azur semé d'étoiles d'or, & arrêtant un Taureau qu'elle tient par les cornes. *pag* 28.

FLATTERIE. Femme bien vêtuë, joüant de la flute, ayant un Cerf à ses pieds, & une Ruche d'où il sort des Abeilles. *pag.* 44.

FORCE. Pallas dont le visage est d'une personne robuste, le corps fort, la taille grande, les épaules larges, les membres nerveux, le teint brun, l'œil brillant & hardi, de la droite elle tient une lance & un rameau de Chêne, de l'autre un Ecu sur lequel on voit un Lion qui combat un Sanglier. *pag.* 84.

FERMETE' D'AMOUR. Femme assise sur un Cube, les mains jointes sur la tête, deux Ancres qui touchent un cœur : un Rouleau où sont ces mots, *Mens est firmissima*; c'est-à-dire, résolution immuable. *pag.* 95.

FELICITE' MONDAINE. Femme vêtuë superbement, couronnée d'or, un sceptre en main, appuyée sur une plante fleurie, & dans l'autre main un bassin plein de pierreries & de pieces d'or. *pag.* 105.

FIDELITE'. Femme vêtuë de blanc, d'une main elle tient un cachet, & de l'autre une clef : elle a un Chien à ses pieds *pag.* 114.

FERMETE' DE LANGAGE. Mercure posé sur un Cube où ses deux pieds s'enfoncent, & tenant son caducée. *pag.* 121.

FAVEUR. Jeune homme nud, aîlé, les yeux bandez, monté sur une rouë. *pag.* 128.

FRANC ARBITRE. Jeune homme vêtu en Roy, de diverses couleurs, une couronne d'or sur la tête, un sceptre en main, au bout duquel est une lettre *Y.* *pag.* 129.

FELICITE' ETERNELLE. Très-belle fille nuë, couronnée de Laurier, assise sur un Ciel étoilé, les yeux tournés en haut, une palme dans la main gauche, & une flamme brillante dans la droite.

droite. *pag.* 133.

Fortune d'amour. Femme agréable, qui tient d'une main une Corne d'abondance, & de l'autre elle careſſe Cupidon. *pag.* 138.

Fecondité. Jeune femme couronnée de cheneviere, tenant ſur ſon ſein un nid de Chardonnerets, & à ſes pieds des Lapins & des Poulets. *pag.* 142.

Foy Catholique. Femme armée d'un caſque, vêtuë de blanc, tient d'une main un Calice, & de l'autre un cœur avec un cierge allumé. *pag.* 146.

Fragilité. Femme couverte d'un voile délié, tient d'une main un bouquet de fleurs & de feüilles, & de l'autre une fiolle de verre au bout d'un filet. *pag.* 148.

Fourberie. Femme jeune, qui tient en ſes mains une botte de paille allumée, ſa robe ſemée de maſques & de langues, eſt entr'ouverte, & on y peut voir que cette femme a une jambe de bois. *pag.* 190.

G

Generosité. Jeune fille très-belle, vêtuë de Gaze d'or, s'appuyant de la main gauche ſur la tête d'un Lion, & tenant dans ſa droite des chaînes de pierreries qu'elle preſente pour les donner. *pag.* 44.

Gloire. Femme moitié nuë, tenant d'une main une Sphere avec les douze Signes du Zodiaque, & de l'autre main une Figure qui tient une palme d'une main, & de l'autre une Guirlande. *pag.* 60.

Gravité. Dame honorable, vêtuë de Pourpre, ayant à ſon col une lettre cachetée, le viſage tourné vers un flambeau allumé qu'elle tient dans ſa gauche, & de l'autre elle tient la tête d'une petite Figure poſée ſur un pied d'eſtal. *pag.* 72.

Gratitude. Belle femme, qui de ſon bras droit tient un bouquet de fleurs de Féves, de ſon bras gauche ſoûtient une Cigogne, & qui a derriere elle un Elephant. *pag.* 96.

Grace divine. Belle femme, une Colombe ſur ſa tête, les yeux tournez au Ciel, dans la droite un rameau d'Olivier & un Livre ouvert, & dans la gauche une coupe pleine de vin avec ces mots autour, *Bibite, & inebriamini*, c'eſt-à-dire, beuvez, & ſoyez enyvrez. *pag.* 105.

Grace de Dieu. Vierge d'une beauté éclatante, couronnée de rayons brillans, à cheveux blonds épars, environnée de toutes parts de lumiere, & de ſes deux mains tenant une Corne d'abondance renverſée, d'où tombent toutes ſortes de biens. *pag.* 114.

Gloutonnie. Femme très-groſſe & ventruë, le col très-long, tenant d'une main un verre, & de l'autre un pâté. *pag.* 122.

Grammaire. Femme, dans la main gauche un rouleau, où il eſt dit qu'elle enſeigne à parler & à prononcer correctement, & dans la droite un vaſe avec le-

quel elle arrose une plante. *pag.* 128.

Gloire des Princes. Femme avec une couronne d'or sur la tête, & une pareille dans la main droite, & soûtenant de la gauche une Pyramide. *pag.* 134.

Geographie. Vieille femme, ayant à ses pieds un Globe terrestre, dans la gauche un compas, & dans la droite un quarré Géometrique. *pag.* 146.

Gouvernement de la Republique. Pallas armée, couronnée sur son casque d'une couronne d'Olivier, un rameau d'Olivier dans la droite, & dans la gauche un dard. *pag.* 148.

Genie. Enfant tout nud, tenant de la droite des épics de bled, & de la gauche des grapes de Raisins. *pag.* 85.

H

Hyver. Vieille femme avec une robe fourée, près d'une cheminée, mangeant & beuvant. *pag.* 20. *bis.*

Humilite'. Femme modeste, avec une palme entre les mains, & une couronne sous les pieds. *pag.* 46.

Humilite'. Fille vêtuë de blanc, la tête baissée, les bras croisez, une bale en sa main, une couronne sous un de ses pieds, & un Agneau couché près d'elle. *pag.* 47.

Harmonie. Une femme couronnée, tenant une Viole ou Harpe avec un archet. *pag.* 60.

Harmonie d'Amour. Cupidon aîlé, tenant d'une main une Viole, & de l'autre un archet. *pag.* 72.

Histoire. Ange regardant derriere soy, & ne laisse pas d'écrire sur un Livre soûtenu sur le dos d'un Saturne. Cet Ange a le pied gauche sur un cube. *pag.* 85.

Hospitalite'. Femme de moyen âge, mais très belle, les bras ouverts, vêtuë de blanc, tient de la main droite une Corne d'abondance, d'où sortent des fruits ramassez par un enfant, un Pelerin à la gauche qui demande l'aumône. *pag.* 96.

Humanite'. Belle femme, tenant des fleurs dans sa robe, & une chaîne d'or dans la main gauche. *pag.* 106.

Horographie. Jeune femme ayant sur sa tête une horloge de sable & des aîles en sa main gauche une regle & un compas, & en sa droite un cadran au Soleil. *pag.* 115.

Heresie. Vieille femme, de la bouche de laquelle il sort des flâmmes, ses cheveux épars, nuë, tient d'une main un Livre, duquel il sort des serpens, & de l'autre elle tient encore des serpens. *pag.* 122.

Honneur. Heros couronné de palmes, chaîne d'or au col, bracelets, une lance en main, un Ecu sur lequel il y a deux Temples dépeints, avec ces mots, *Hîc terminus hæret*, je m'arrête ici. *pag.* 134.

Honnestete'. Femme honorablement & modestement vêtuë, & le visage voilé. *pag.* 148.

I

INTELLECT. Jeune homme bien fait, tenant en ſa main droite un ſceptre, une couronne ſur ſa tête, & regardant à ſes pieds un Aigle. *pag.* 12.

INNOCENCE. Fille couronnée de palmes, qui lave ſes mains dans un baſſin, aux pieds duquel eſt couché un Agneau. *pag.* 30.

INVOCATION. Femme dont la vûë eſt tournée en haut, qui a les mains jointes, & une flamme qui lui ſort de la tête. *pag.* 31.

IMAGINATION. Femme avec une robe d'étoffe changeante, triſte, une couronne ſur ſa tête compoſée de petites figures diverſes, & des aîles aux deux côtez de ſa coëffure. *pag.* 61.

INSTRUCTION. Homme de Robe, tenant d'une main un miroir, au tour duquel ſont ces mots, *Inſpice, cautus eris;* c'eſt-à-dire, regardez & vous ſerez aviſé. *p.* 73.

INSTINCT NATUREL. Garçon en poſture de courir, le viſage voilé, & tenant en ſa main droite une fleur d'Heliotrope. *pag.* 74.

INTELLIGENCE. Femme vêtuë de Gaze d'or, tenant d'une main une ſphere, & de l'autre un ſerpent. *pag.* 86.

INCLINATION. Jeune femme vêtuë de blanc & noir, a ſur ſa tête deux étoiles, l'une brillante, l'autre plus ſombre, dans une main un bouquet de Roſes, dans l'autre des épines, elle a des aîles aux pieds. *pag.* 97.

INCONSTANCE. Femme vêtuë de bleu, tenant une Lune, & ayant ſous ſes pieds une Ecreviſſe. *pag.* 107.

JEUSNE. Homme en âge floriſſant, debout ſur un Crocodile, la bouche bandée, tient d'une main un Liévre, & de l'autre un Poiſſon. *pag.* 123.

INVENTION. Femme vêtuë de blanc, ayant des aîles aux deux côtez de la tête, ſur le devant de ſa robe ſont écrits ces mots. *Non aliundè;* c'eſt-à-dire, on ne trouvera rien ailleurs; dans ſa droite elle tient l'image de la Nature, & dans ſa gauche un Rouleau où l'on voit écrit *Ad operam*; c'eſt-à-dire pour travailler. *pag.* 129.

INJURE. Femme méchante & furieuſe, cheveux épars, une main ſur le flanc, dans l'autre elle tient un faiſceau d'épines. *pag.* 135.

JUSTICE. Belle Vierge couronnée, vêtuë d'étoffe d'or, un joyau de prix au col. *pag.* 139.

JUSTICE INVIOLABLE. Dame majeſtueuſe, couronnée à la Royale, tient une balance d'une main, & une épée de l'autre, un chien à ſes pieds d'un côté, & un ſerpent de l'autre. *pag.* 139.

JUSTICE RIGOUREUSE. Un Squelet couronné, couvert d'un drap blanc, la main droite appuyée ſur une épée, & de la gauche tenant une balance. *pag.* 139

JUSTICE DIVINE. Très-belle femme, ſur ſa tête couronnée une Colombe, robe d'or, cheveux épars, regard modeſte, dans la droite une épée flamboyante, & dans la gauche une balance. *pag.* 139.

INJUSTICE. Femme dont la robe blanche eſt couverte de taches, elle foule aux pieds une balance, elle tient d'une main un Crapaud, & de l'autre une épée. *pag.* 144.

IRE. Jeune Dame armée, un Dragon pour Limier, vomiſſant du feu, tient d'une main une épée, & de l'autre un flambeau allumé. *pag.* 144.

L

LOY NATURELLE. Belle femme nuë à moitié, aſſiſe au milieu d'un jardin, & tenant en ſa droite un compas. *pag.* 31.

LIBERALITE'. Femme jeune & belle, qui de la main droite donne à de jeunes enfans des pieces d'or qu'elle prend dans un vaſe qu'elle tient de la main gauche. *pag.* 32.

LOUANGE. Très-belle femme, proprement vêtuë, ayant ſur le ſein un Emeraude, ſur la tête une couronne de roſes, en ſa main une trompette dont elle ſonne, & l'autre main étenduë. *pag.* 49.

LASSITUDE. Femme maigre, legerement vêtuë, la gorge nuë, appuyée ſur un bâton, & ſe rafraîchiſſant avec un Eventail. *pag.* 49.

LOYAUTE'. Fille vêtuë d'une robe très déliée, tenant un falot allumé d'une main, & de l'autre un maſque rompu. *pag.* 63.

LIBERALITE'. Femme dont les yeux ſont enfoncez, le front quarré, & le nez aquilin, habillée de blanc, une Corne d'abondance renverſée, d'où ſortent pluſieurs pierres précieuſes, & de lautre main elle en tient une autre pleine de fruits & de fleurs. *pag.* 98.

LIBERTE'. Femme vêtuë de blanc, un ſceptre dans ſa droite, un bonnet dans la gauche, & un Chat à ſes pieds *pag.* 108.

LOY CANONIQUE. Très belle femme couronnée de rayons, dans la droite une balance, dans l'un des baſſins une couronne, dans l'autre baſſin un Calice reſplendiſſant, & dans la main gauche un Livre ouvert, ſur lequel eſt une mitre, un miroir ſur ſa poitrine. *pag.* 116.

LOGIQUE. Jeune fille, les cheveux longs & épars, un bouquet dans la droite avec ces mots, *Verum & falſum*, vrai & faux & dans la gauche un ſerpent. *pag.* 130.

LUXURE. Femme laſcivement habillée, couchée ſur ſa main gauche, & de la droite tient un Scorpion, ayant à ſon côté un Bouc, & un ſep de vigne. *p.* 144.

M

MEMOIRE DES BIENS FAITS REÇUS. Fille couronnée de Genêvre, tenant un clou en ſa main droite, & poſée entre un Lion & un Aigle. *pag* 16.

MONARCHIE. Heros fier, couronné de rayons, & tout brillant de pierreries, dans une main trois ſceptres, à ſon côté droit un Lion, & un Dragon, à ſa gauche pluſieurs Captifs enchainez. *pag.* 20. *bis.*

MAGNIFICENCE. Dame couron-

née, tenant de la droite une palme, & ayant la gauche appuyée ſur un morceau d'Architecture. *pag.* 32.

MALIGNITE'. Laide femme à aîles déployées, tenant un oiſeau nommé Caille en ſa main. *pag.* 33.

MANSUETUDE. Femme agréable, couronnée d'Olivier, ſa main droite eſt appuyée ſur un Elephant. *pag.* 34.

MEMOIRE. Femme à double viſage, vêtuë de noir, une plume dans la droite, & un Livre dans la gauche. *pag.* 49.

MERITE. Un homme richement vêtu, poſé ſur la pointe d'un rocher, couronné de Laurier, un bras armé, l'autre nud, dont il tient un Livre & un ſceptre. *pag.* 76.

MARIAGE. Homme bien vêtu, ayant un joug ſur les épaules, un coing dans une main, des entraves aux pieds, & deſſous un Vipere. *pag.* 88.

MISERICORDE. Femme au tein blanc, au nez aquilin, couronnée d'Olivier, le bras gauche étendu, une branche de Cedre dans la droite, & une Corneille à ſes pieds. *pag.* 88.

METAPHYSIQUE. Femme couronnée, les yeux bandez, le ſceptre en main, une horloge de ſable & un Globe à ſes pieds. *pag.* 99.

MUSIQUE. Femme vêtuë d'une robe couverte de toutes ſortes de Notes, couronnée de fleurs, joüant de la Harpe, ayant à ſes pieds pluſieurs inſtrumens de Muſique. *pag.* 108.

MODESTIE. Vierge vêtuë de blanc, coëffée ſimplement, ſans autre ornement qu'une ceinture d'or, la tête baiſſée, elle tient un ſceptre avec un œil au-deſſus. *pag.* 124.

MEDECINE. Femme âgée, couronnée de Laurier, dans la droite un Coc, dans la gauche un bâton noüé entouré d'un ſerpent. *pag.* 130.

N

NECESSITE'. Jeune femme tenant dans ſa droite un marteau, & dans ſa gauche une poignée de clous. *pag.* 34.

NATURE. Femme nuë, avec des mamelles pleines de laict, & un Vautour à la main. *pag.* 64.

NOBLESSE. Femme vêtuë de long, tenant d'une main une lance, & de l'autre une figure de Minerve, à ſes pieds deux couronnes. *pag.* 108.

NOVEMBRE. Jeune garçon aîlé, couronné d'Olivier, vêtu de feüilles mortes, tenant de la main droite le Signe du Sagittaire, & de la gauche une Amalthée pleine des racines du temps. *pag.* 117.

NONCHALANCE. Femme échevelée, mal vêtuë, couchée par terre où elle dort, appuyée ſur un de ſes bras, & de l'autre main elle tient une horloge renverſée. *pag.* 124.

O

ORAISON. Femme âgée, vêtuë de blanc, les yeux élevez au Ciel, les bras ouverts, un Encenſoir en main. *pag.* 16.

OUBLY D'AMOUR. Cupidon couronné de Pavots, couché au

bord d'une fontaine avec son arc & ses fléches rompuës. *pag.* 17.

Occasion. Femme nuë, chauve par derriere, cheveluë par devant, un des pieds en l'air, l'autre sur une rouë, un rasoir en main. *pag.* 32.

Obeïssance. Femme humble, à genoux, levant les yeux au Ciel, d'où sortent des rayons, au travers desquels on voit un mors ou frein, que cette femme tâche de prendre. *pag.* 35.

Oeuvre manifeste. Femme ayant les deux mains ouvertes, avec un œil dans chacune. *pag.* 77.

Oeuvre parfaite. Femme qui d'une main tient un miroir, & de l'autre une Equierre & un Compas. *pag.* 89.

Origine d'amour. Jeune fille qui tient d'une main un miroir ardent opposé au Soleil, & qui par ce moyen en allume un flambeau qu'elle tient dans l'autre main, au-dessous dans un Rouleau sont ces mots: *Sic in corde facit amor incendium*; c'est-à-dire, c'est ainsi que l'amour s'allume dans le cœur. *pag.* 109.

Oeconomie. Femme vénérable, couronnée d'Olivier, dans sa gauche un compas, en la droite une baguette, & près d'elle un timon de Navire. *pag.* 113.

Orient. Très-belle fille, le teint vermeil, les cheveux blonds, sur la tête une étoile brillante, vêtuë de rouge, & sa robe semée de perles, sur sa ceinture on voit les Signes du Mouton, du Lion & du Sagittaire, dans sa droite des fleurs, & dans sa gauche une Cassolette. *pag.* 117.

Orgueil. Fille à robe déchirée, qui tient d'une main un Paon, & un globe sous ses pieds. *pag.* 143.

Obstination. Femme vêtuë de noir, sa robe environnée de Lierre, le visage couvert de nuages, entre ses bras elle tient une tête d'Asne. *pag.* 143.

P

Printems. Fille vêtuë de vert avec les deux mains pleines de diverses fleurs. *pag.* 20. *bis.*

Patience. Femme triste, portant un joug sur ses épaules, ayant les mains jointes, & marchant sur des épines. *pag.* 77.

Pauvreté. Femme mal vêtuë, la main droite attachée à un cube, & la gauche aîlée. *pag.* 100.

Pieté. Belle femme, le teint blanc, les yeux beaux, le nez aquilin, des flammes autour de la tête, au lieux de cheveux, des aîles au dos, la main gauche sur le cœur, & dans la droite une Corne d'abondance, d'où sortent des fruits. *pag.* 109.

Polymnie. Fille couronnée de perles, vêtuë de blanc, la main droite étenduë, & dans la gauche elle a un Rouleau avec ce mot, *Suadere*; c'est-à-dire, persuader. *pag.* 117.

Peine perdue. More qui se savonne. *pag.* 143.

Perfidie. Femme artificieuse, tenant des serpens en ses deux

mains. *pag.* 143.

Prudence. Femme à deux têtes, couvertes d'un casque d'or couronné de feüilles de meurier, un Cerf près d'elle, un miroir dans la main gauche, & dans la droite une fléche avec un serpent à ses pieds. *pag.* 89.

R

Rome la Sainte. Fille armée, avec une robe de Pourpre brodée d'or sous ses armes, le casque en tête, en sa droite une lance en forme de croix par le haut, avec une ovale garnie de perles, & appuyée sur un Dragon, dans sa gauche un bouclier aux Armes de l'Eglise, qui sont deux Clefs passées en Sautoir, une d'or & l'autre d'argent, & la Thiare par-dessus. *pag.* 11.

Restitution. Femme debout entre une cassette & un sac d'argent, & les deux mains en façon d'une femme qui compte ce qu'elle a pris, & ce qu'elle doit rendre. *pag.* 18.

Reformation. Vieille femme, tenant d'une main une sphere, & de l'autre un Livre ouvert, avec ces mots, *Obsecra, argue*; c'est-à-dire, exhorte, reprens. *pag.* 18.

Repentence des pechez. Femme couronnée d'Hysope, tenant d'une main une branche d'Olivier, & de l'autre une discipline, & un Rouleau avec ces mots: *Delictum meum cognitum tibi feci*; c'est-à-dire, je vous ai déclaré mon peché. *pag.* 19.

Regret. Dame affligée, dont le cœur est rongé de vers, on peut lui donner un Rouleau avec ces mots: *Cor contritum & humiliatum, Deus, non despicies.* C'est-à-dire, O mon Dieu! vous ne mépriserez pas un cœur contrit & humilié. *pag.* 19.

Reconciliation d'Amour. Jeune fille avec un collier de Saphirs, tenant dans sa droite une coupe, & de la gauche deux petits Amours. *pag.* 36.

Raison d'Etat. Un Guerrier avec une cotte d'armes verte, semée d'yeux & d'oreilles, une baguette dans la main gauche, & la droite appuyée sur un Lion. *Pag.* 52.

Religion. Femme voilée, avec un brasier dans la gauche, & dans la droite une croix & un Livre, & à son côté un Elephant. *pag.* 78.

Reformation. Expliquée ailleurs. *pag.* 100.

S

Simplicite'. Fille vêtuë de blanc, tenant dans sa droite une Colombe, & dans la gauche un Faisan, ayant un Rouleau autour de sa tête, dans lequel sont écrits ces mots: *Doce me facere voluntatem tuam, quia Deus meus es tu*; c'est-à-dire, enseignez-moi de faire votre volonté, parce que vous êtes mon Dieu. *pag.* 13.

Sapience humaine. Jeune garçon ayant quatre mains & qua-

tre oreilles, un carquois au côté, & dans sa droite une flute. *pag.* 37.

SOTTISE. Femme nuë & effrontée, couchée sur un Pourceau, & tenant d'une main une Lune en Croissant. *pag.* 37.

SAPIENCE. Jeune fille, qui dans sa main droite tient une lampe allumée, & dans sa gauche un Livre. *pag.* 78.

LE SOIR. Diane qui tient d'une main un Arc, & de l'autre des Chiens couplez. *pag.* 87.

SCIENCE. Femme aîlée par la tête, un miroir dans la droite, & dans la gauche une boule & un triangle au-dessus. *pag.* 90.

T

TEMPERANCE. Fille modeste, qui tient d'une main une bride ou mors de Cheval, & de l'autre un balancier d'horloge, & à son côté un Elephant. *pag.* 20.

LA TERRE. Femme assise, tenant de la droite un Globe terrestre, & de la gauche une Corne d'abondance pleine de fruits. *pag.* 20.

THEORIE. Jeune femme regardant le Ciel, ayant les mains jointes, vêtuë de bleu, & un compas ouvert sur la tête, dont les pointes sont tournées en haut. *pag.* 37.

TUTELE. Femme vêtuë de rouge, qui dans sa droite tient un Livre de compte, sur lequel il y a une balance, & de la gauche soûtient un côté de sa robe, pour en couvrir un enfant qui dort à ses pieds, auprès duquel on voit d'une part un Coc, & de l'autre un Lezard. *pag.* 78.

V

VERITE'. Fille très-belle & toute nuë, regardant un Soleil qu'elle tient en sa droite, & dans sa gauche un Livre ouvert avec une palme, & sous ses pieds le Globe representant le monde. *pag.* 20.

VERTU. Fille belle & agréable, avec des aîles au dos, une pique à la main droite, une couronne de Laurier dans la gauche, & un Soleil sur le sein. *pag.* 20.

VERTU HEROÏQUE. Hercule avec sa peau de Lion sur les épaules, sa massuë dans la droite, & trois pommes d'or dans sa gauche. *pag.* 37.

LA VEUE. Une fille qui tient un Vautour d'une main, & de l'autre un miroir, & elle est sous une Iris ou Arc-en-Ciel. *pag.* 123.

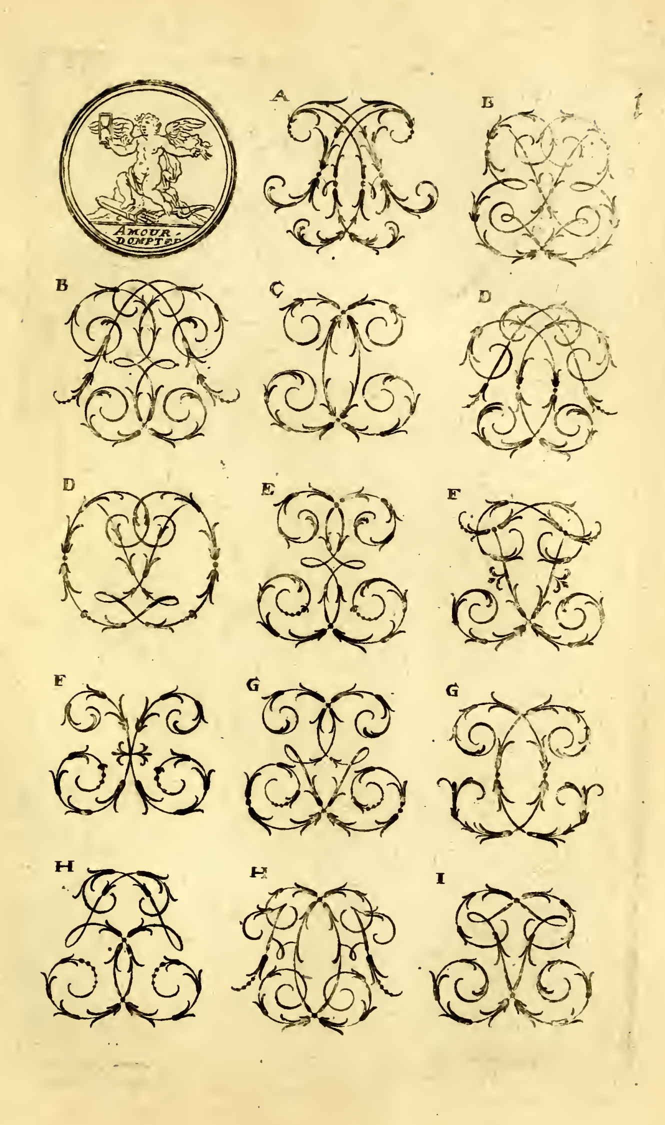
Z

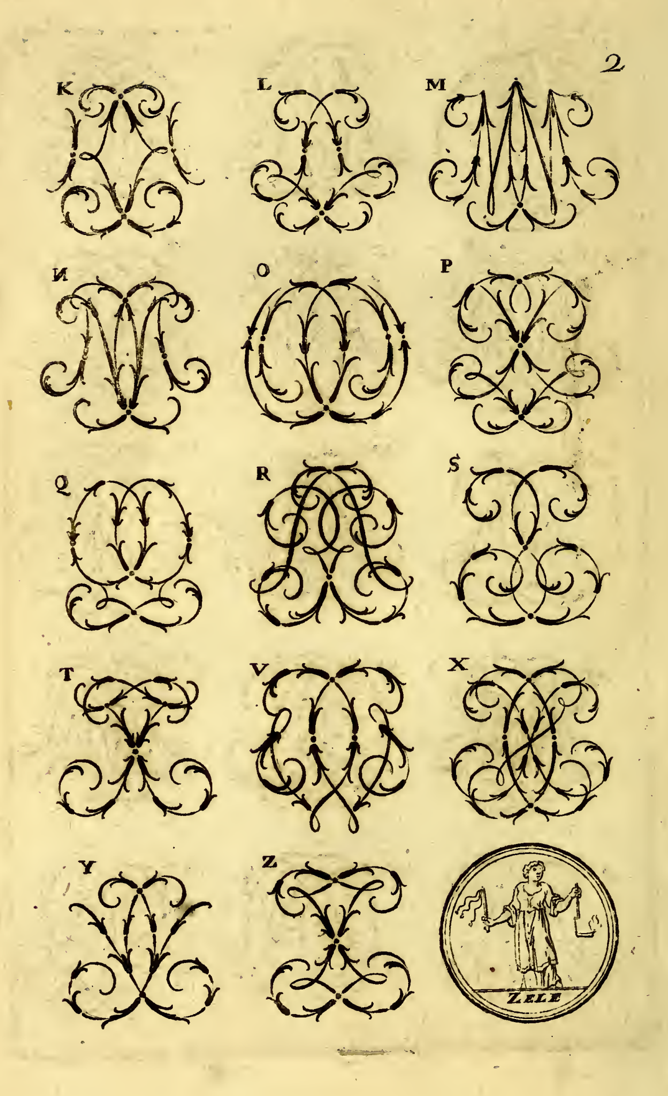
ZELE. Un Prêtre tenant de la main droite une discipline, & de la gauche une lampe allumée. *pag.* 2.

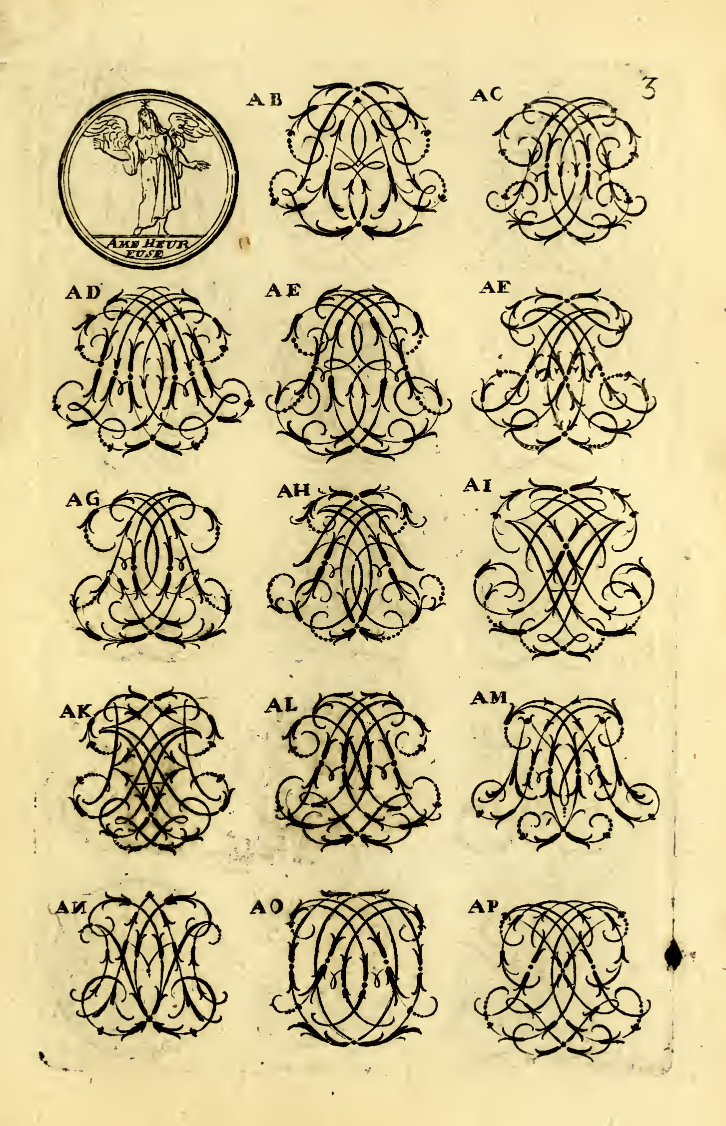
FIN.

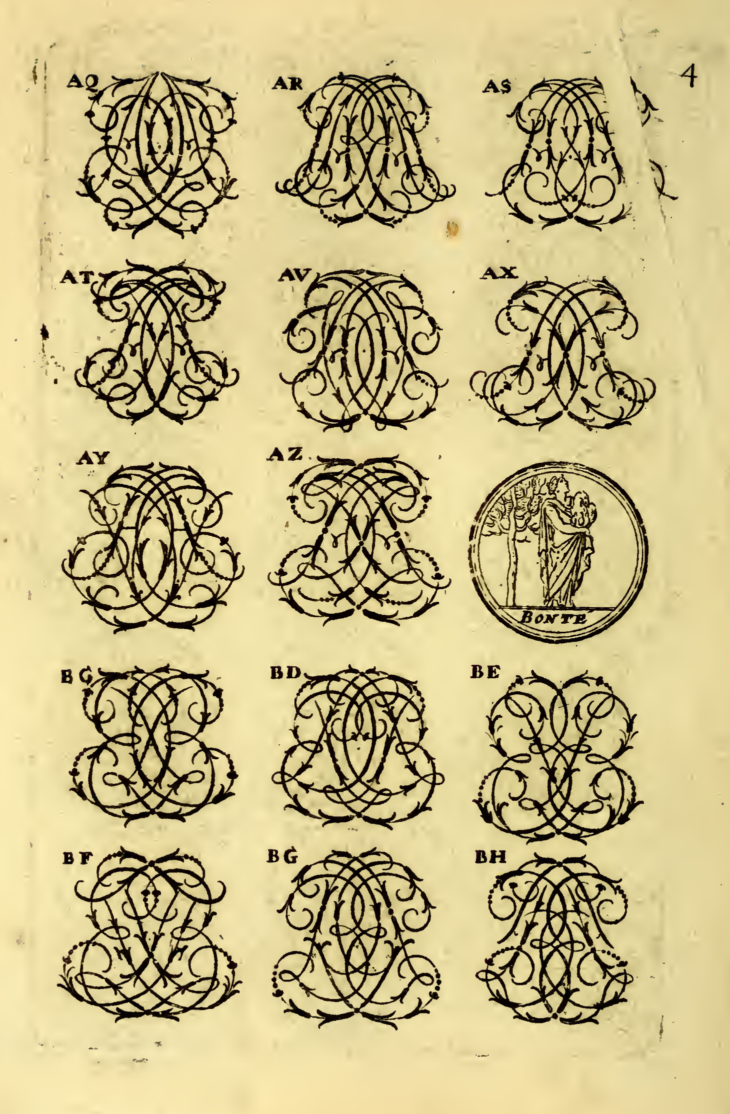
Alphabeta De Chiffres Simples, Doubles et Triples Fleuronnez, et Medailles Hieroglyphiques.

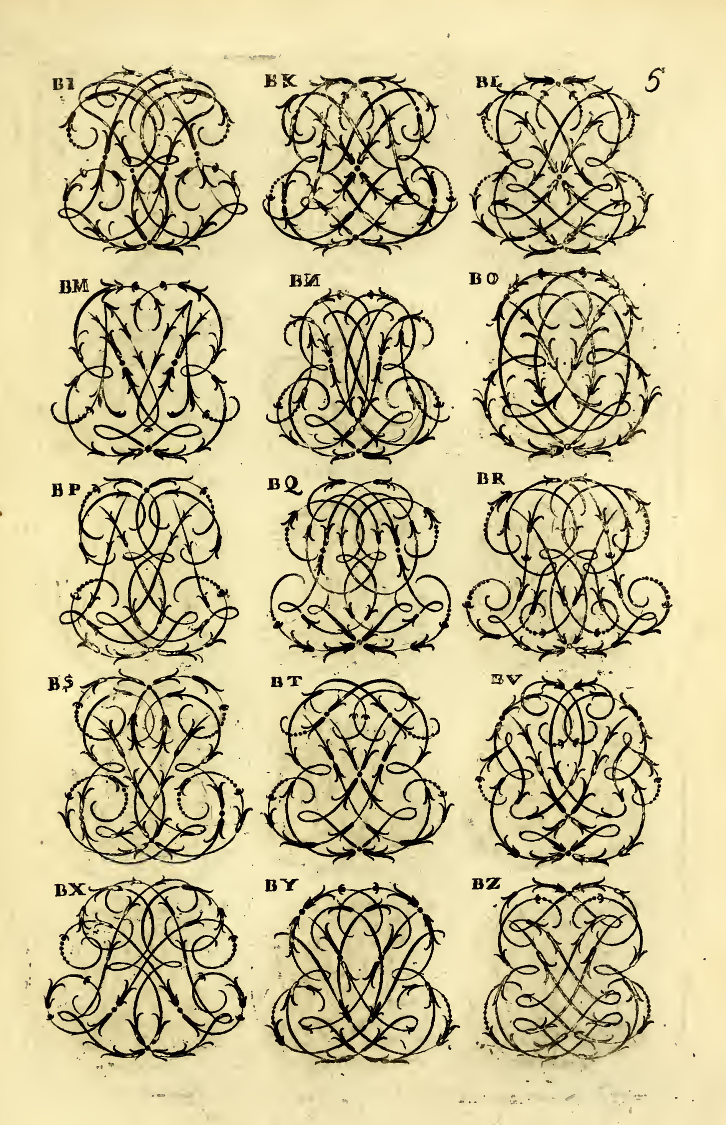
Livre Second.

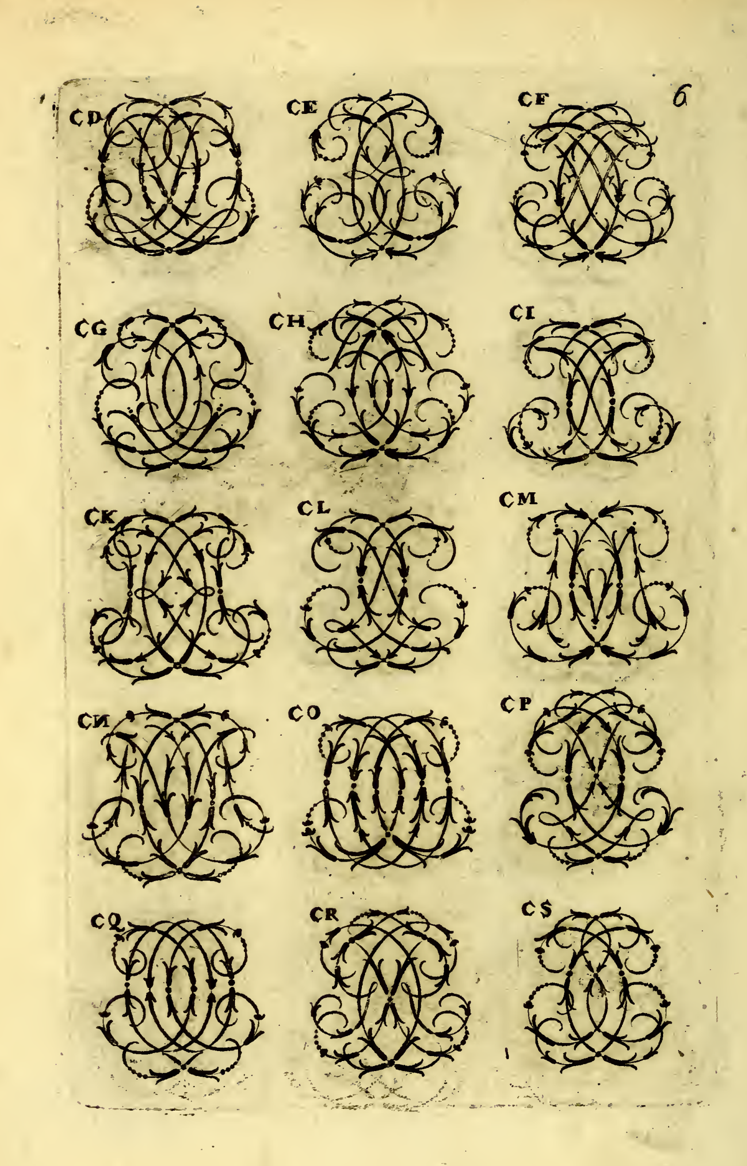

AMOUR DOMPTE
A
B
B
C
D
D
E
F
F
G
G
H
H
I

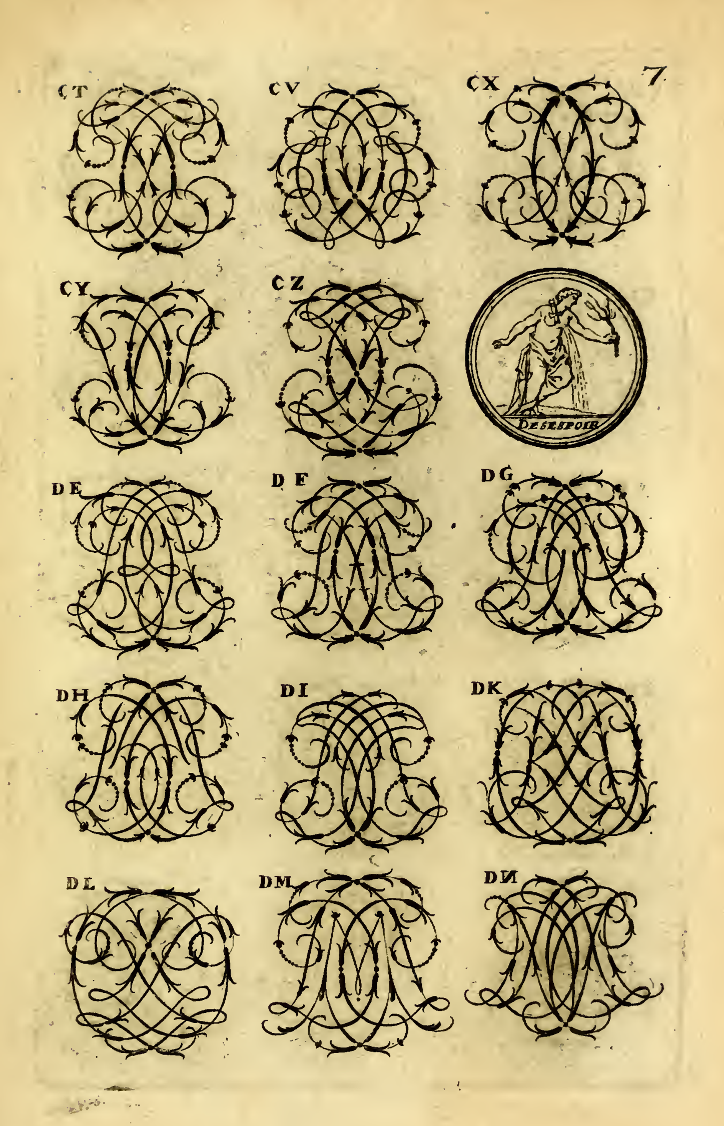

2
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
V
X
Y
Z
ZELE

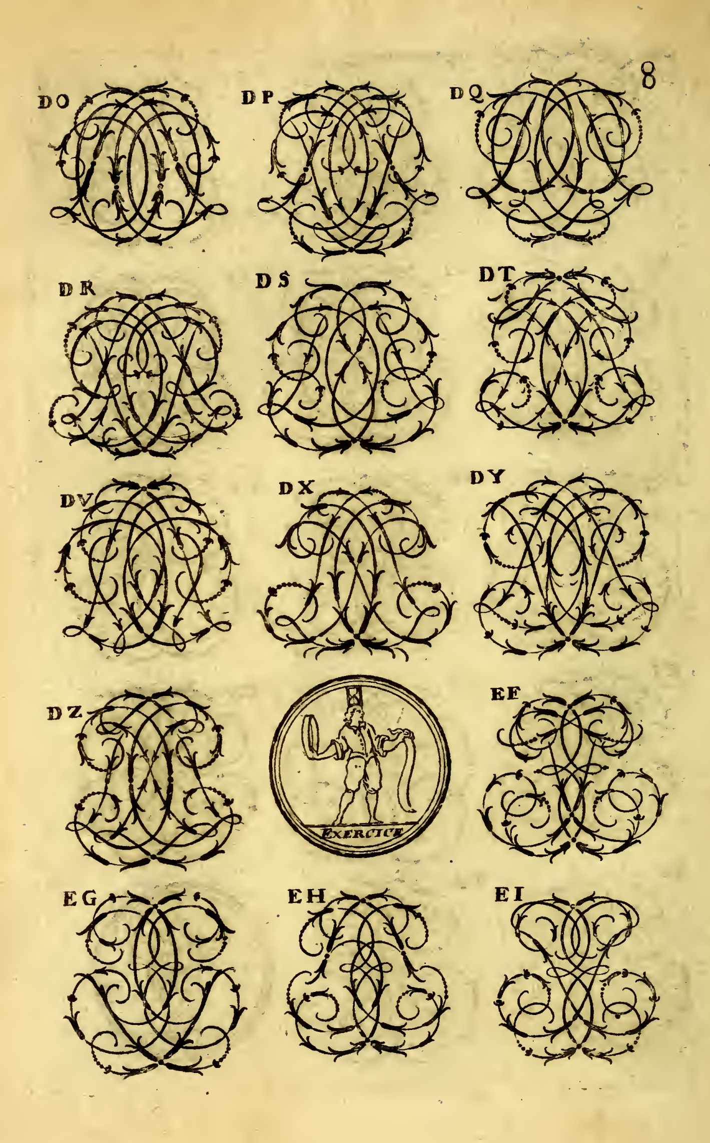

AME HEUR
EUSE
AB
AC
AD
AE
AF
AG
AH
AI
AK
AL
AM
AN
AO
AP

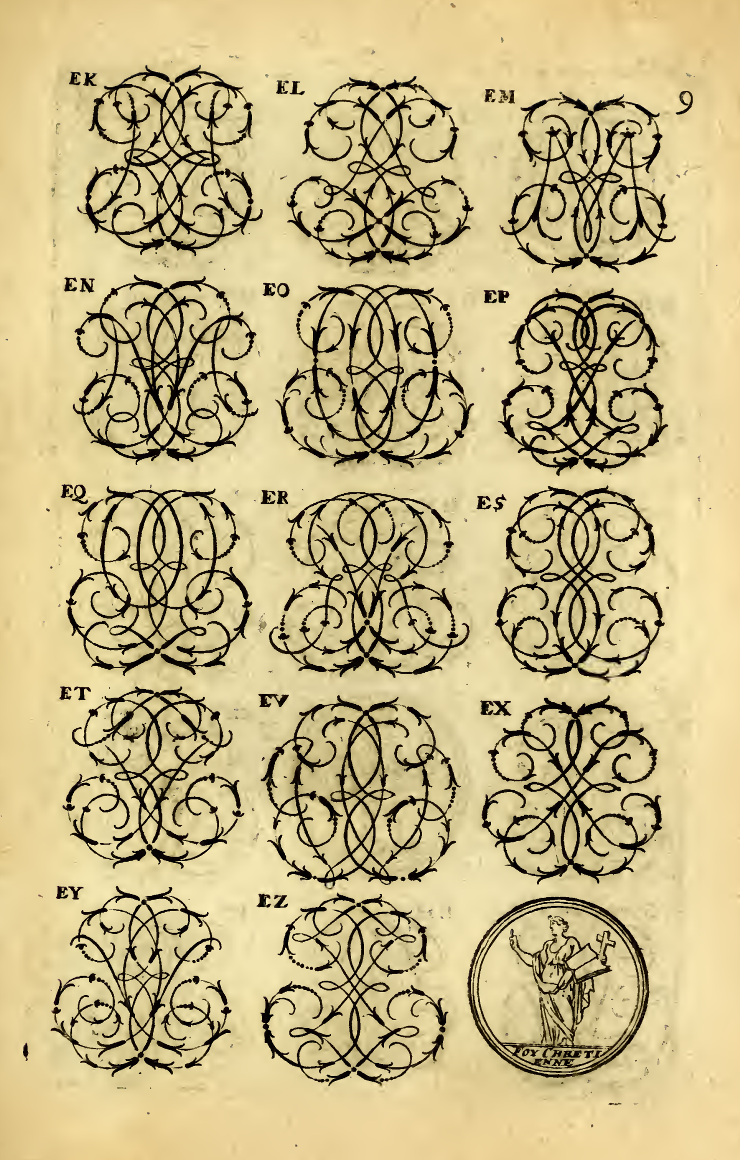

AQ
AR
AS
AT
AV
AX
AY
AZ
BONTE
BC
BD
BE
BF
BG
BH

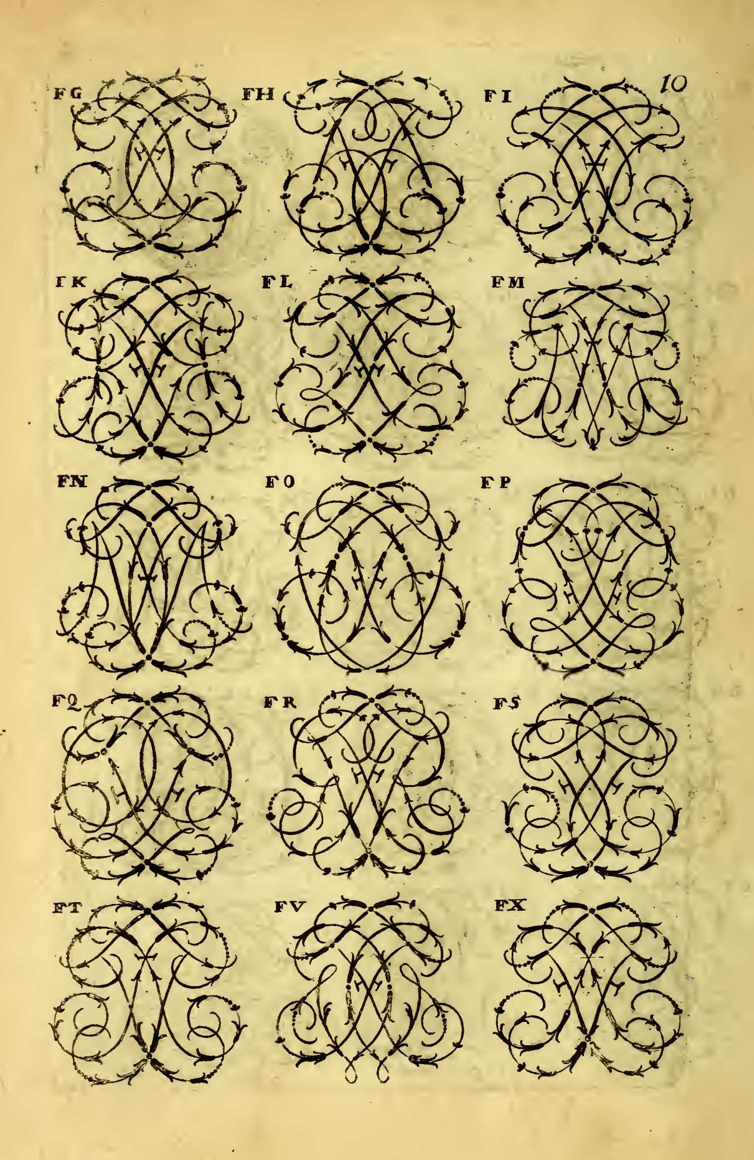

BI
BK
BL
BM
BN
BO
BP
BQ
BR
BS
BT
BV
BX
BY
BZ

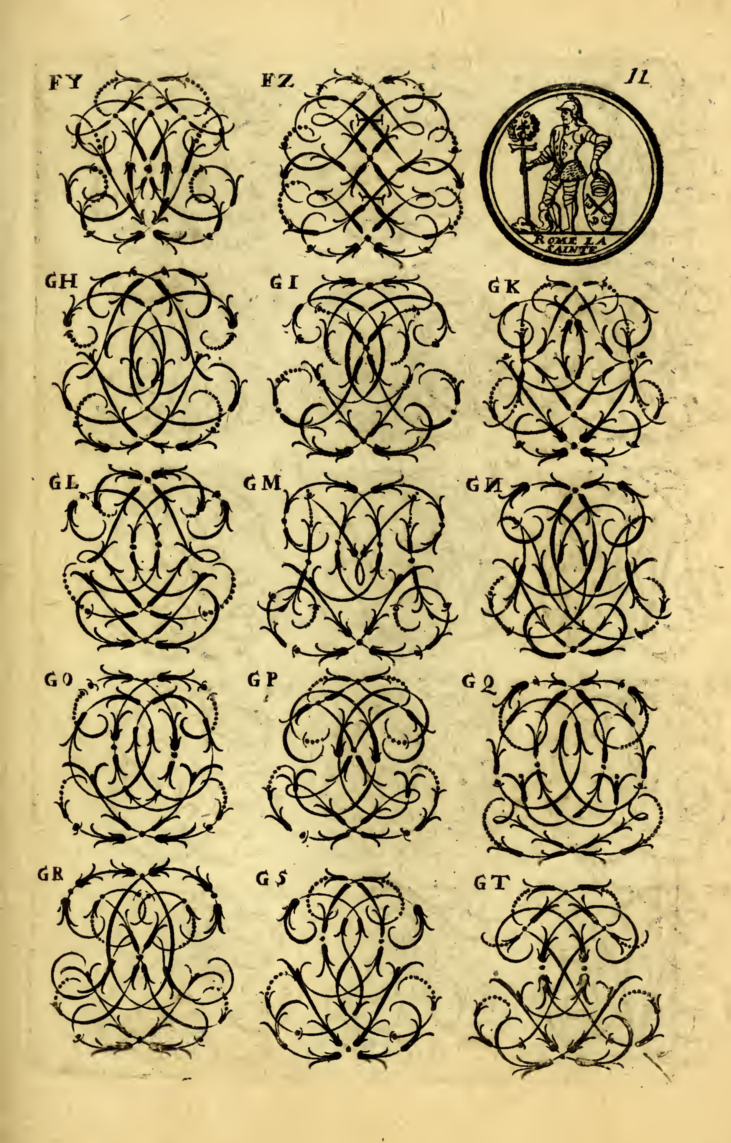

CD
CE
CF
CG
CH
CI
CK
CL
CM
CN
CO
CP
CQ
CR
CS


CT
CV
CX
CY
CZ
DESESPOIR
DE
DF
DG
DH
DI
DK
DL
DM
DN


DO
DP
DQ
DR
DS
DT
DV
DX
DY
DZ
EXERCICE
EF
EG
EH
EI

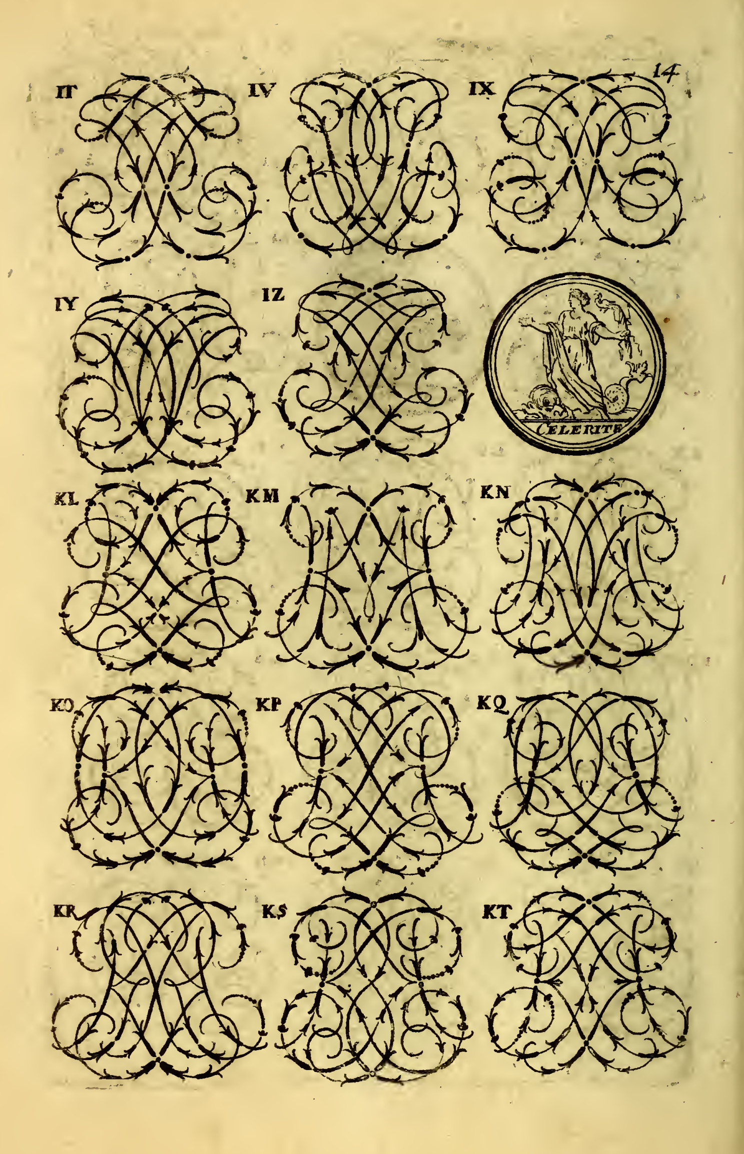

EK
EL
EM
EN
EO
EP
EQ
ER
ES
ET
EV
EX
EY
EZ
FOY CHRETIENNE


FG
FH
FI
FK
FL
FM
FN
FO
FP
FQ
FR
FS
FT
FV
FX

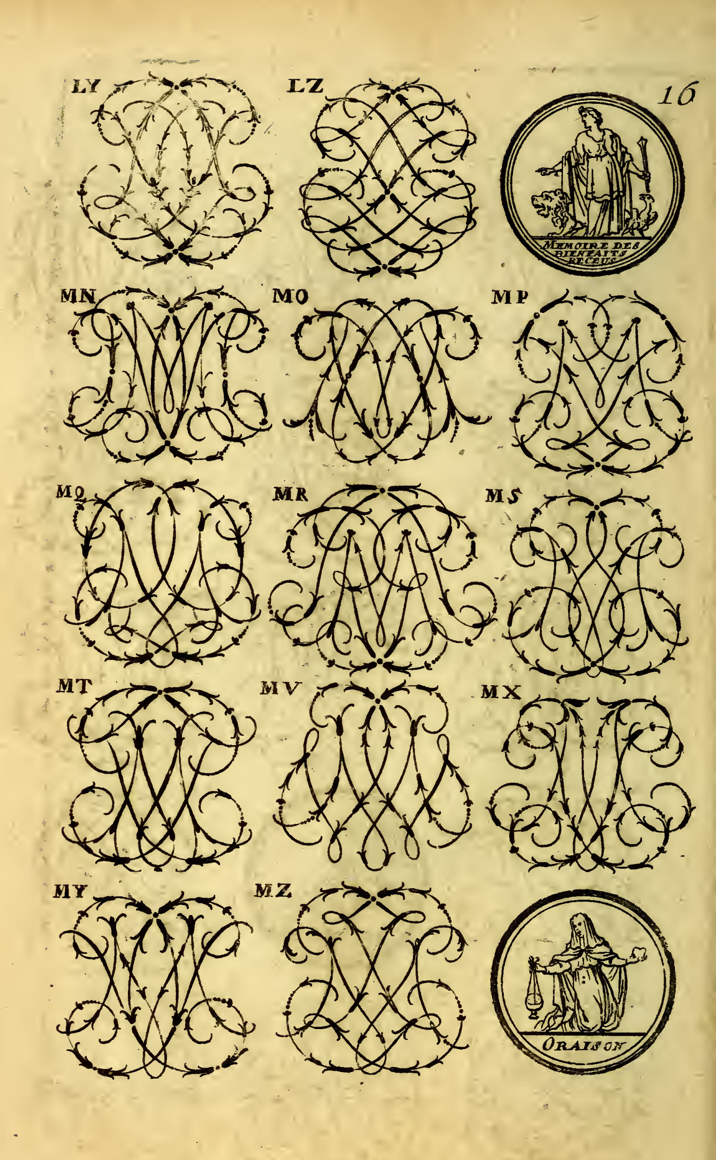

FY
FZ
ROME LA
SAINTE
GH
GI
GK
GL
GM
GN
GO
GP
GQ
GR
GS
GT

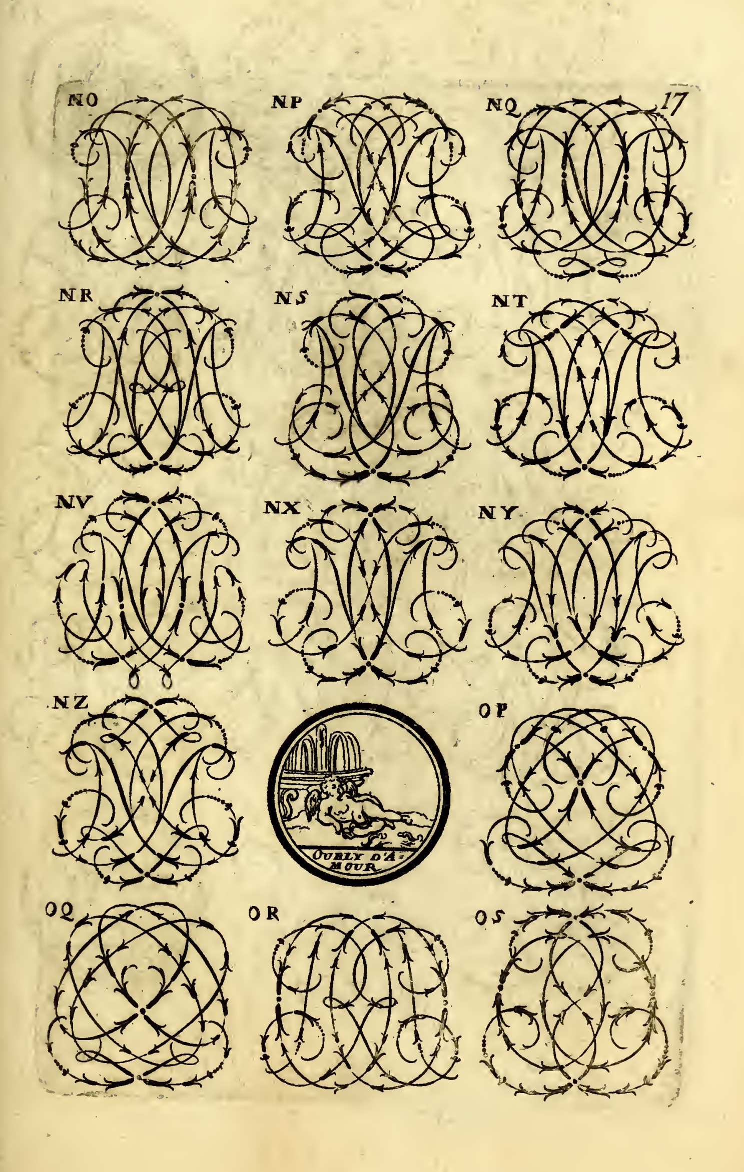

GV
GX
GY
GZ
INTELLECT
HI
HK
HL
HM
HN
HO
HP
HQ
HR
HS

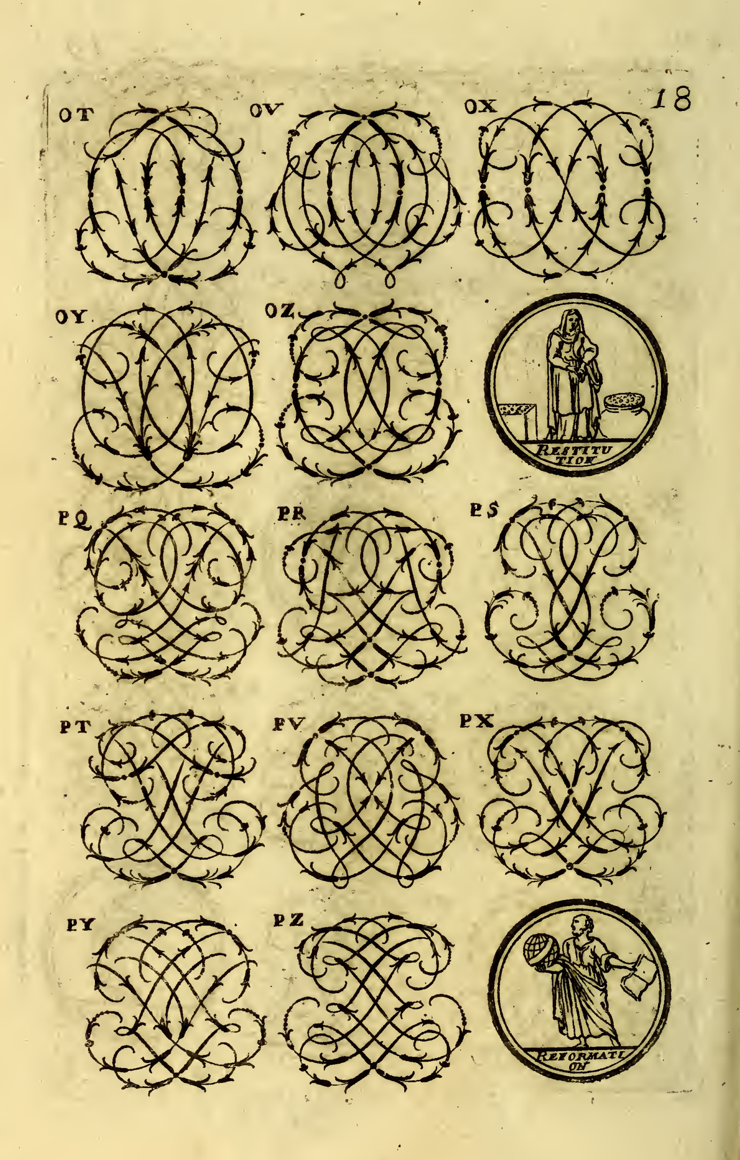

HT
HV
HX
HY
HZ
SIMPLICI
TE
IK
IL
IM
IN
IO
IP
IQ
IR
IS

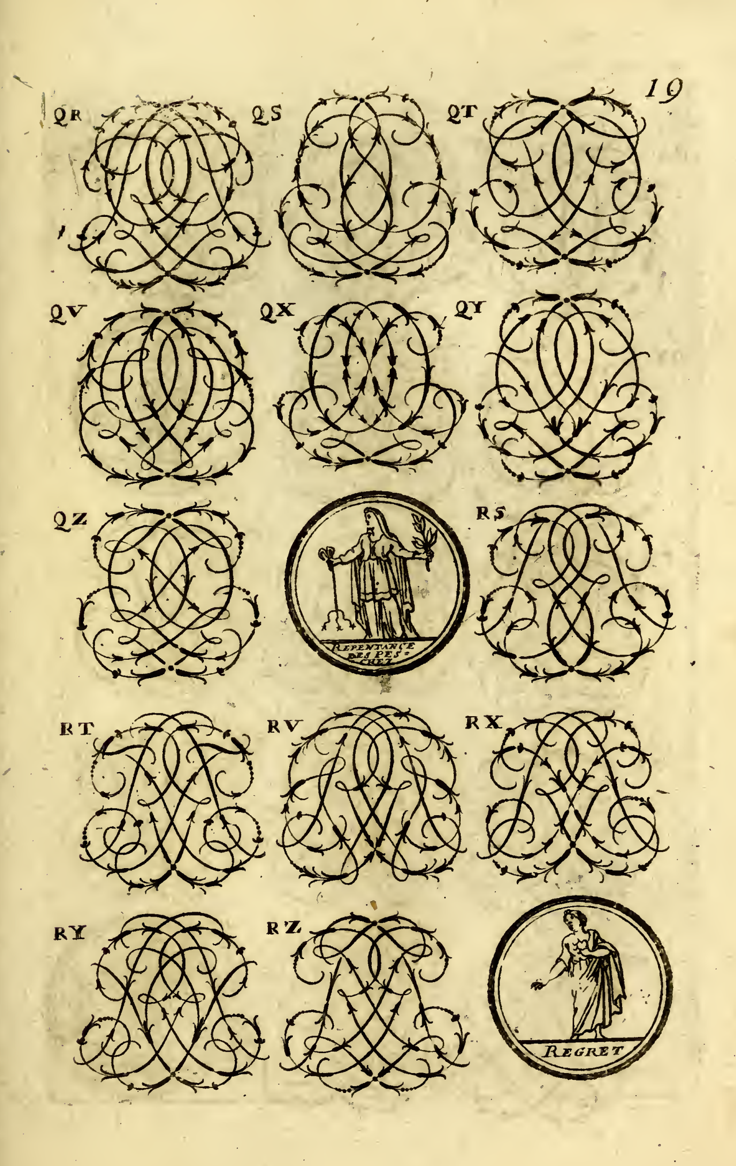

IT
IV
IX
IY
IZ
CELERITE
KL
KM
KN
KO
KP
KQ
KR
KS
KT


KV
KX
KY
KZ
L'AUTOMNE
LM
LN
LO
LP
LQ
LR
LS
LT
LV
LX


LY
LZ
MEMOIRE DES BIENFAITS RECEUS
MN
MO
MP
MQ
MR
MS
MT
MV
MX
MY
MZ
ORAISON

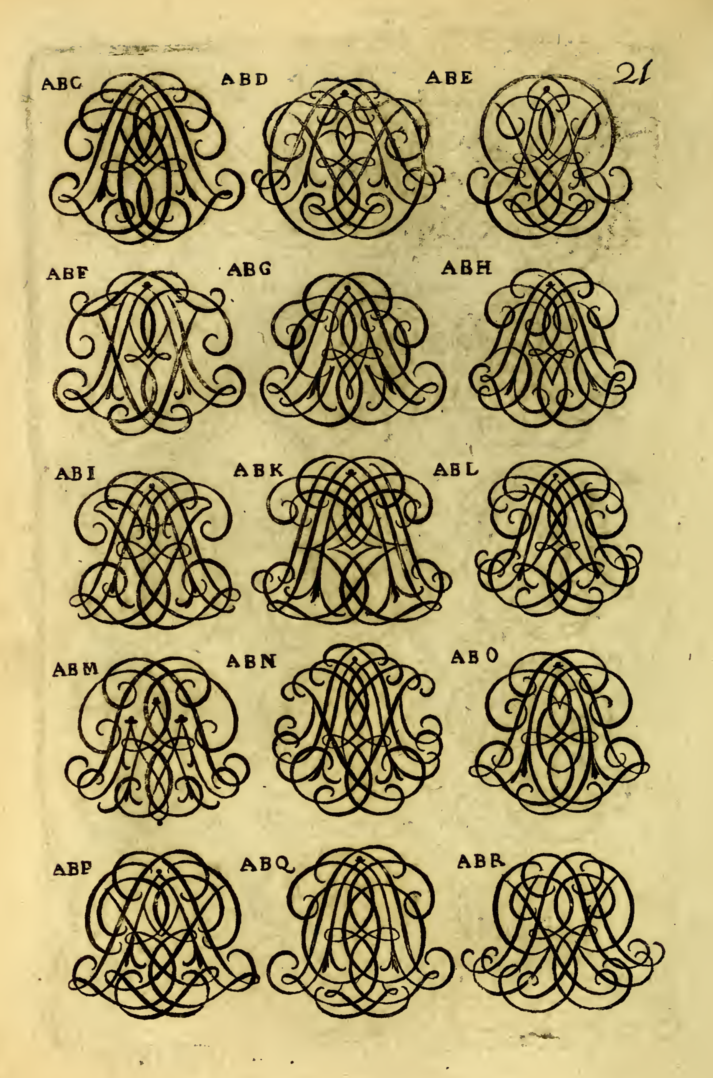

NO
NP
NQ
NR
NS
NT
NV
NX
NY
NZ
OUBLY D'A-
MOUR
OP
OQ
OR
OS

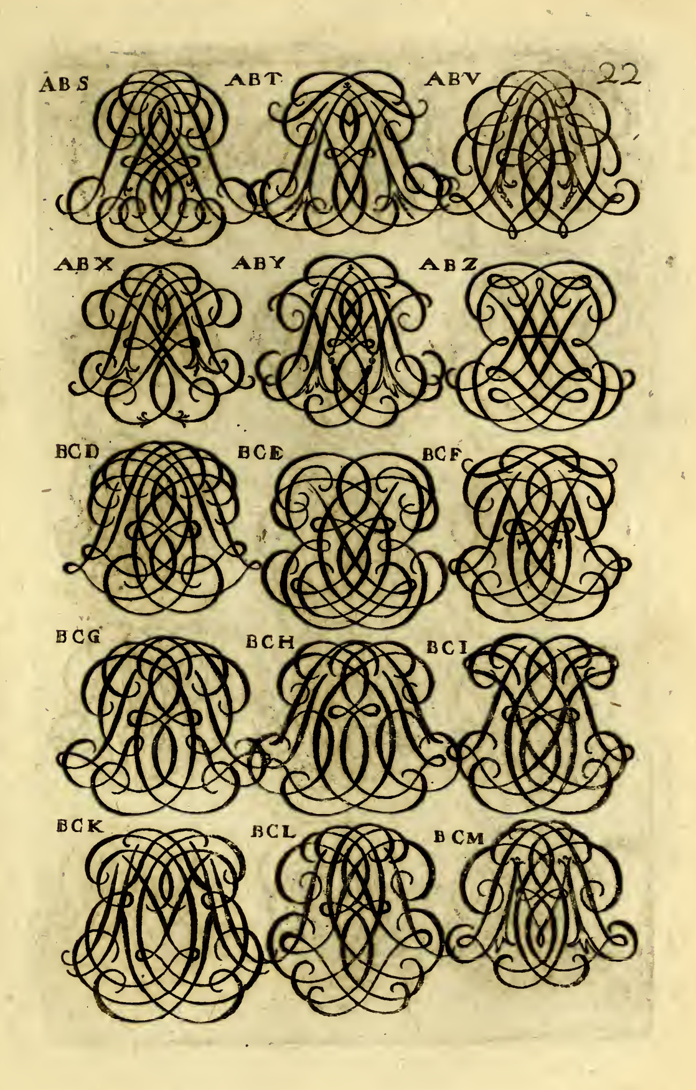

OT
OV
OX
OY
OZ
RESTITU
TION
PQ
PR
PS
PT
PV
PX
PY
PZ
REFORMATI
ON

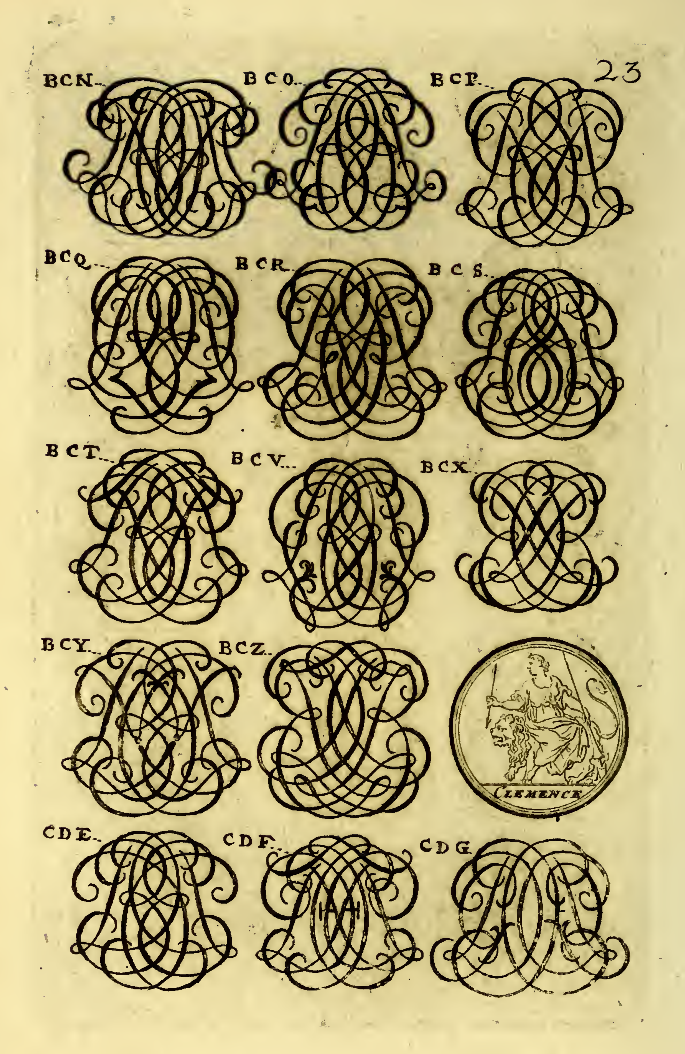

QR
QS
QT
QV
QX
QY
QZ
REPENTANCE DES PES=CHEZ
RS
RT
RV
RX
RY
RZ
REGRET

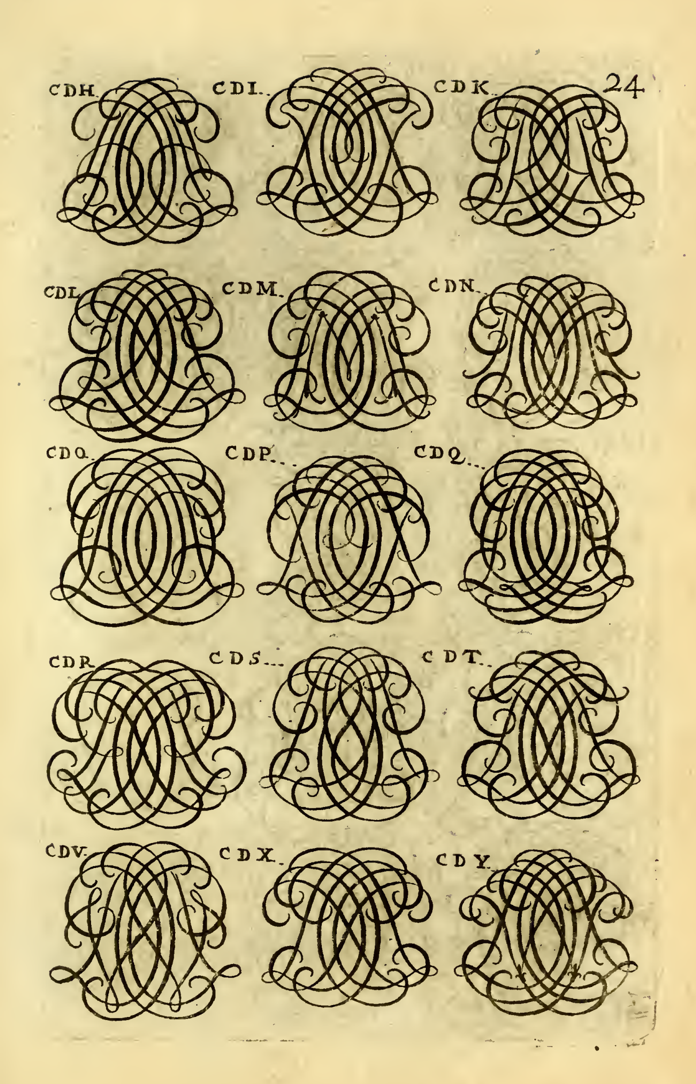

ST
SV
SX
SY
SZ
TEMPERAN
CE
TV
TX
TY
TZ
VERITE
VX
VY
VZ
VERTU

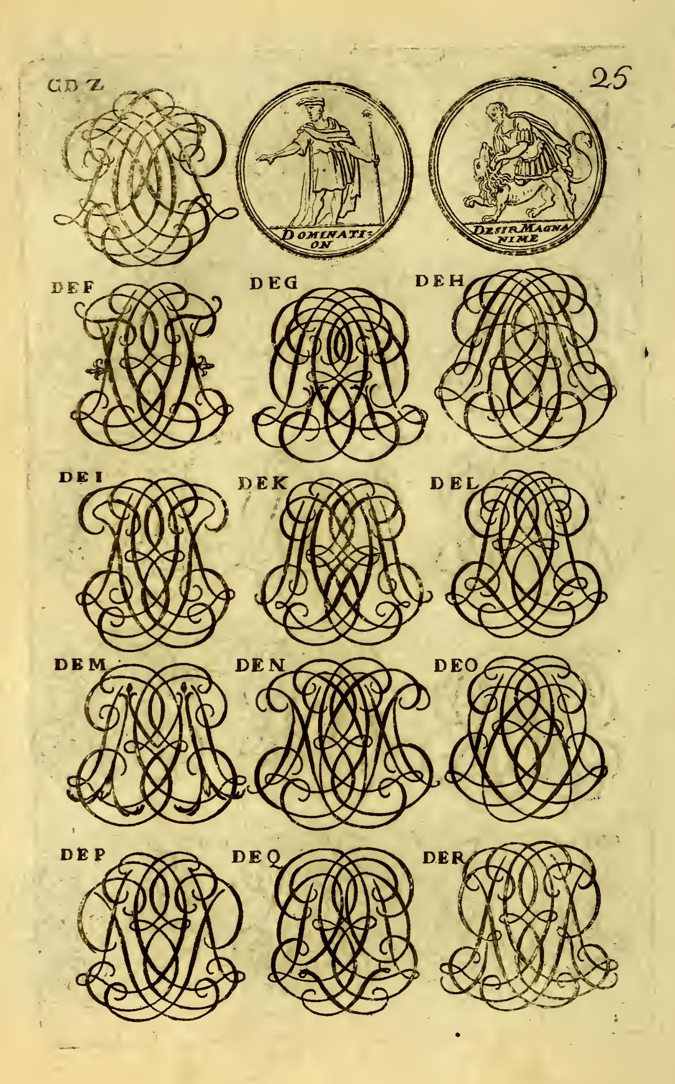

XY
XZ
Z
YZ
L'AIR
LE PRINT-EMPS
L'EAU
ARISTOCRA TIE
L'ESTE'
LA TERRE
DEMOCRAT-IE
L'AUTOMNE
LE FEU
MONARCHIE
L'HYVER


ABC
ABD
ABE
ABF
ABG
ABH
ABI
ABK
ABL
ABM
ABN
ABO
ABP
ABQ
ABR


ABS
ABT
ABV
ABX
ABY
ABZ
BCD
BCE
BCF
BCG
BCH
BCI
BCK
BCL
BCM

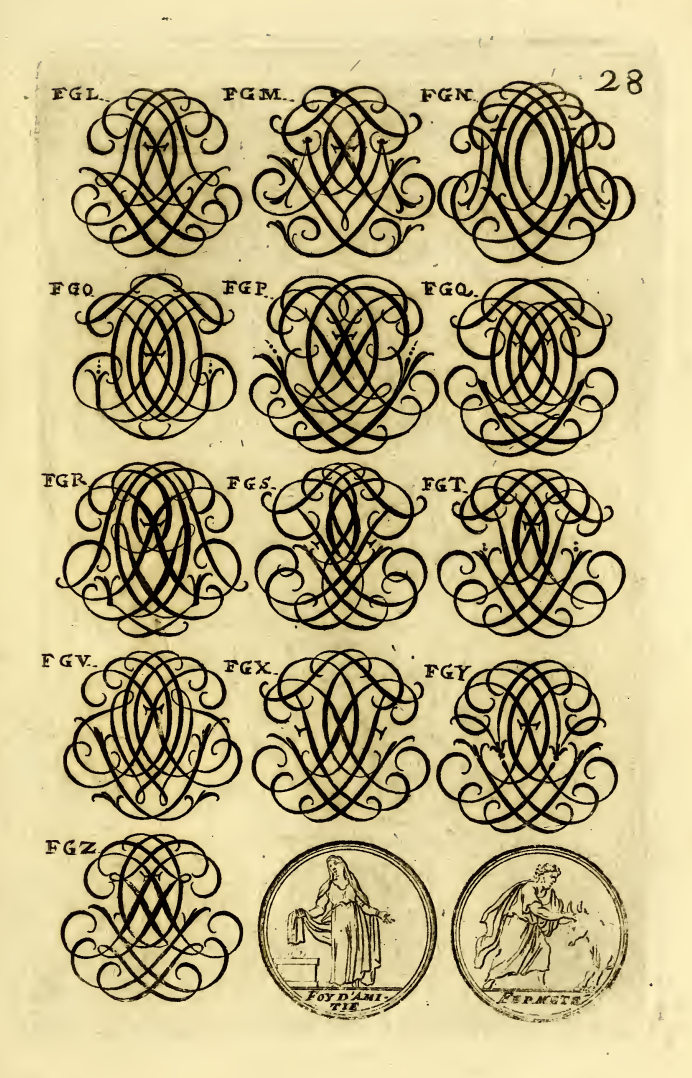

BCN
BCO
BCP
BCQ
BCR
BCS
BCT
BCV
BCX
BCY
BCZ
CLEMENCE
CDE
CDF
CDG

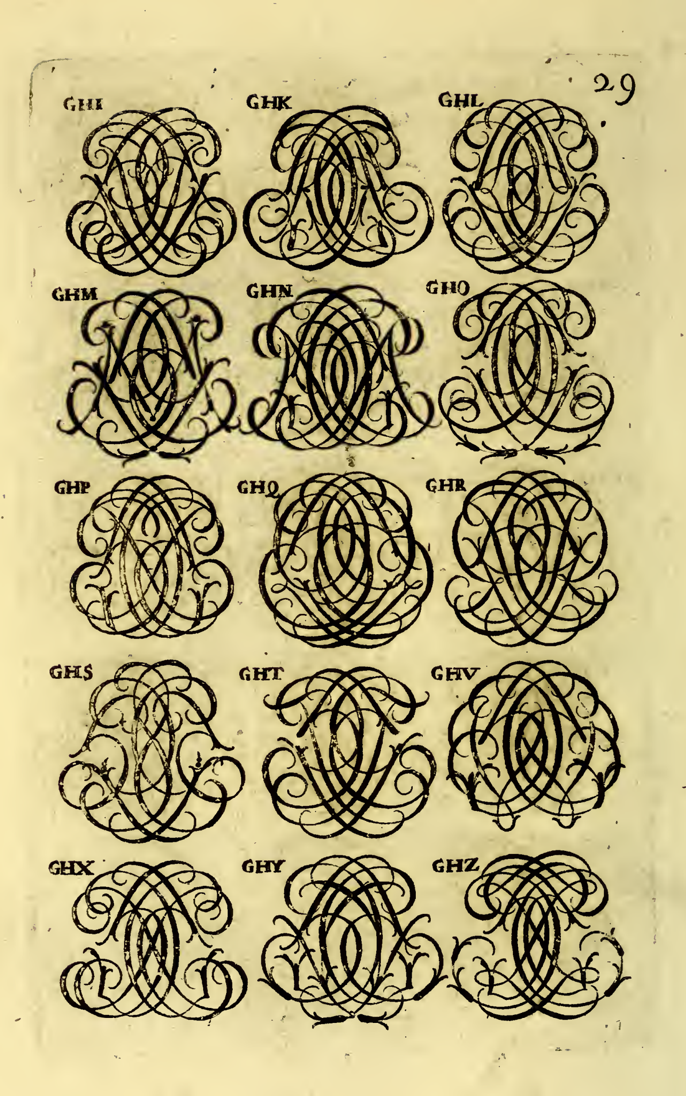

CDH.
CDI.
CDK.
CDL.
CDM.
CDN.
CDO.
CDP.
CDQ.
CDR.
CDS.
CDT.
CDV.
CDX.
CDY.

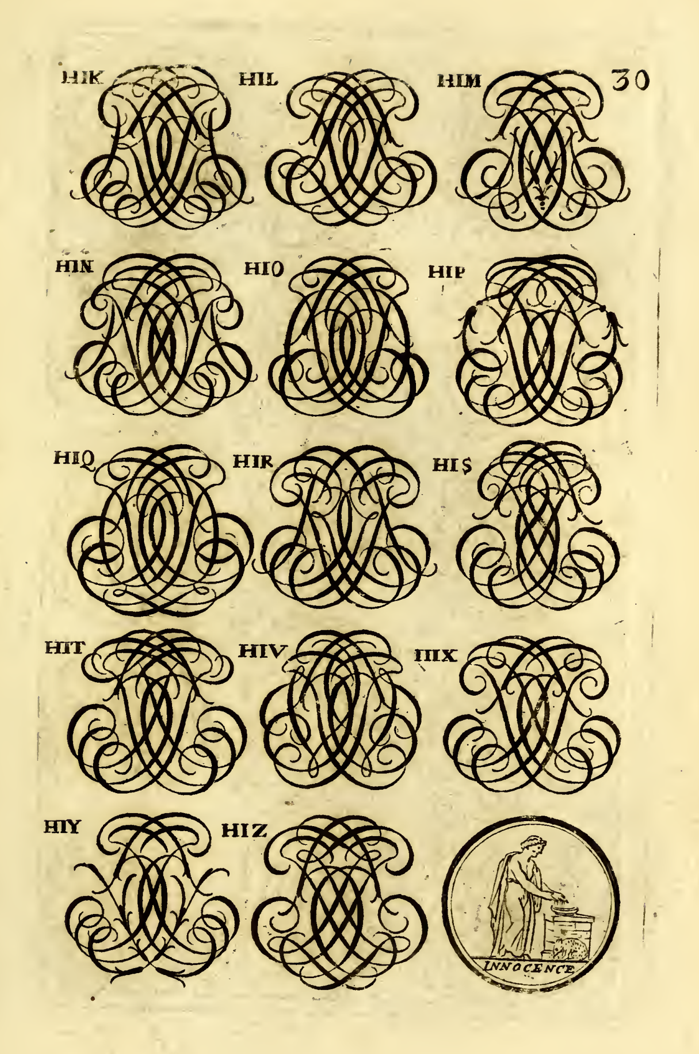

CDZ
DOMINATI-
ON
DESIR MAGNA
NIME
DEF
DEG
DEH
DEI
DEK
DEL
DEM
DEN
DEO
DEP
DEQ
DER

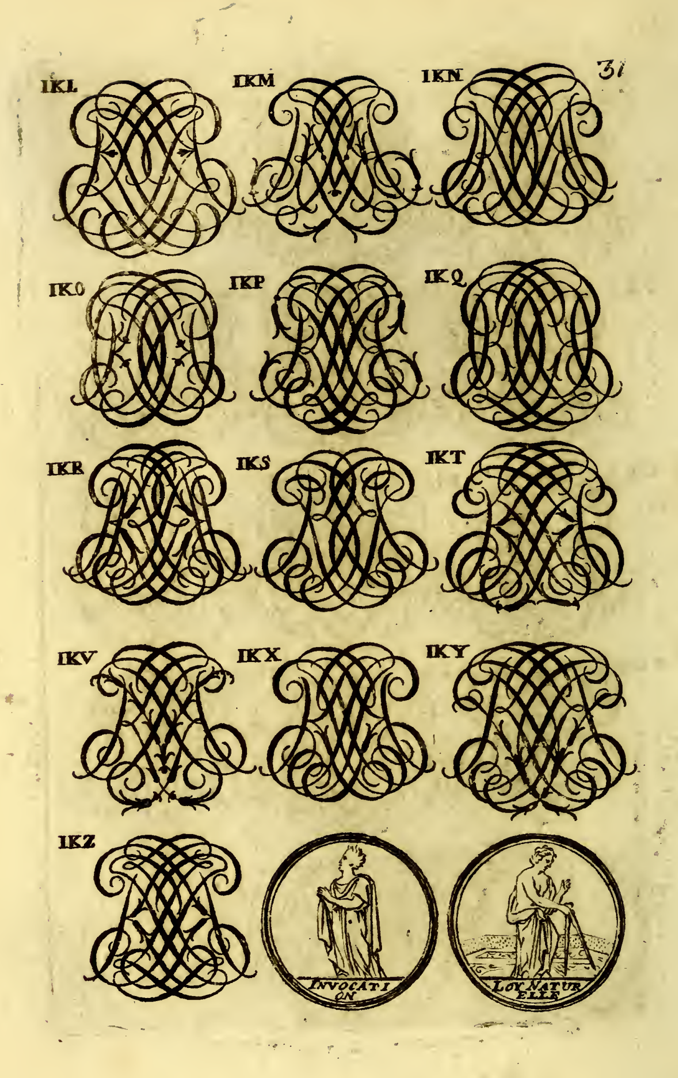

DES
DET
DEV
DEX
DEY
DEZ
ETERNITE
ESTUDE
FORCE DAM
OUR
EFG
EFH
EFI
EFK
EFL
EFM

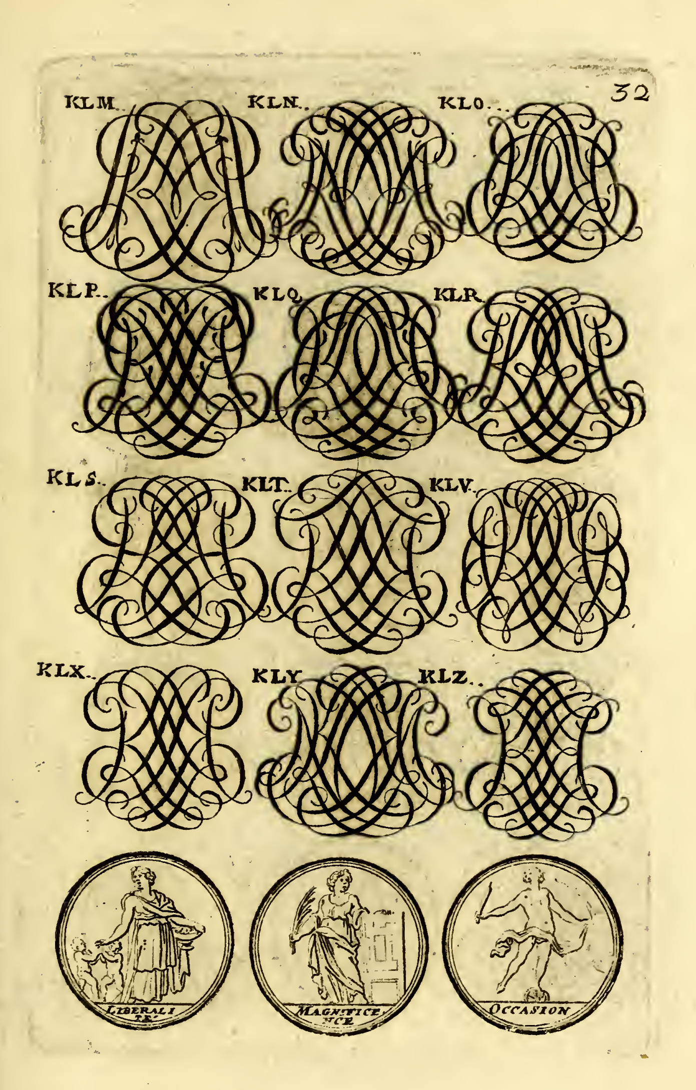

EFN
EFO
EFP
EFQ
EFR
EFS
EFT
EFV
EFX
EFY
EFZ
FRAUDE
FGH
FGI
FGK

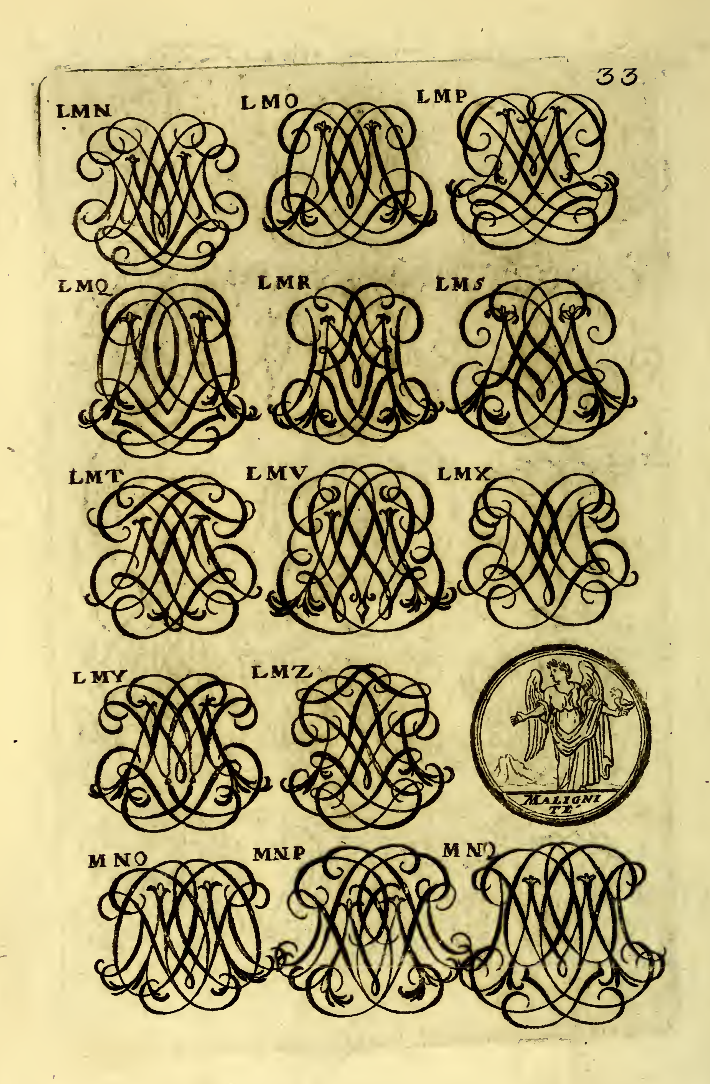

FGL.
FGM.
FGN.
FGO.
FGP.
FGQ.
FGR.
FGS.
FGT.
FGV.
FGX.
FGY.
FGZ.
FOY D'AMI-
TIE.
FERMETE

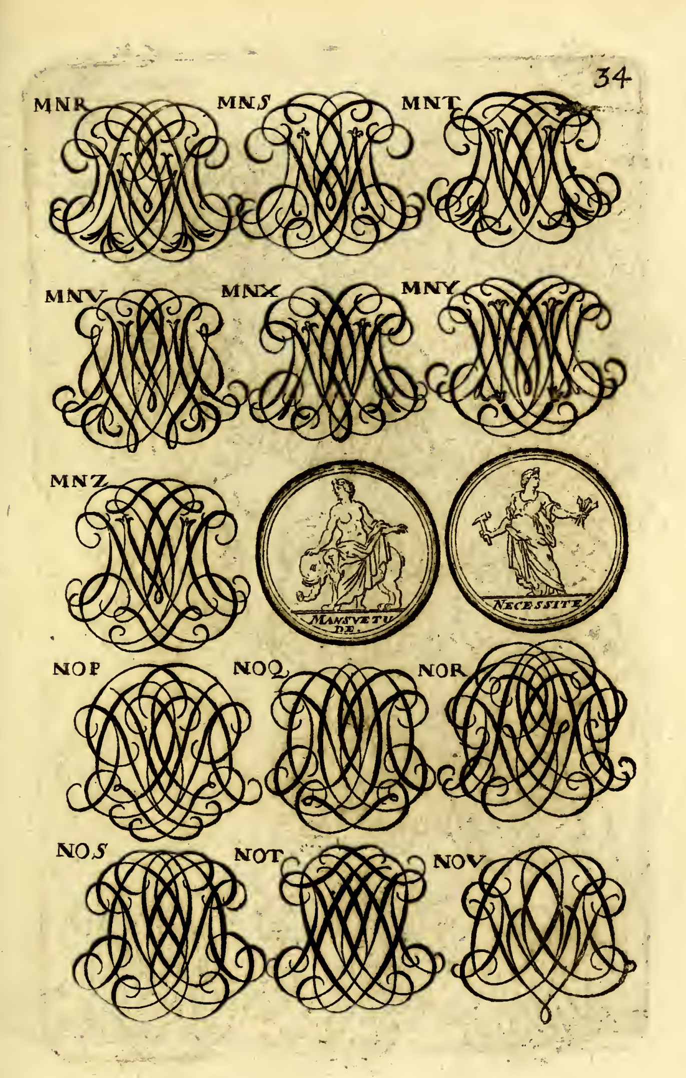

GHI
GHK
GHL
GHM
GHN
GHO
GHP
GHQ
GHR
GHS
GHT
GHV
GHX
GHY
GHZ


HIK
HIL
HIM
HIN
HIO
HIP
HIQ
HIR
HIS
HIT
HIV
IIIX
HIY
HIZ
INNOCENCE


IKL
IKM
IKN
IKO
IKP
IKQ
IKR
IKS
IKT
IKV
IKX
IKY
IKZ
INVOCATI ON
LOY NATUR ELLE


KLM..
KLN..
KLO...
KLP..
KLQ
KLR
KLS..
KLT..
KLV..
KLX..
KLY
KLZ..
LIBERALI TE
MAGNIFICE NCE
OCCASION

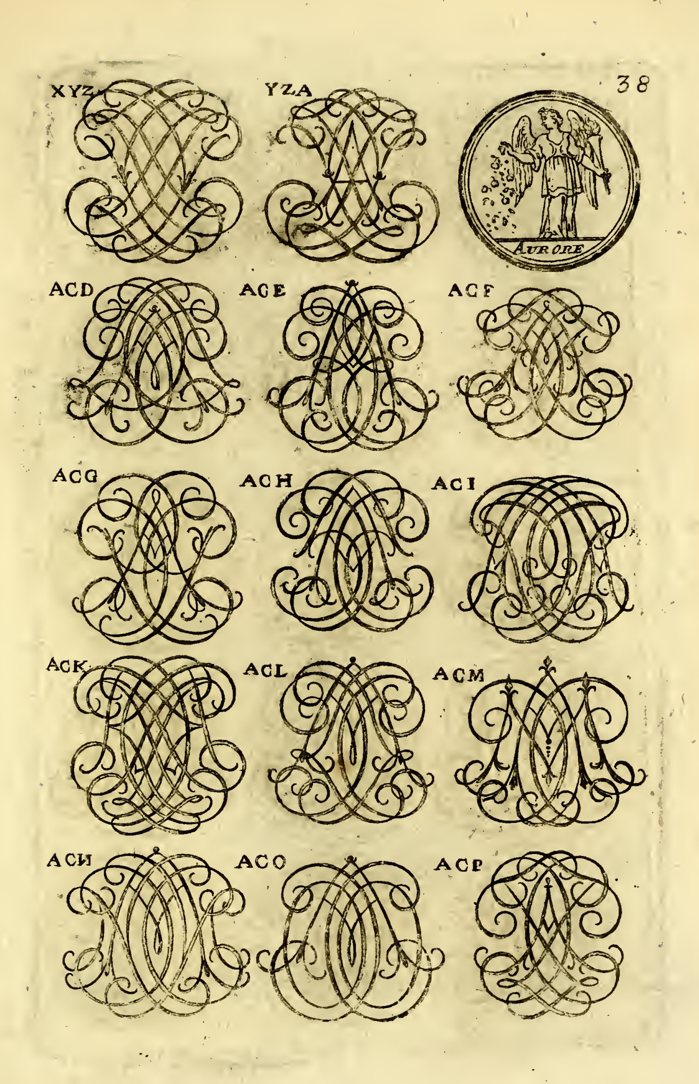

LMN
LMO
LMP
LMQ
LMR
LMS
LMT
LMV
LMX
LMY
LMZ
MALIGNI
TE'
MNO
MNP
MNQ

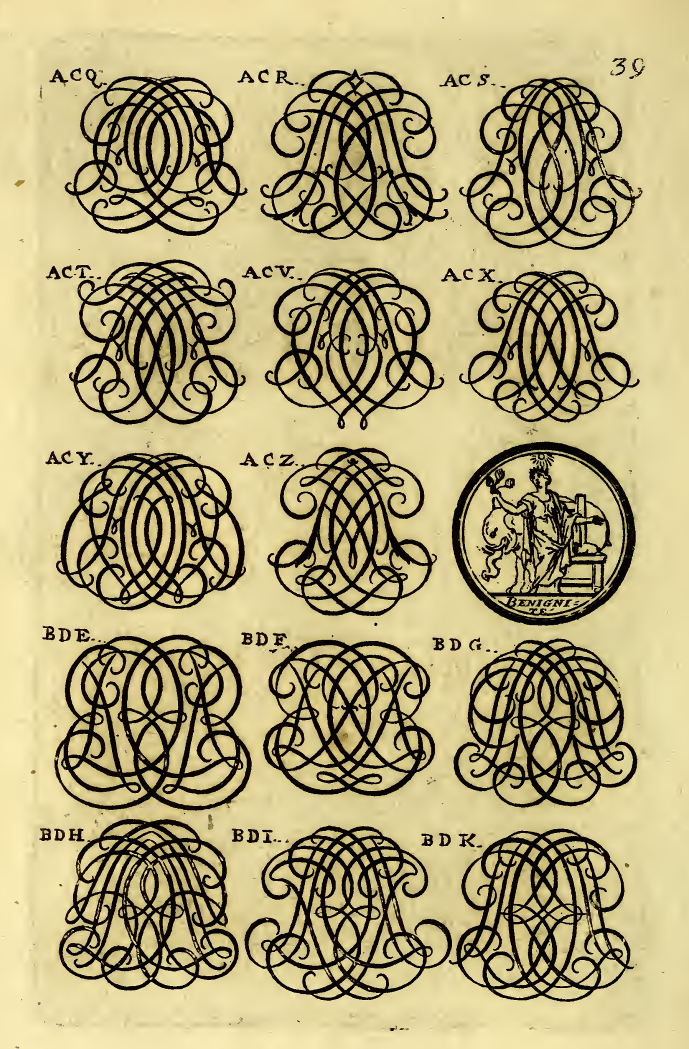

MNR
MNS
MNT
MNV
MNX
MNY
MNZ
MANSVETU DE.
NECESSITE
NOP
NOQ
NOR
NOS
NOT
NOV

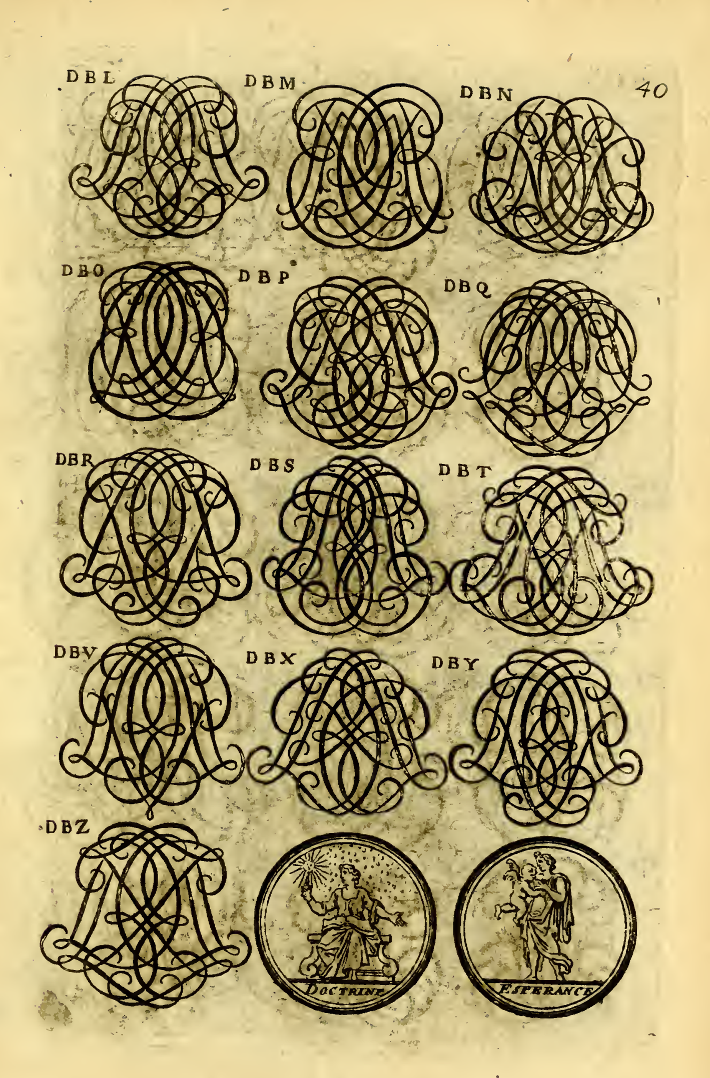

NOX.
NOY.
NOZ.
OPQ.
OPR.
OPS.
OPT.
OPV.
OPX.
OPY.
OPZ.
OBEISSANCE
PQR.
PQS.
PQT.

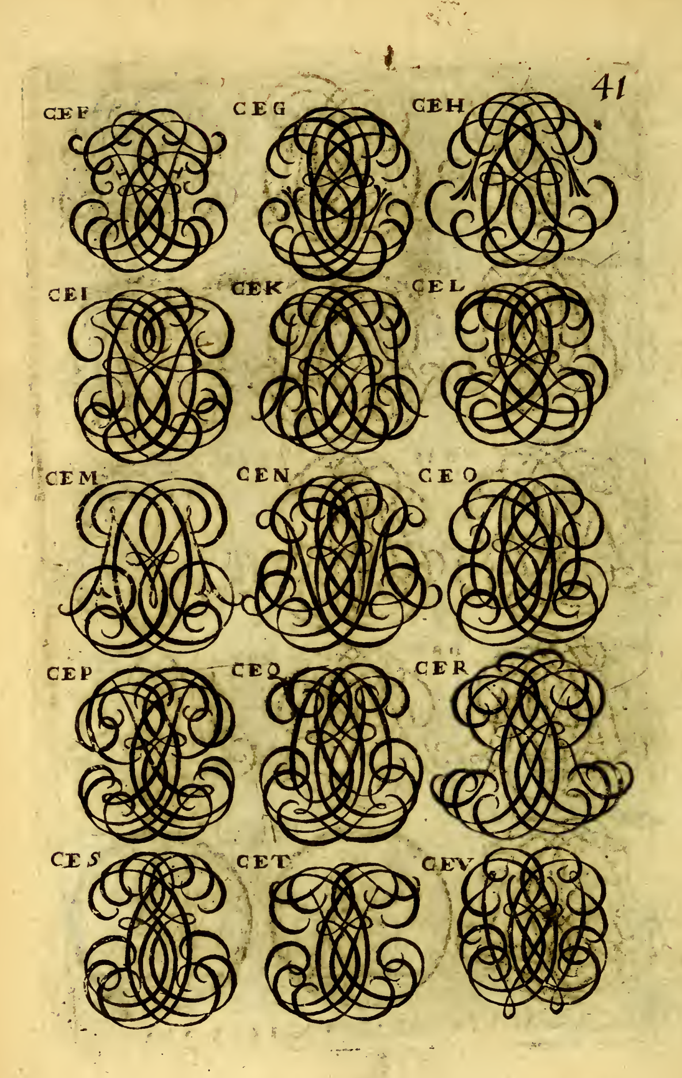

PQV.
PQX.
PQY.
PQZ.
CORRECTION
RECONCILIA TION
QRS.
QRT.
QRV.
QRX.
QRY.
QRZ.
RST.
RSV.
RSX.

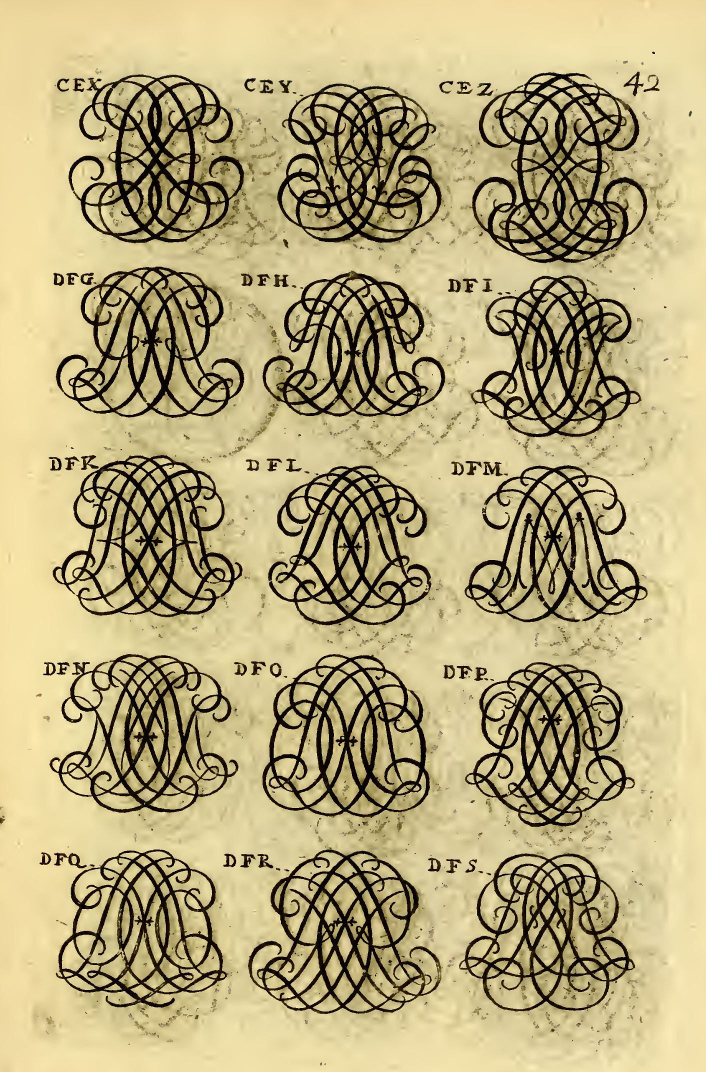

RSY
RSZ
SAPIENCE
STV
STX
STY
STZ
THEORIE
VERTU HERO IQUE
TVX
TVY
TVZ
VXY
VXZ
SOTTISE

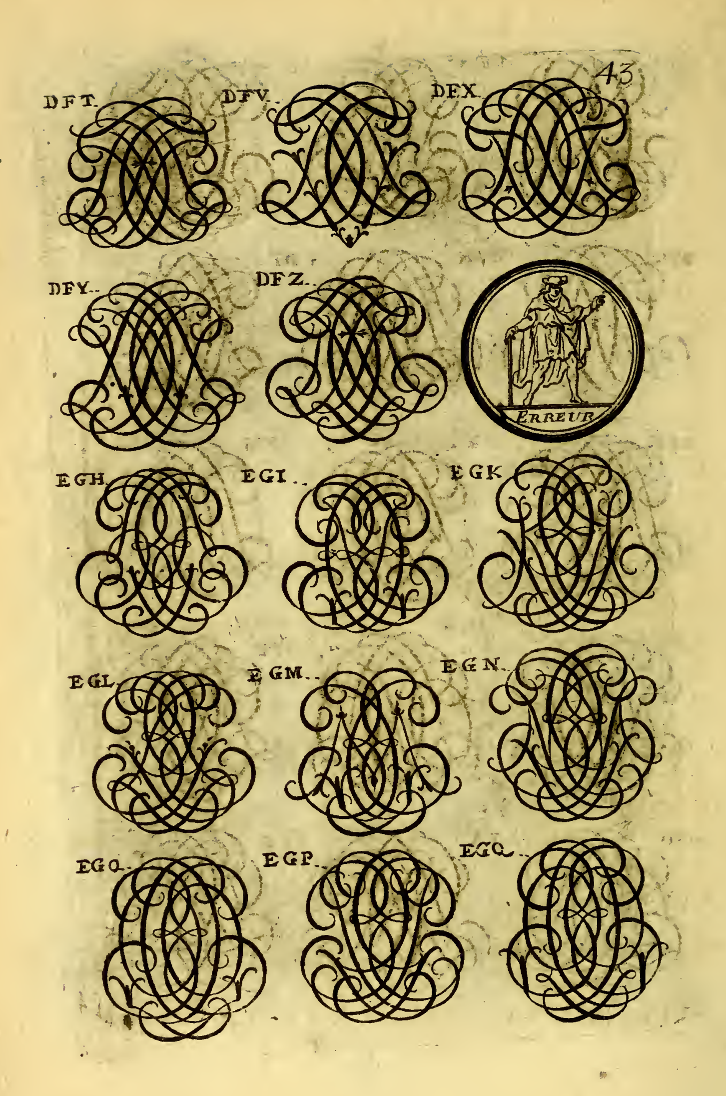

XYZ
YZA
AURORE
ACD
ACE
ACF
ACG
ACH
ACI
ACK
ACL
ACM
ACN
ACO
ACP


ACQ.
ACR..
ACS..
ACT..
ACV..
ACX.
ACY.
ACZ.
BENIGNI=
TE.
BDE..
BDF.
BDG..
BDH.
BDI..
BDK.

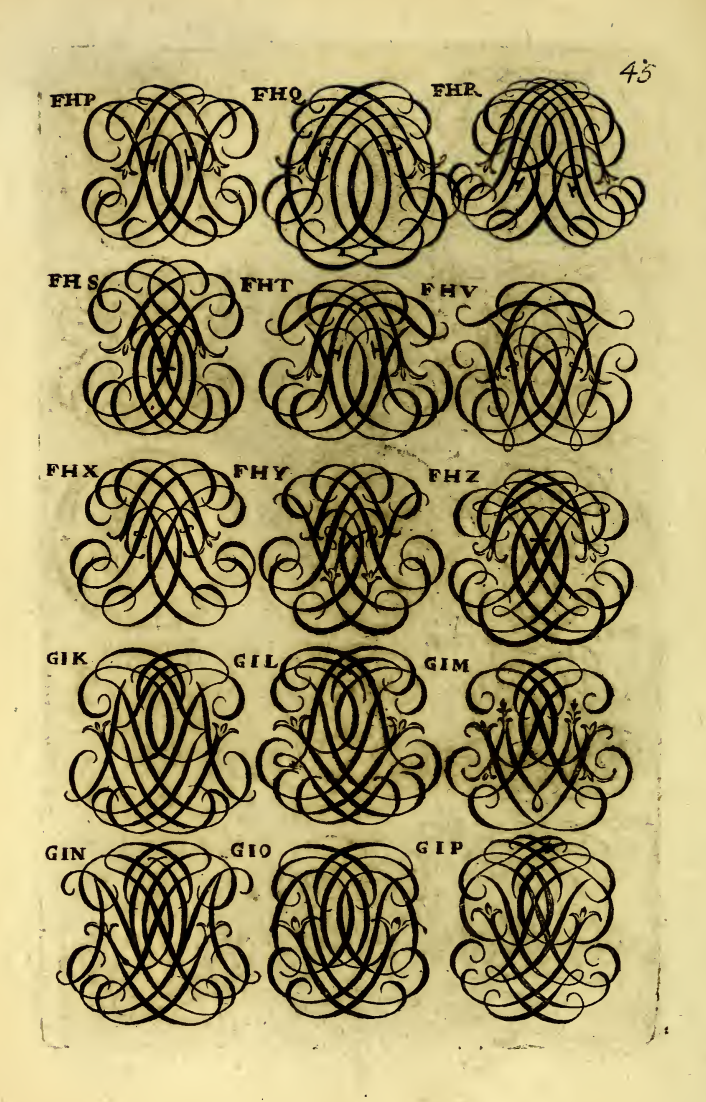

DBL
DBM
DBN
DBO
DBP
DBQ
DBR
DBS
DBT
DBV
DBX
DBY
DBZ
DOCTRINE
ESPERANCE


CEF
CEG
CEH
CEI
CEK
CEL
CEM
CEN
CEO
CEP
CEQ
CER
CES
CET
CEV

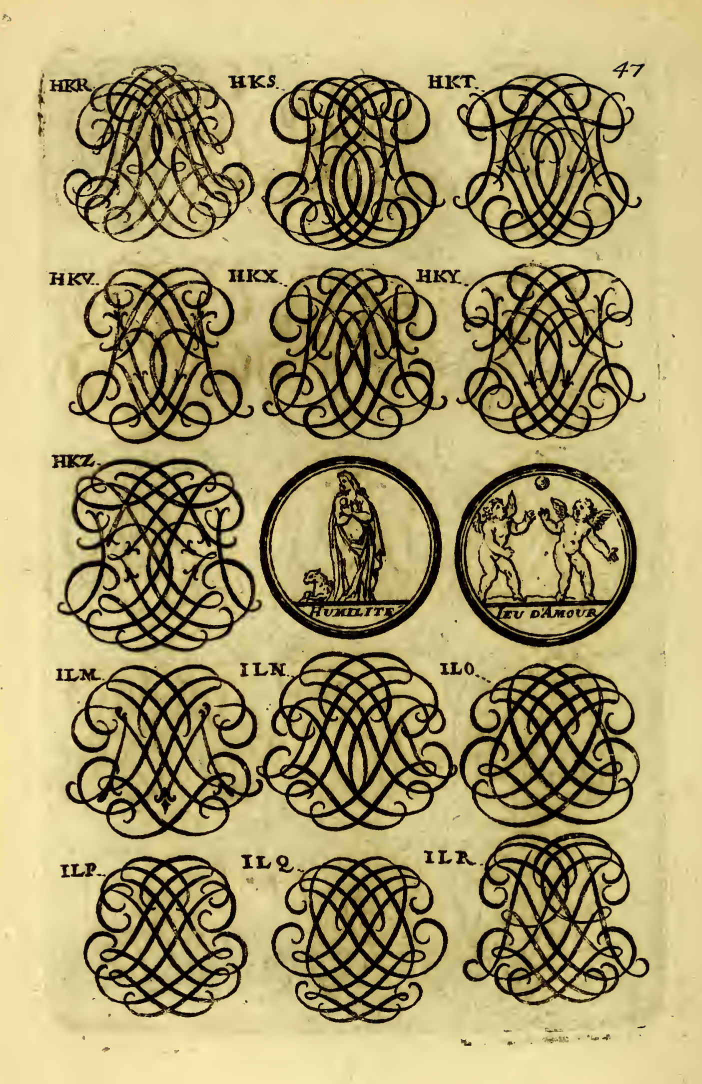

CEX
CEY
CEZ
DFG
DFH
DFI
DFK
DFL
DFM
DFN
DFO
DFP
DFQ
DFR
DFS

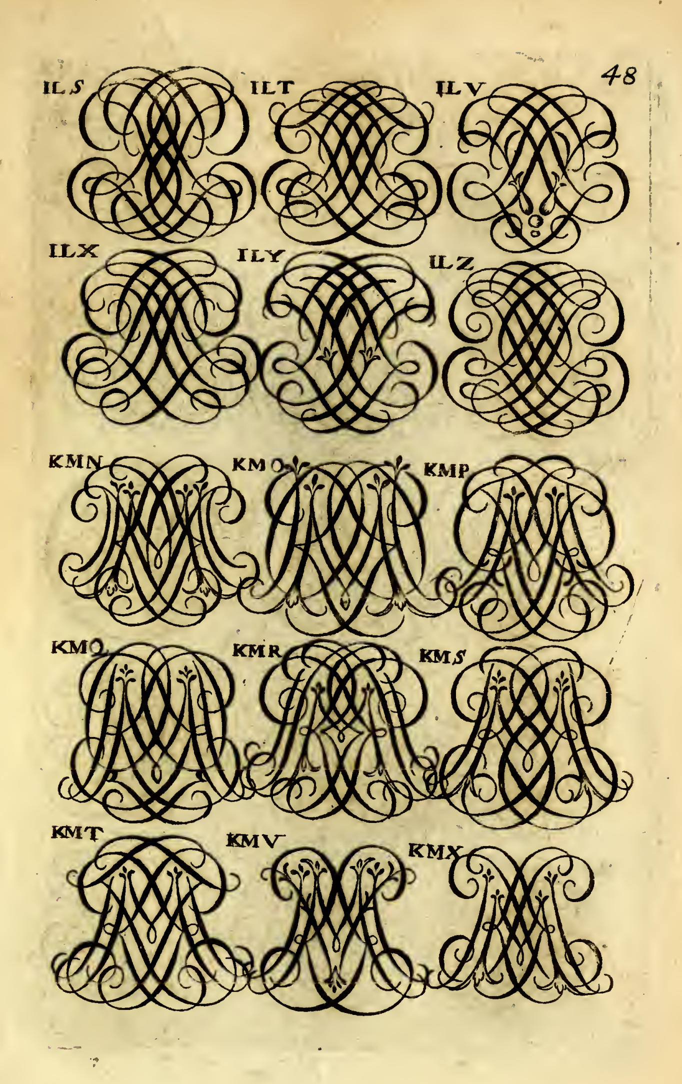

DFT.
DFV.
DFX.
DFY.
DFZ.
ERREUR
EGH.
EGI.
EGK.
EGL.
EGM.
EGN.
EGO.
EGP.
EGQ.

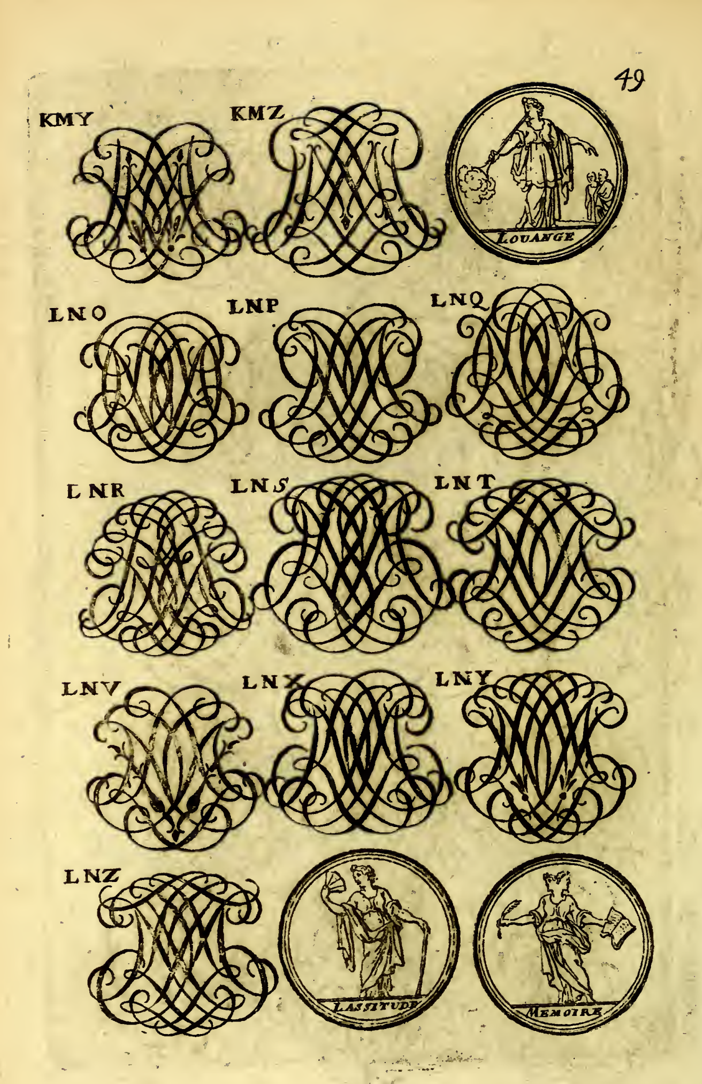

EGR
EGS
EGT
EGV
EGX
EGY
EGZ
FLATERIE
GENEROSI-TE
FHI
FHK
FHL
FHM
FHN
FHO

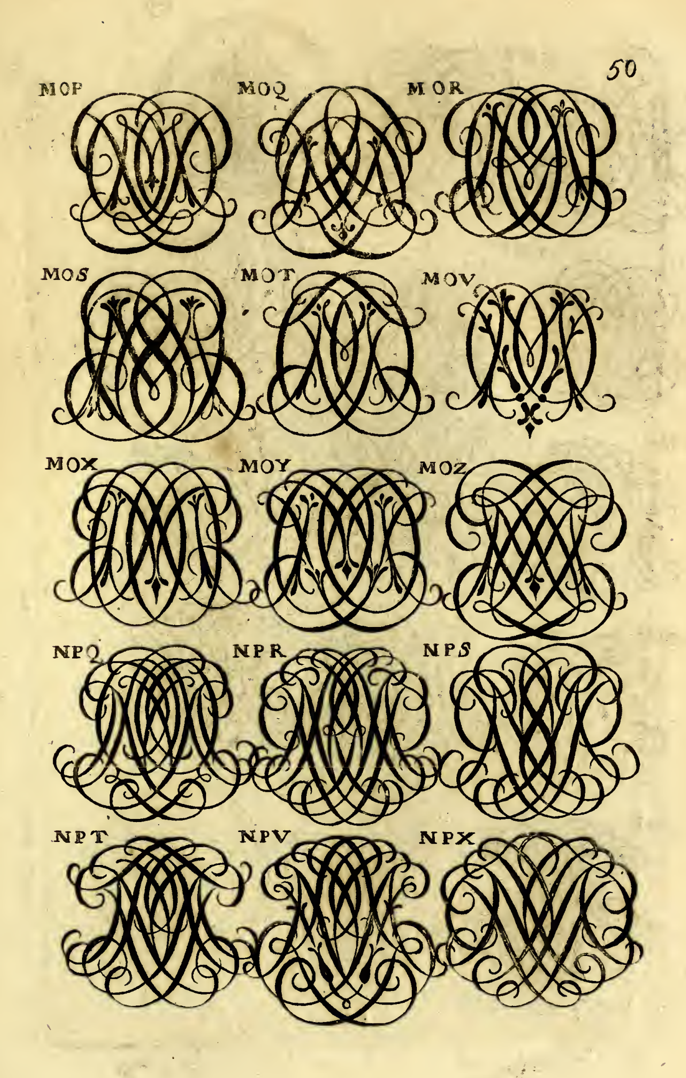

FHP
FHQ
FHR
FHS
FHT
FHV
FHX
FHY
FHZ
GIK
GIL
GIM
GIN
GIO
GIP

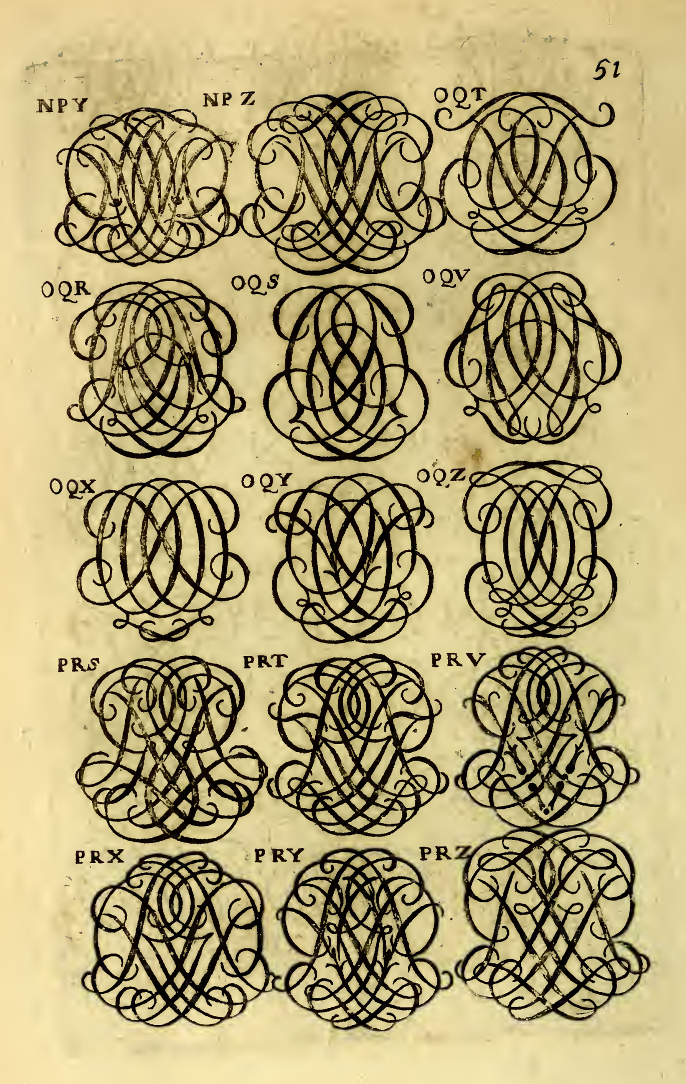

GIQ
GIR
GIS
GIT
GIV
GIX
GIY
GIZ
HUMILITÉ
HKL
HKM
HKN
HKO
HKP
HKQ


HKR.
HKS.
HKT.
HKV.
HKX.
HKY.
HKZ.
HUMILITE
IEU D'AMOUR
ILM.
ILN.
ILO.
ILP.
ILQ.
ILR.

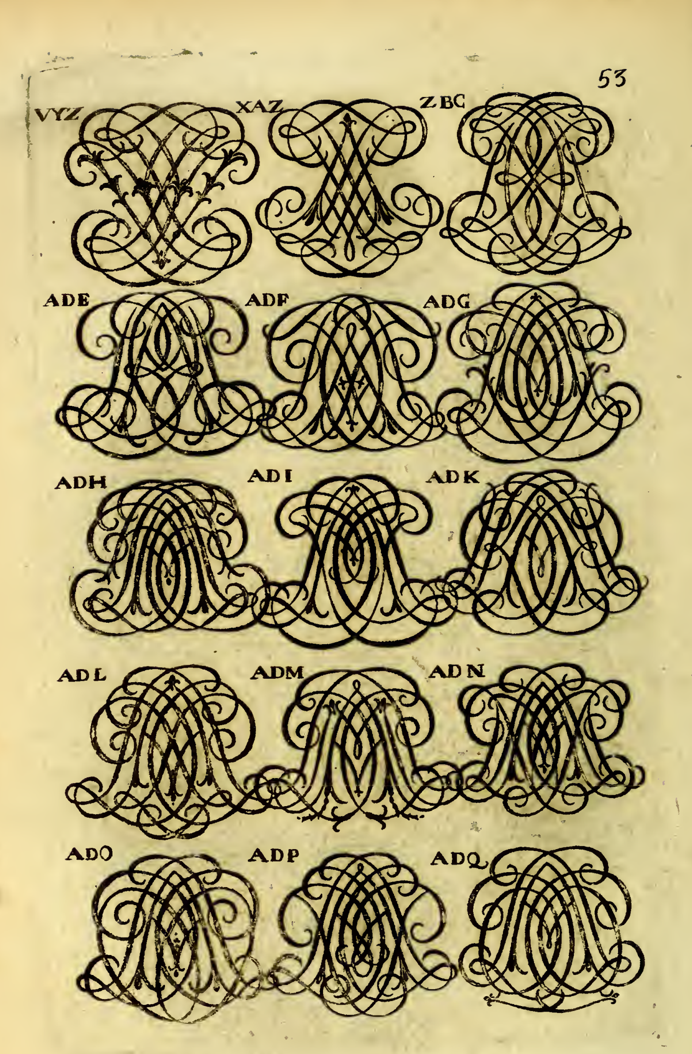

ILS
ILT
ILV
ILX
ILY
ILZ
KMN
KMO
KMP
KMQ
KMR
KMS
KMT
KMV
KMX


KMY
KMZ
LOUANGE
LNO
LNP
LNQ
LNR
LNS
LNT
LNV
LNX
LNY
LNZ
LASSITUDE
MEMOIRE

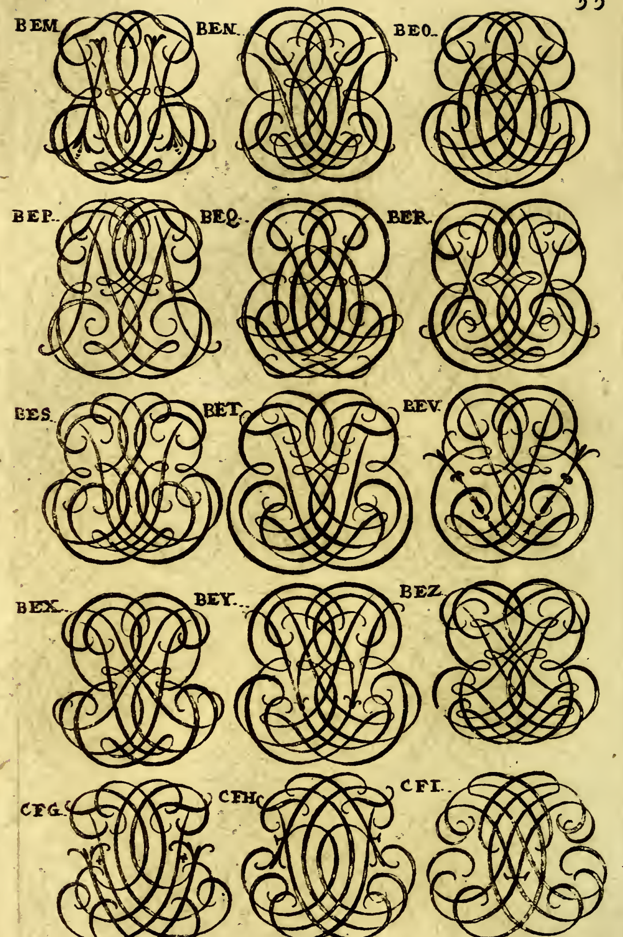

MOP
MOQ
MOR
MOS
MOT
MOV
MOX
MOY
MOZ
NPQ
NPR
NPS
NPT
NPV
NPX

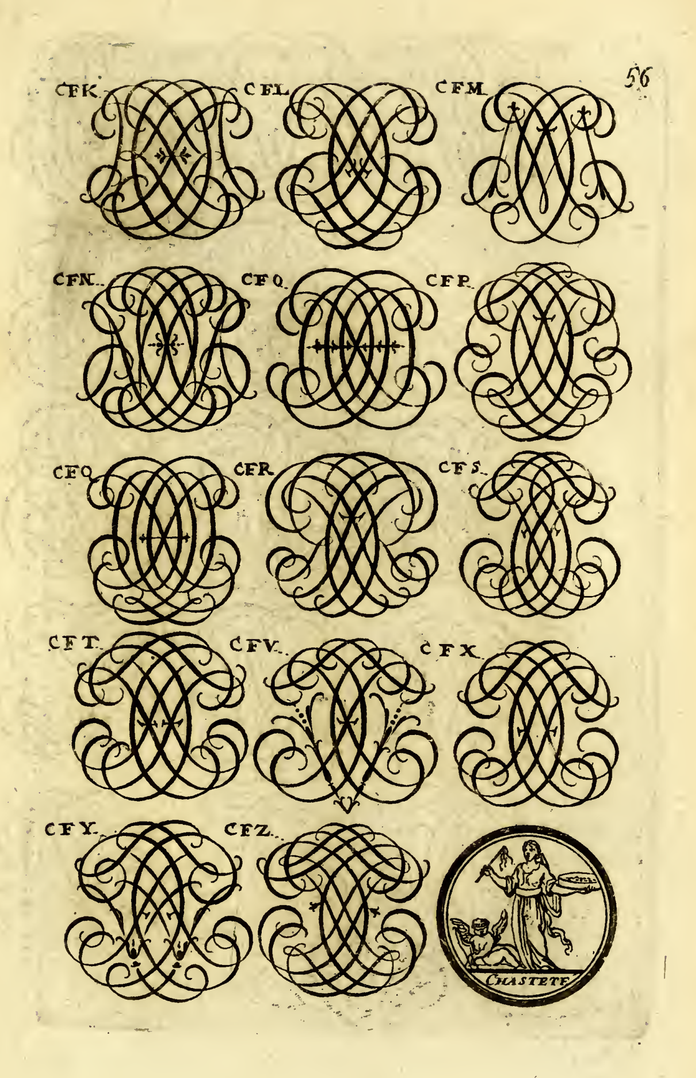

NPY
NPZ
OQT
OQR
OQS
OQV
OQX
OQY
OQZ
PRS
PRT
PRV
PRX
PRY
PRZ

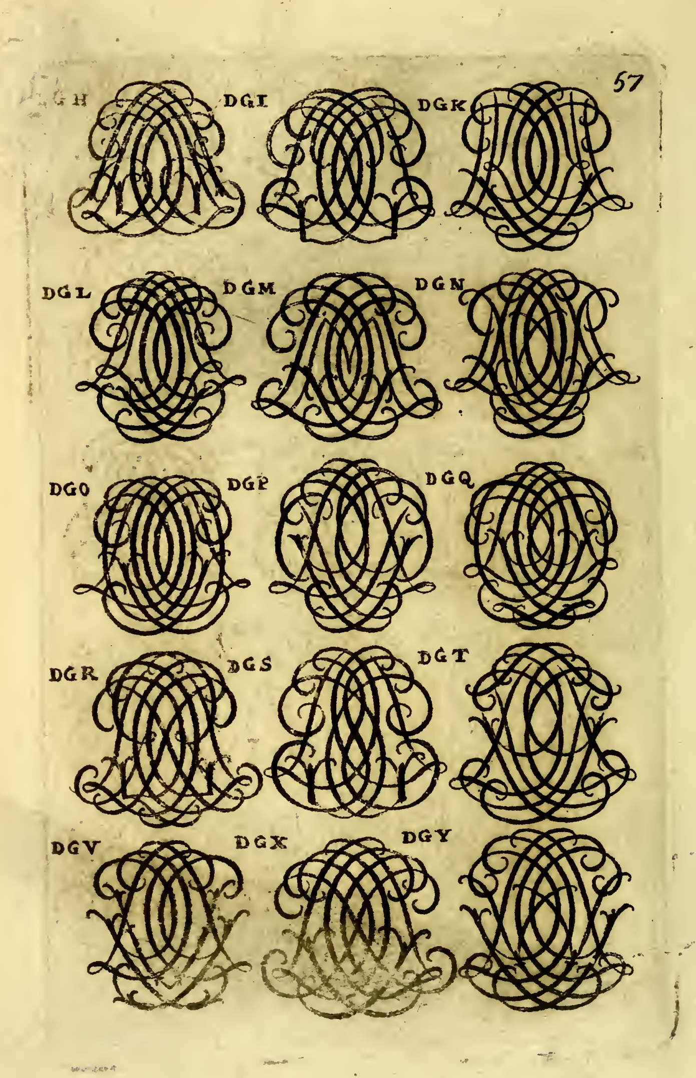

QST
QSV
QSX
QSY
QSZ
RAISON DES TAT
RTV
RTX
RTY
RTZ
SVX
SVY
SVZ
TXY
TXZ

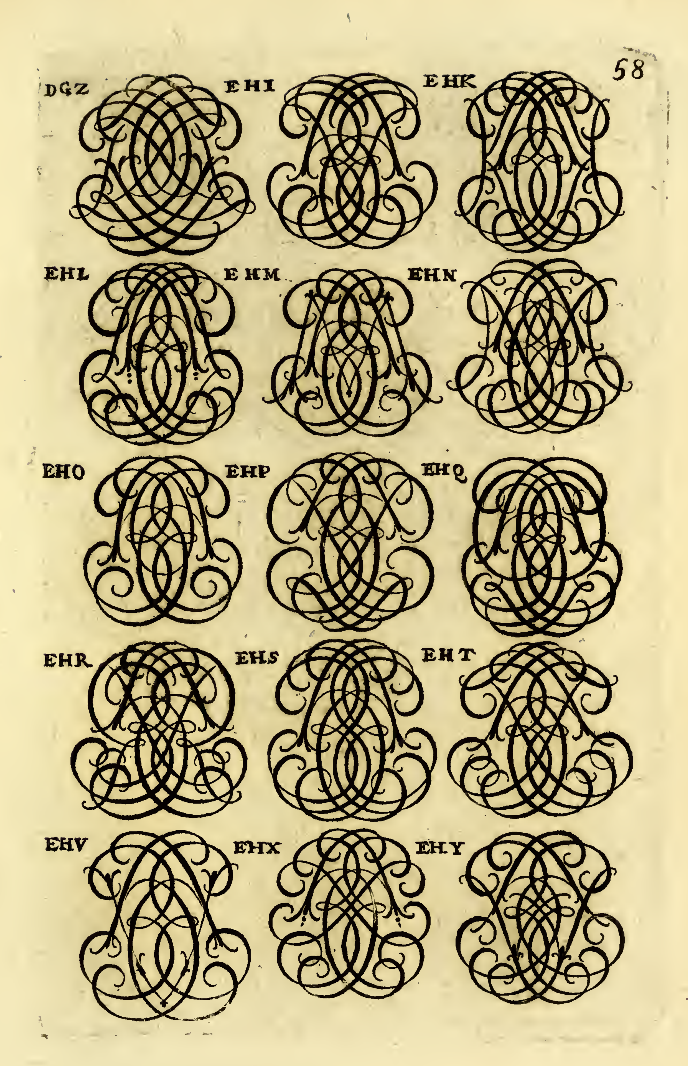

VYZ
XAZ
ZBC
ADE
ADF
ADG
ADH
ADI
ADK
ADL
ADM
ADN
ADO
ADP
ADQ

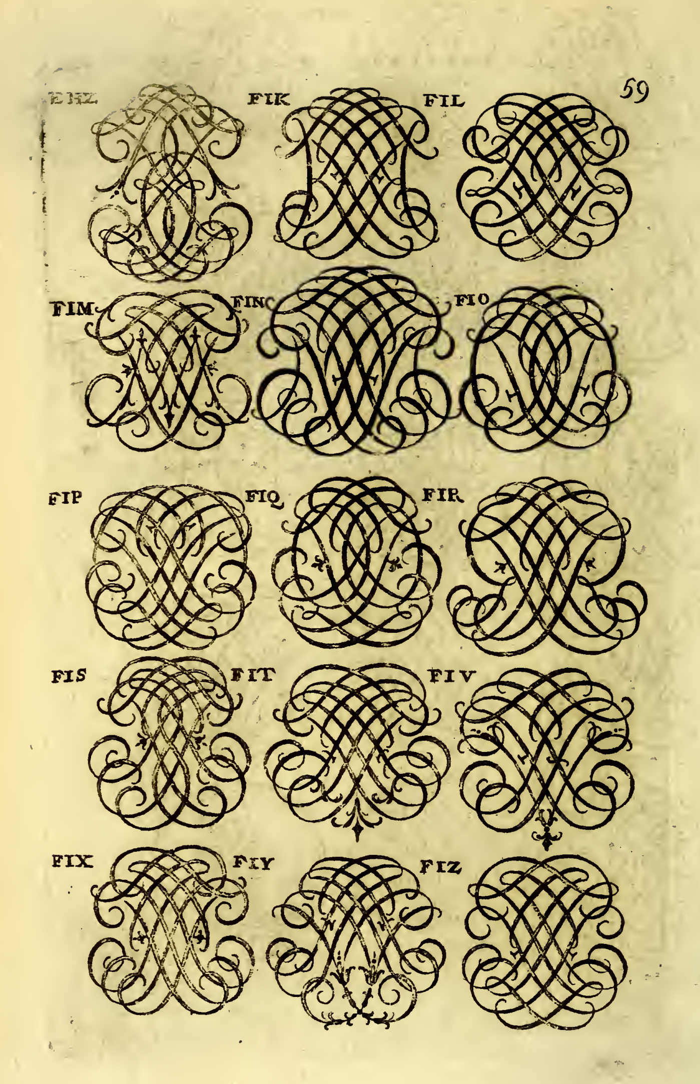

ADR
ADS
ADT
ADV
ADX
ADY
ADZ
BONNE RE-
NOMMEE
CONSIDERA
TION
BEF
BEG
BEH
BEI
BEK
BEL

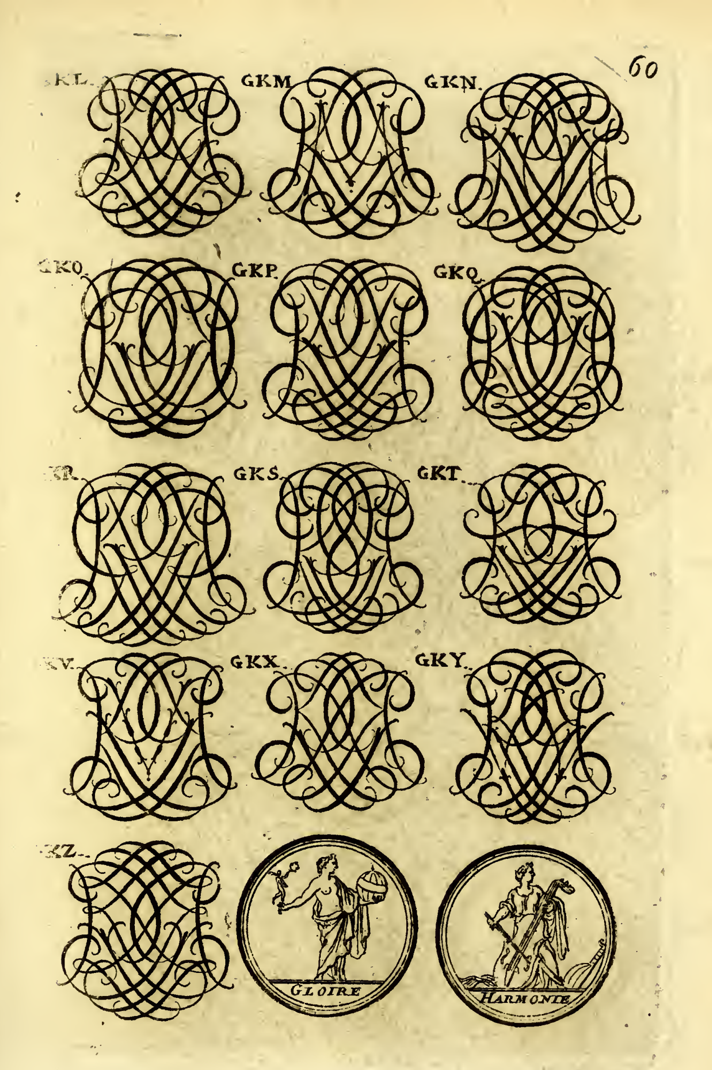

BEM
BEN
BEO
BEP
BEQ
BER
BES
BET
BEV
BEX
BEY
BEZ
CFG
CFH
CFI

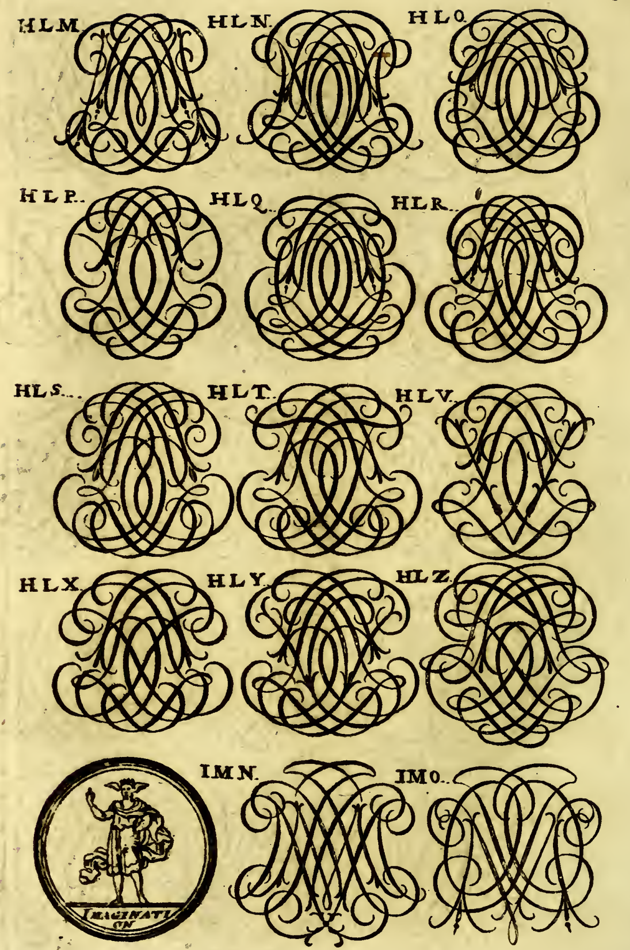

CFK.
CFL.
CFM.
CFN.
CFO.
CFP.
CFQ.
CFR.
CFS.
CFT.
CFV.
CFX.
CFY.
CFZ.
CHASTETE

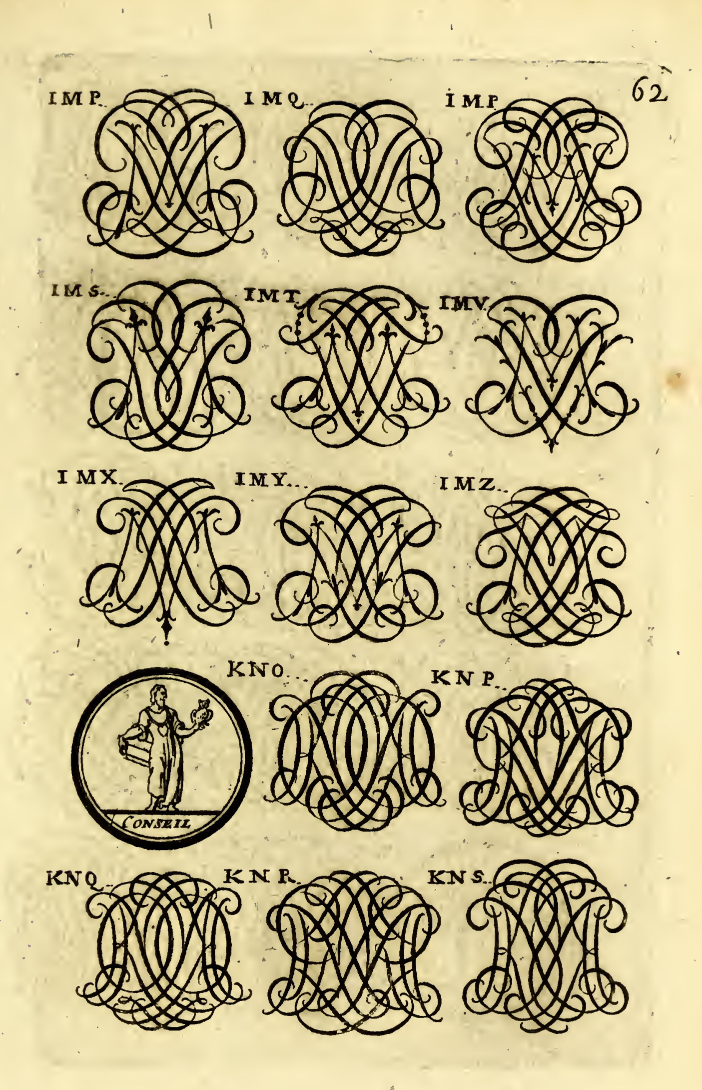

DGH
DGI
DGK
DGL
DGM
DGN
DGO
DGP
DGQ
DGR
DGS
DGT
DGV
DGX
DGY

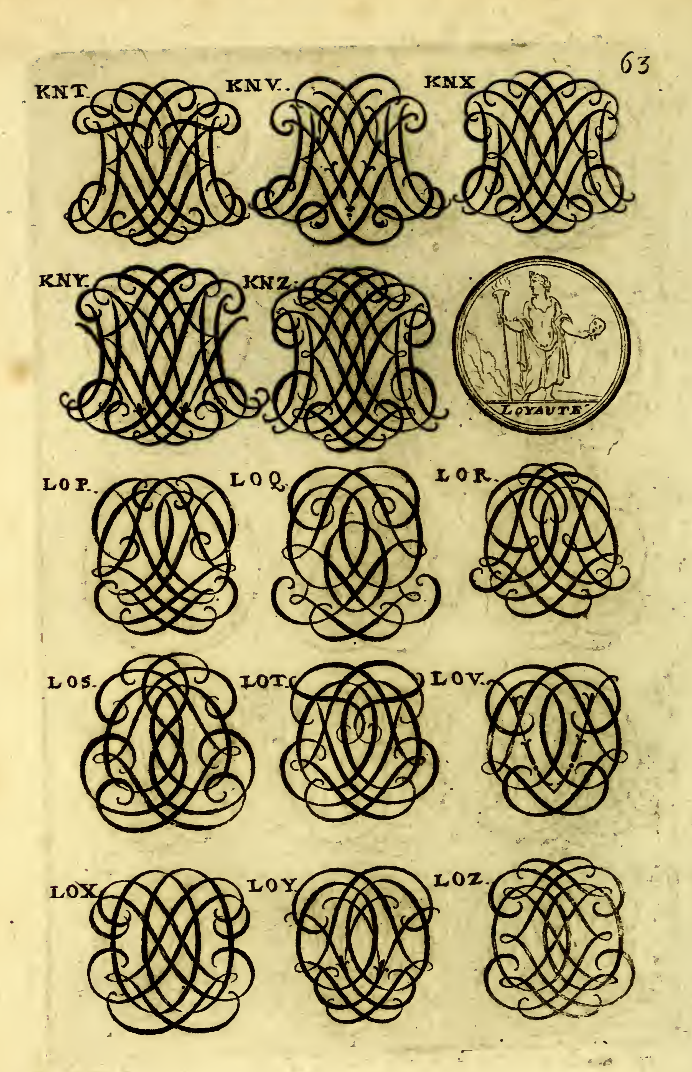

DGZ
EHI
EHK
EHL
EHM
EHN
EHO
EHP
EHQ
EHR
EHS
EHT
EHV
EHX
EHY

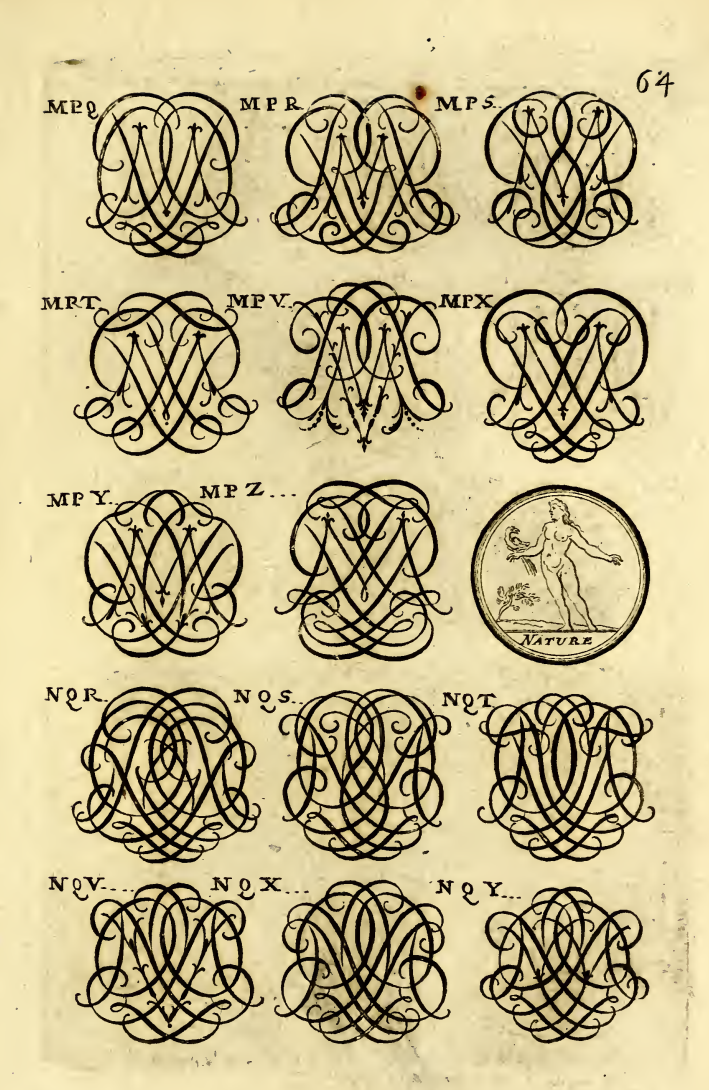

EHZ
FIK
FIL
FIM
FIN
FIO
FIP
FIQ
FIR
FIS
FIT
FIV
FIX
FIY
FIZ

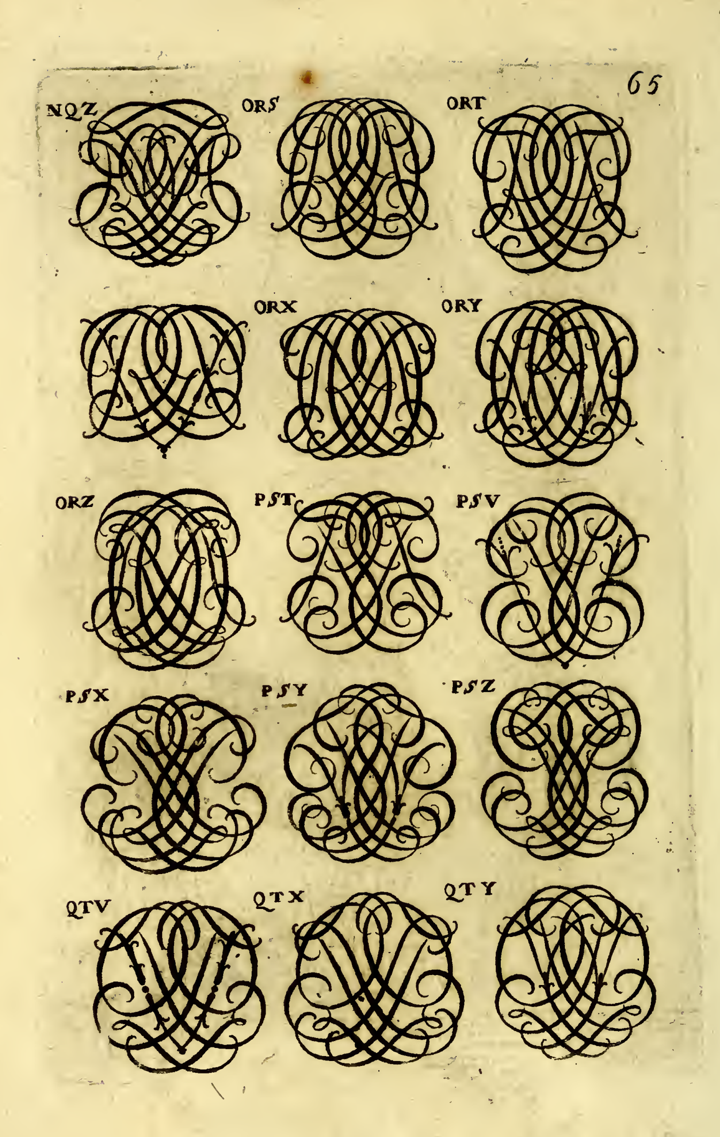

GKL.
GKM
GKN.
GKO.
GKP.
GKQ.
GKR.
GKS.
GKT.
GKV.
GKX.
GKY.
GKZ.
GLOIRE
HARMONIE

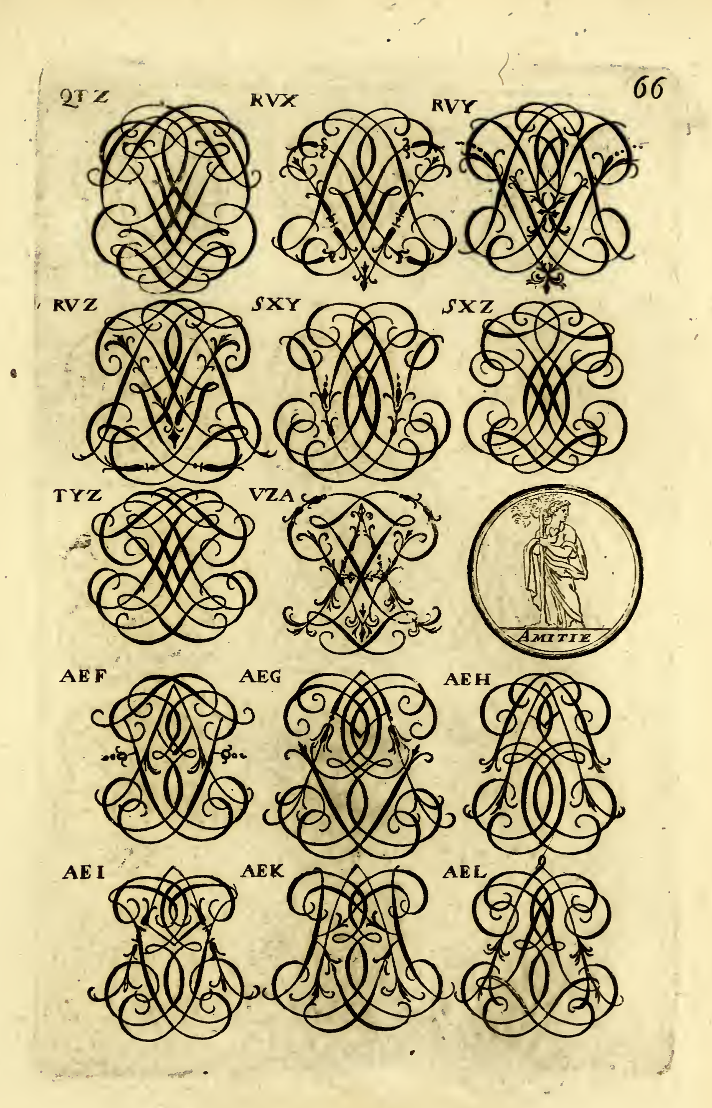

HLM.
HLN.
HLO.
HLP..
HLQ..
HLR..
HLS...
HLT..
HLV..
HLX.
HLY.
HLZ.
IMAGINATI ON
IMN.
IMO..

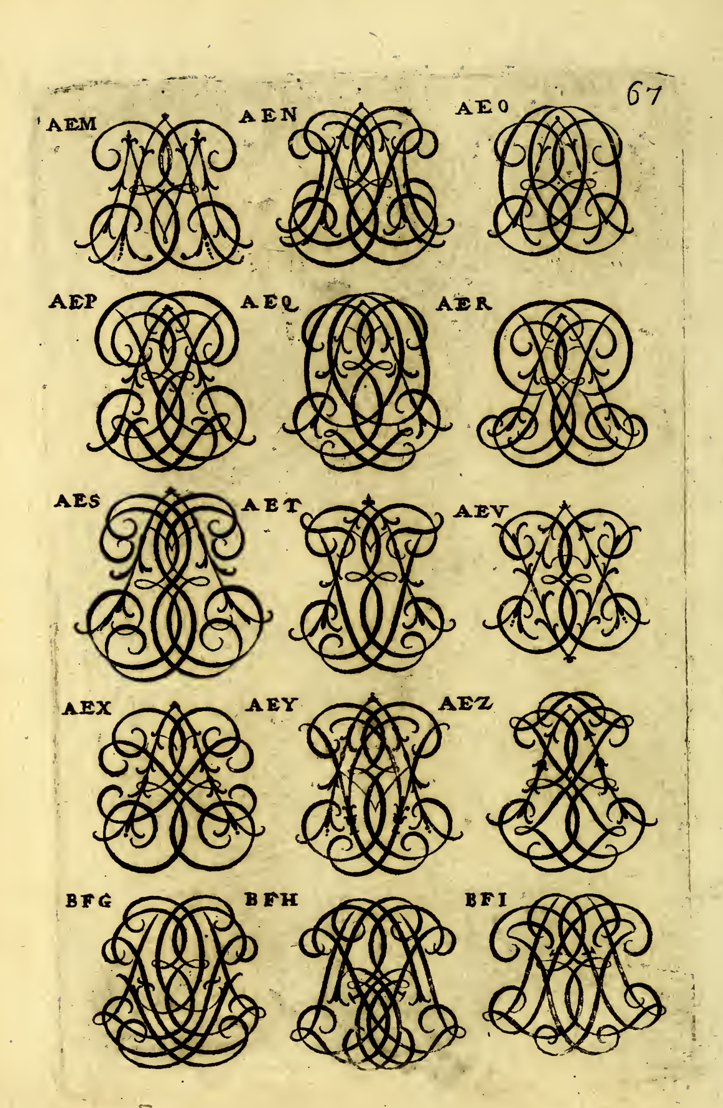

IMP.
IMQ.
IMP.
IMS.
IMT.
IMV.
IMX.
IMY.
IMZ.
CONSEIL
KNO.
KNP.
KNQ.
KNR.
KNS.

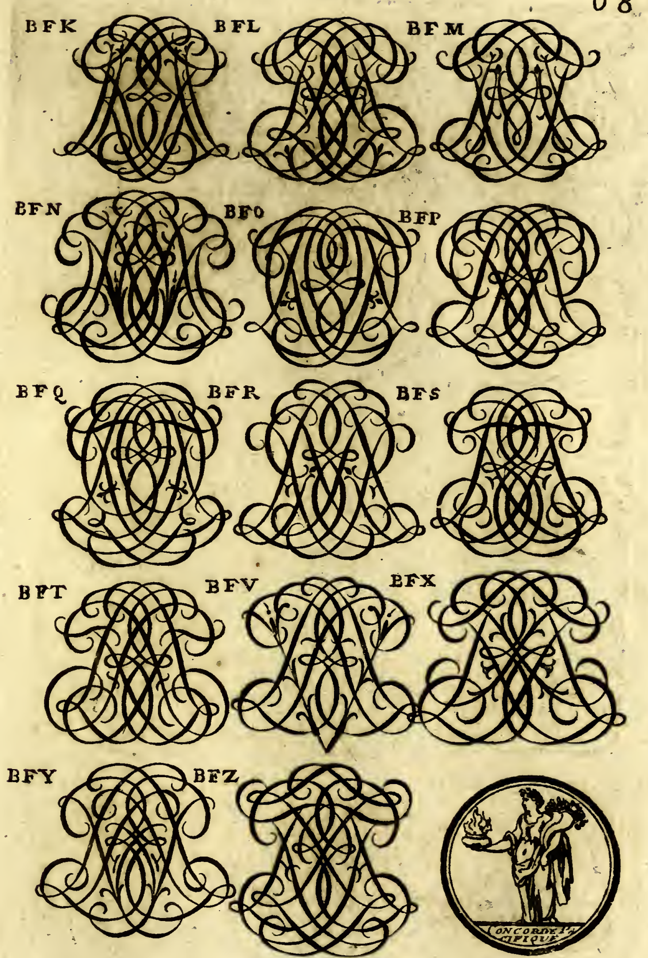

KNT.
KNV.
KNX
KNY.
KNZ.
LOYAUTE'
LOP.
LOQ.
LOR.
LOS.
LOT.
LOV.
LOX
LOY
LOZ.

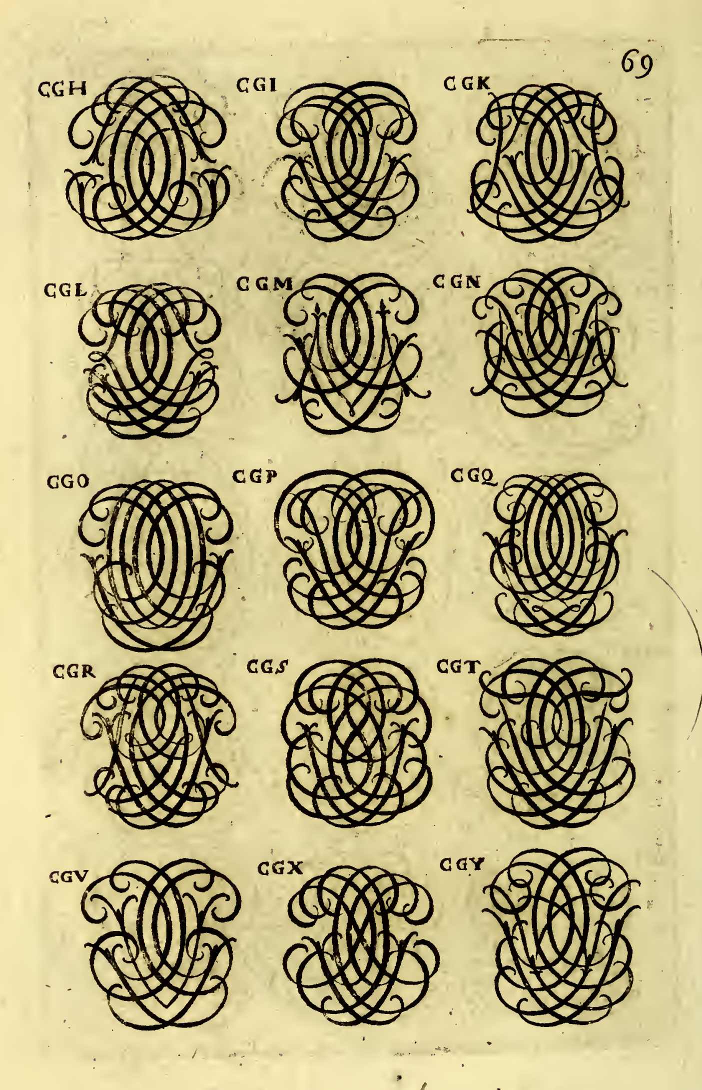

MPQ
MPR
MPS.
MPT
MPV.
MPX
MPY.
MPZ...
NATURE
NQR
NQS.
NQT
NQV...
NQX...
NQY...


NQZ
ORS
ORT
ORX
ORY
ORZ
PST
PSV
PSX
PSY
PSZ
QTV
QTX
QTY


QTZ
RVX
RVY
RVZ
SXY
SXZ
TYZ
VZA
AMITIE
AEF
AEG
AEH
AEI
AEK
AEL

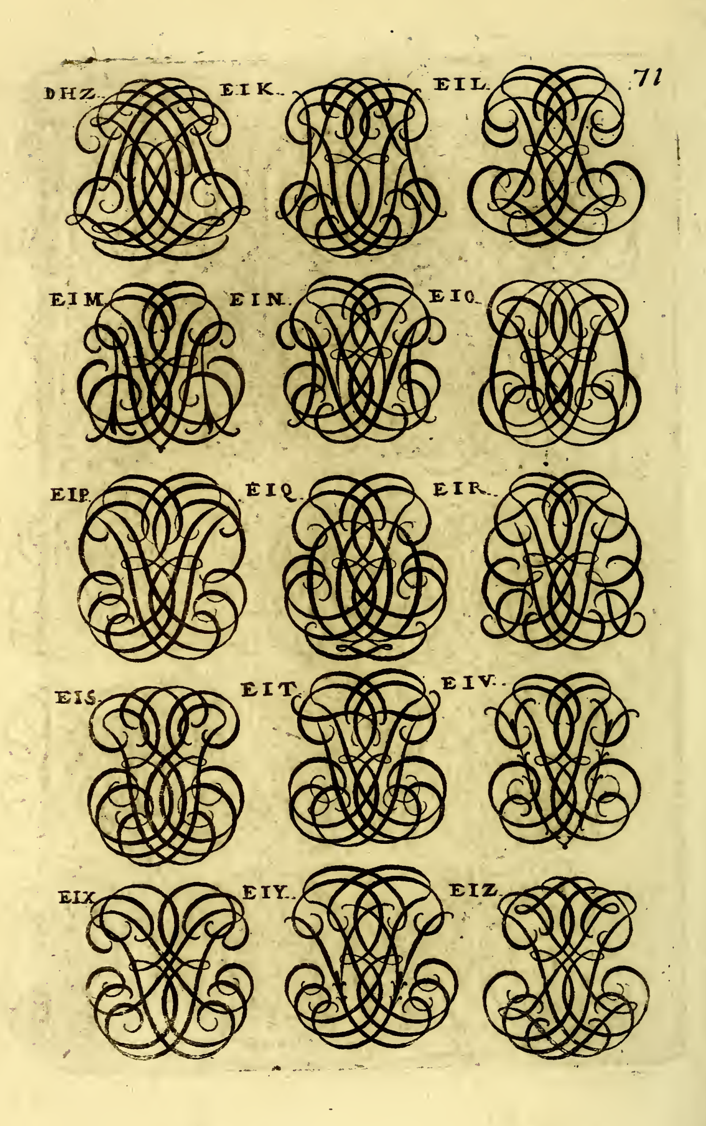

AEM
AEN
AEO
AEP
AEQ
AER
AES
AET
AEV
AEX
AEY
AEZ
BFG
BFH
BFI

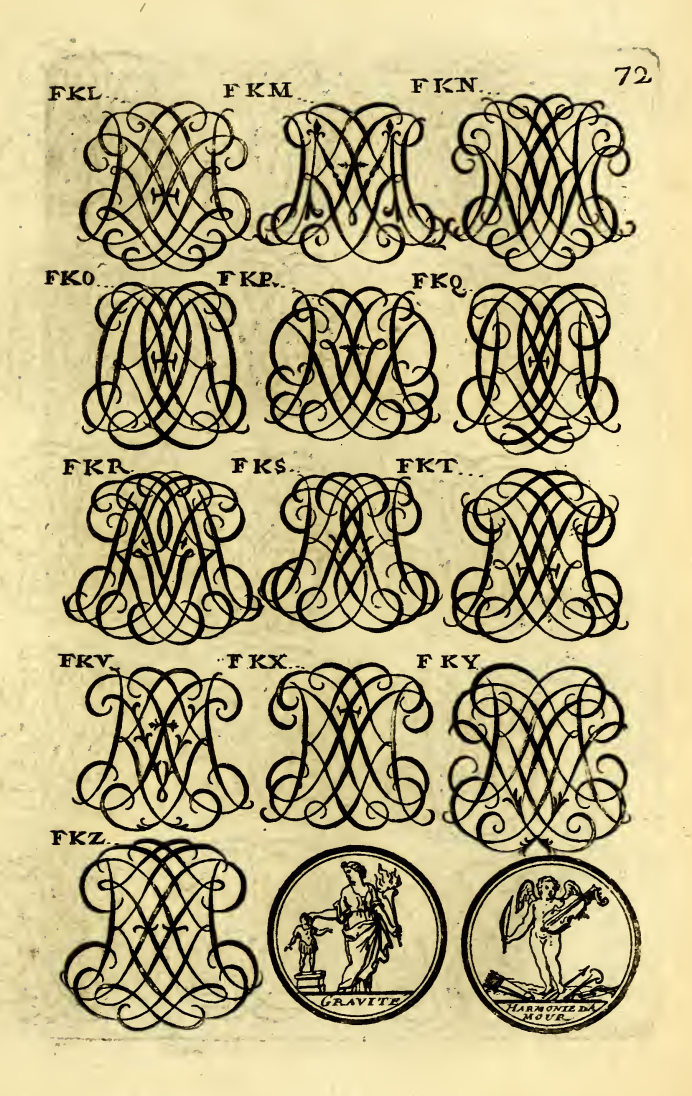

BFK
BFL
BFM
BFN
BFO
BFP
BFQ
BFR
BFS
BFT
BFV
BFX
BFY
BFZ

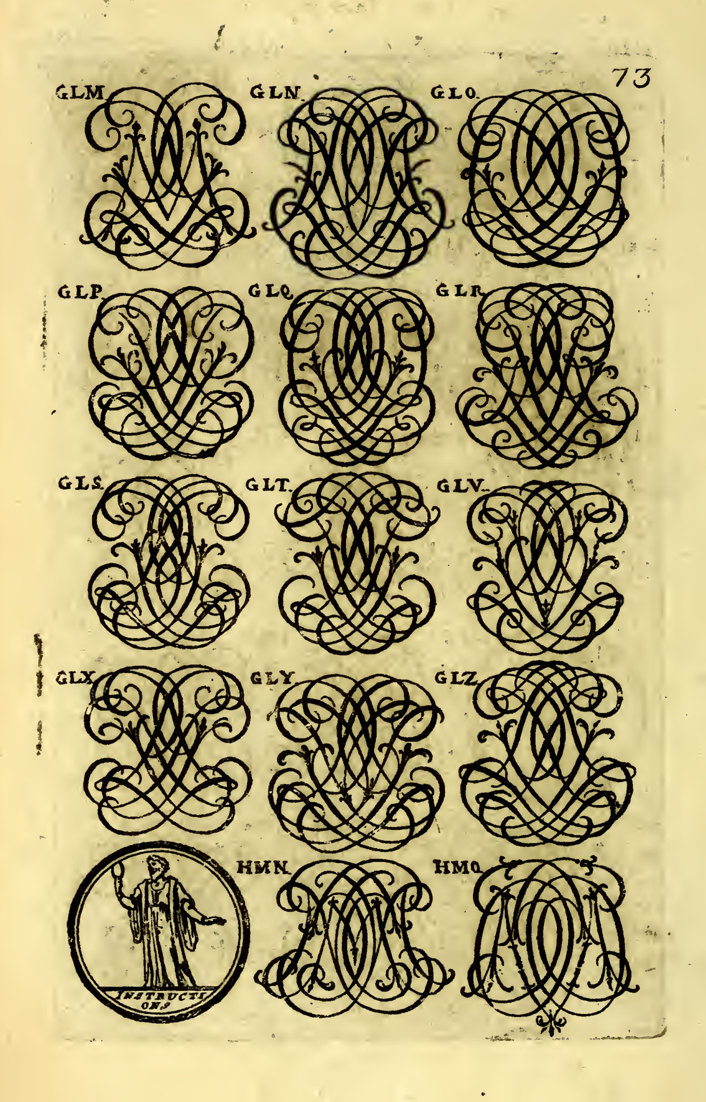

CGH
CGI
CGK
CGL
CGM
CGN
CGO
CGP
CGQ
CGR
CGS
CGT
CGV
CGX
CGY

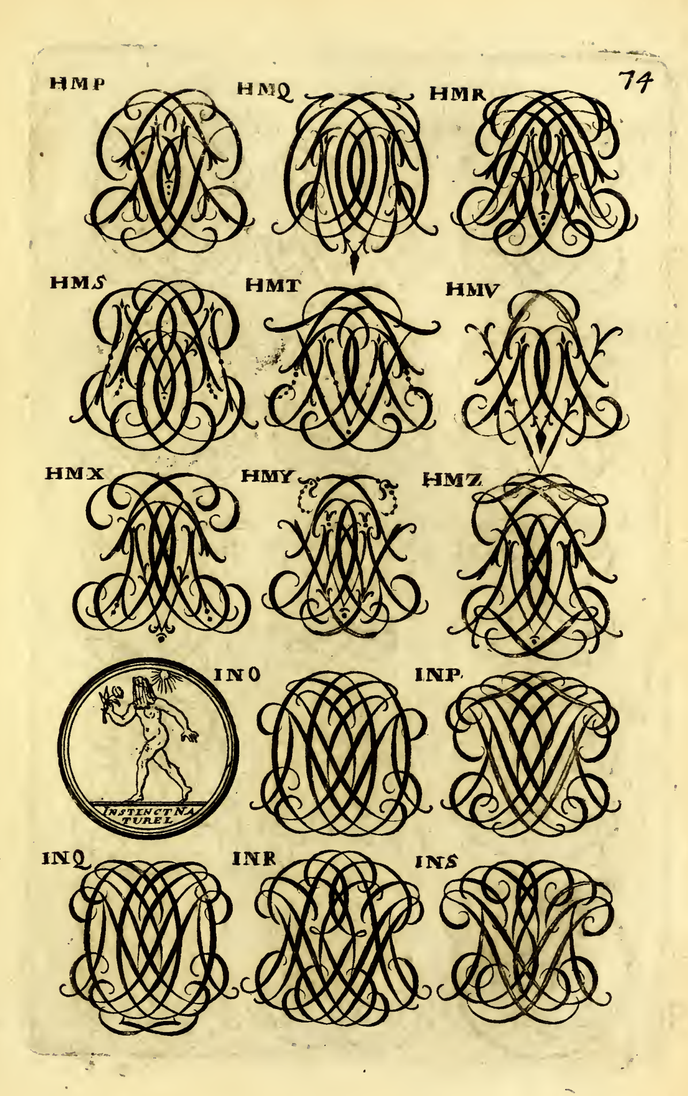


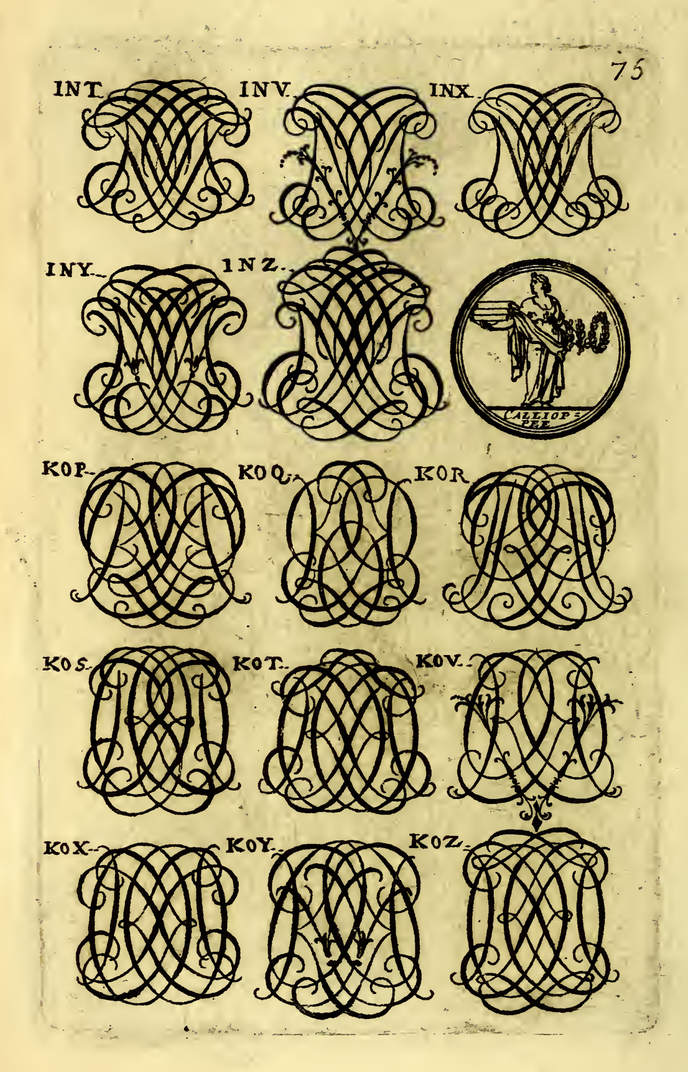
CGZ	DHI	DHK
DHL	DHM	DHN
DHO	DHP	DHQ
DHR	DHſ	DHT
DHV	DHX	DHY

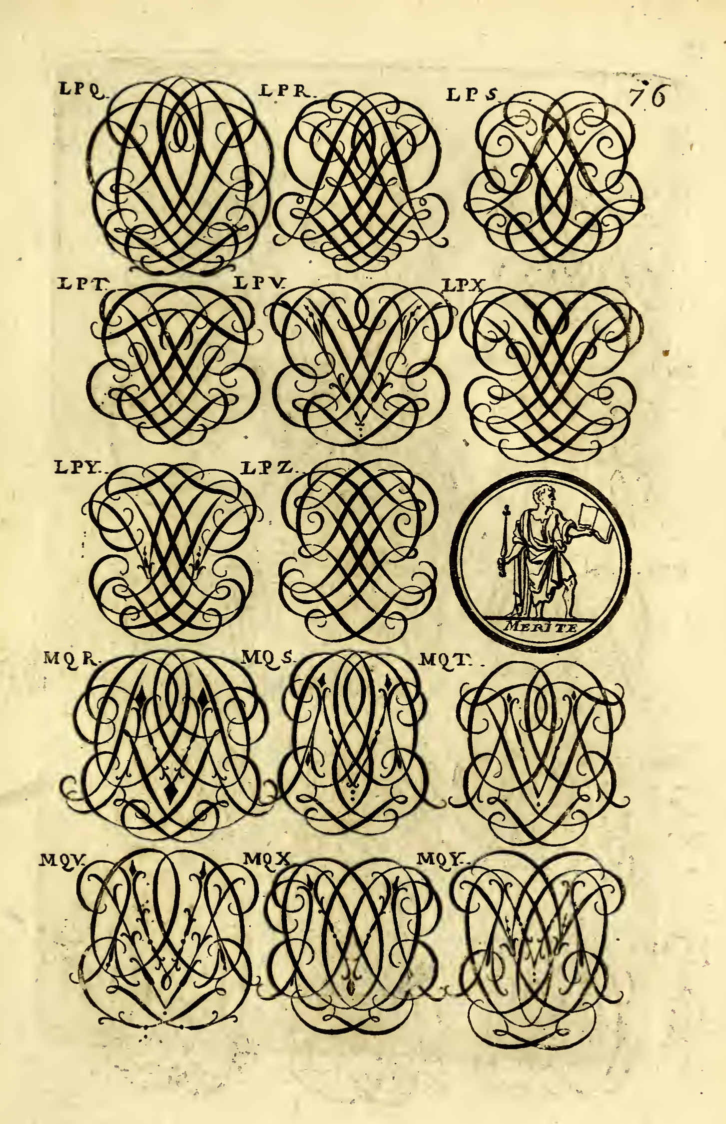

DHZ
EIK
EIL
EIM
EIN
EIO
EIP
EIQ
EIR
EIS
EIT
EIV
EIX
EIY
EIZ

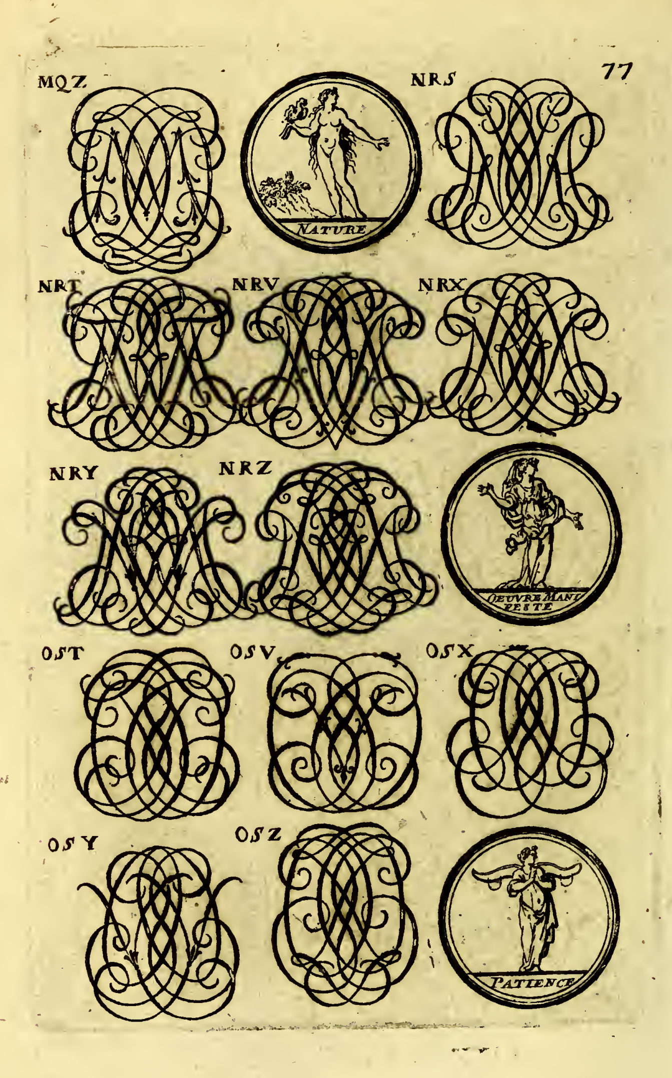

FKL
FKM
FKN
FKO
FKP
FKQ
FKR
FKS
FKT
FKV
FKX
FKY
FKZ
GRAVITE
HARMONIE DA MOUR


GLM
GLN
GLO
GLP
GLQ
GLR
GLS
GLT
GLV
GLX
GLY
GLZ
INSTRUCTI ONS
HMN
HMO

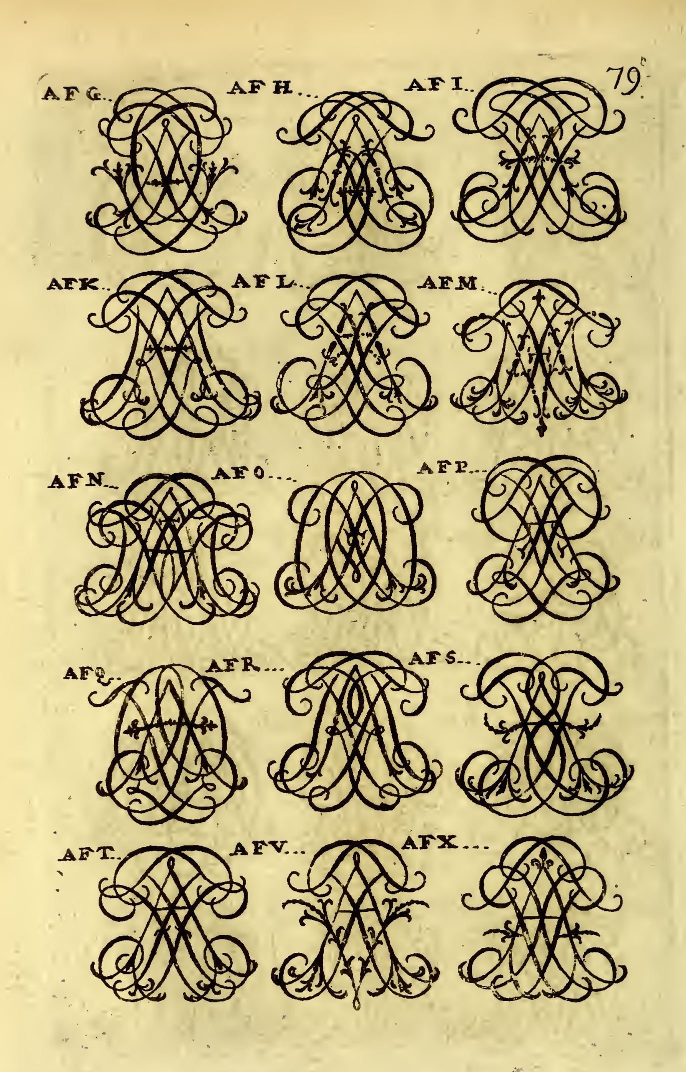

HMP
HMQ
HMR
HMS
HMT
HMV
HMX
HMY
HMZ
INO
INP
INSTINCT NA TUREL
INQ
INR
INS

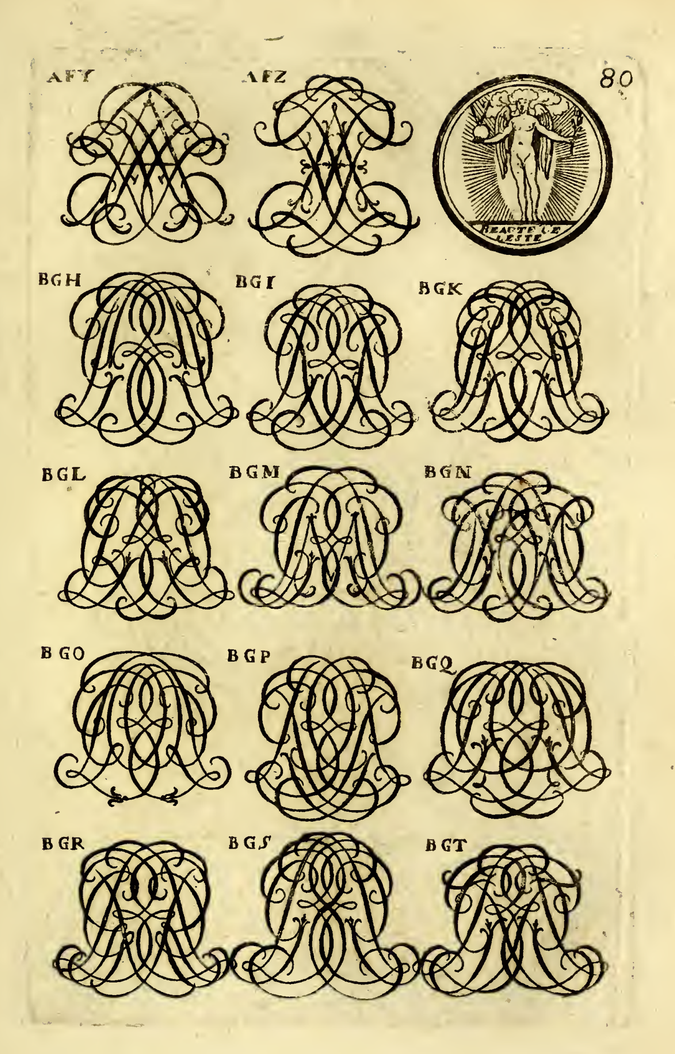

INT.
INV.
INX.
INY.
INZ.
CALLIOPE
KOP.
KOQ.
KOR.
KOS.
KOT.
KOV.
KOX.
KOY.
KOZ.


LPQ.
LPR.
LPS.
LPT.
LPV.
LPX.
LPY.
LPZ.
MERITE
MQR.
MQS.
MQT.
MQV.
MQX.
MQY.

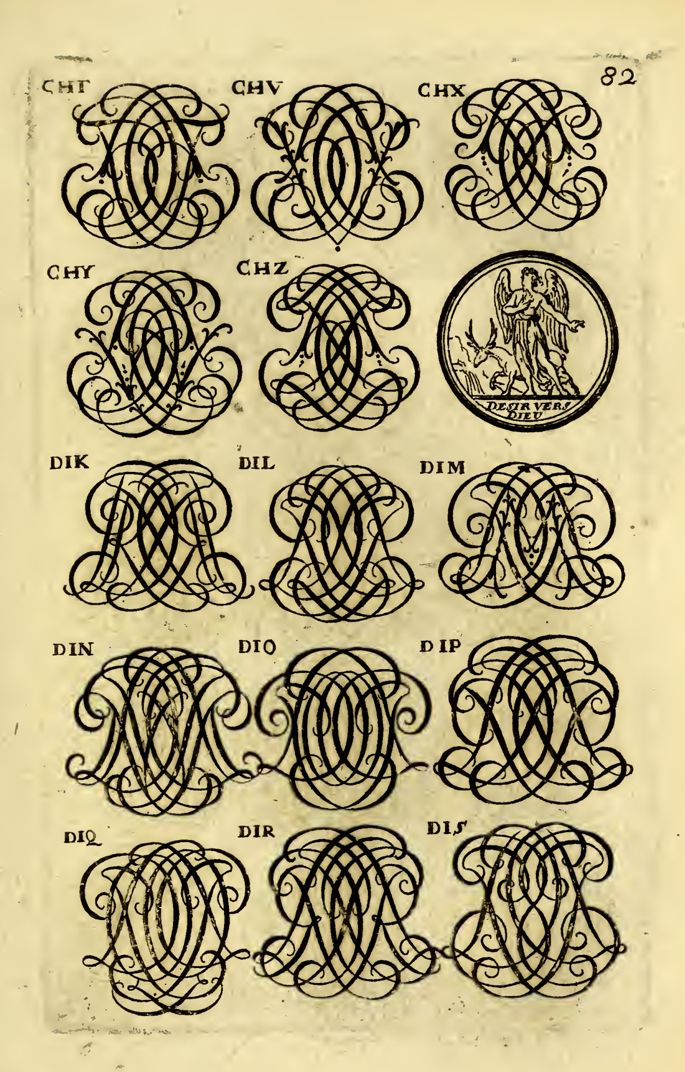

MQZ
NATURE
NRS
NRT
NRV
NRX
NRY
NRZ
OEUVRE MANI FESTE
OST
OSV
OSX
OSY
OSZ
PATIENCE

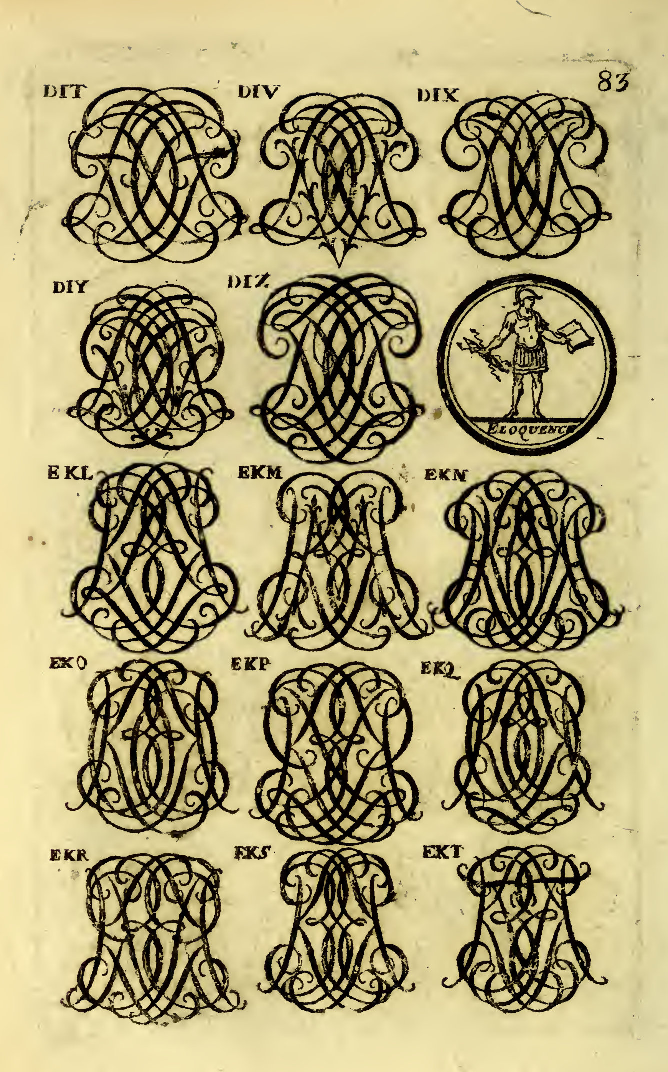

PTV
PTX
PTY
PTZ
CUPIDITE
QVX
QVY
QVZ
RELIGION
RXY
RXZ
SAPIENCE
SYZ
TZA
TUTELLE


AFG
AFH
AFI
AFK
AFL
AFM
AFN
AFO
AFP
AFQ
AFR
AFS
AFT
AFV
AFX

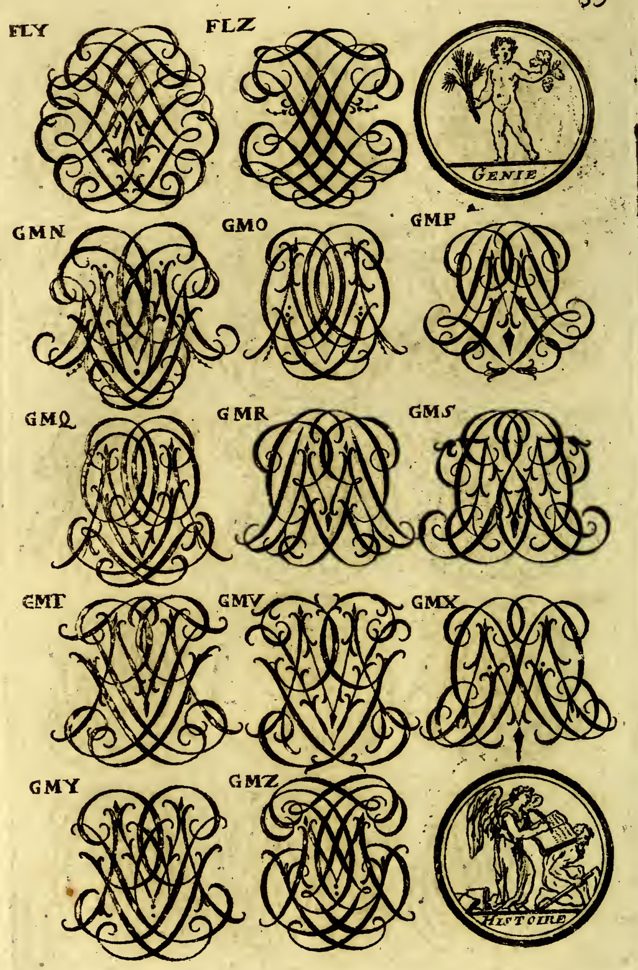

AFY
AFZ
BEAUTE CE
LESTE
BGH
BGI
BGK
BGL
BGM
BGN
BGO
BGP
BGQ
BGR
BGS
BGT


BGV
BGX
BGY
BGZ
COMMANDEMENT SUR SOY.
CHI
CHK
CHL
CHM
CHN
CHO
CHP
CHQ
CHR
CHS


CHT
CHV
CHX
CHY
CHZ
DESIR VERS DIEU
DIK
DIL
DIM
DIN
DIO
DIP
DIQ
DIR
DIS


DIT
DIV
DIX
DIY
DIZ
ELOQUENCE
EKL
EKM
EKN
EKO
EKP
EKQ
EKR
EKS
EKT


EKV.
EKX.
EKY.
EKZ.
FORCE
FLM
FLN.
FLO.
FLP.
FLQ.
FLR.
FLS.
FLT.
FLV.
FLX.

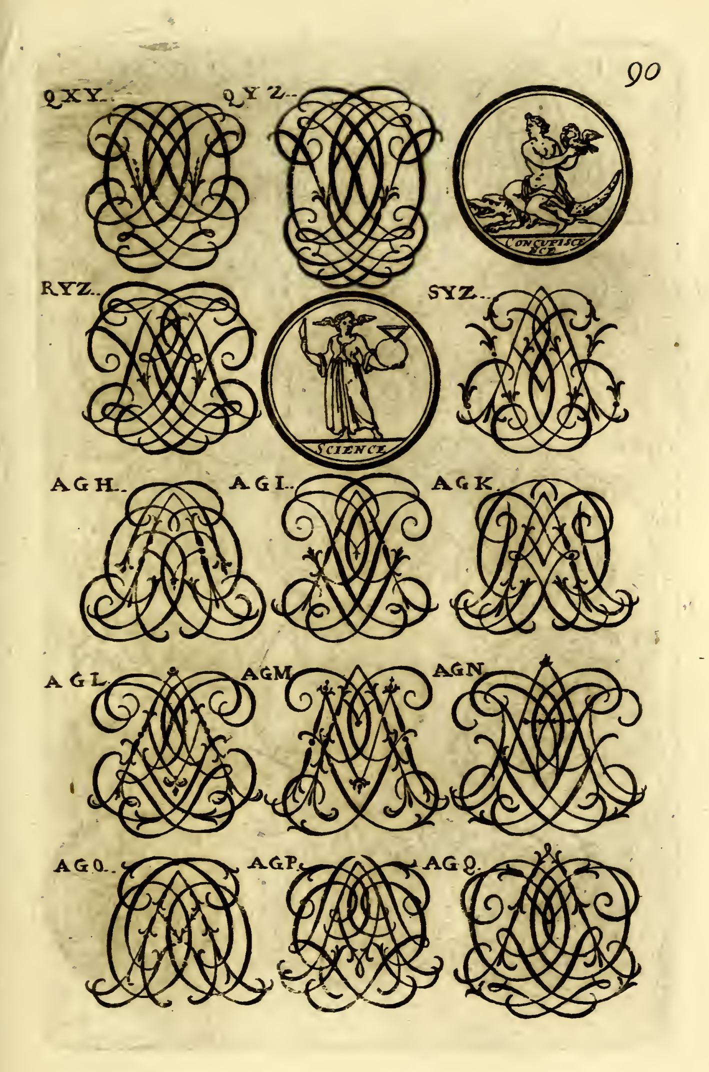

FLY
FLZ
GENIE
GMN
GMO
GMP
GMQ
GMR
GMS
GMT
GMV
GMX
GMY
GMZ
HISTOIRE

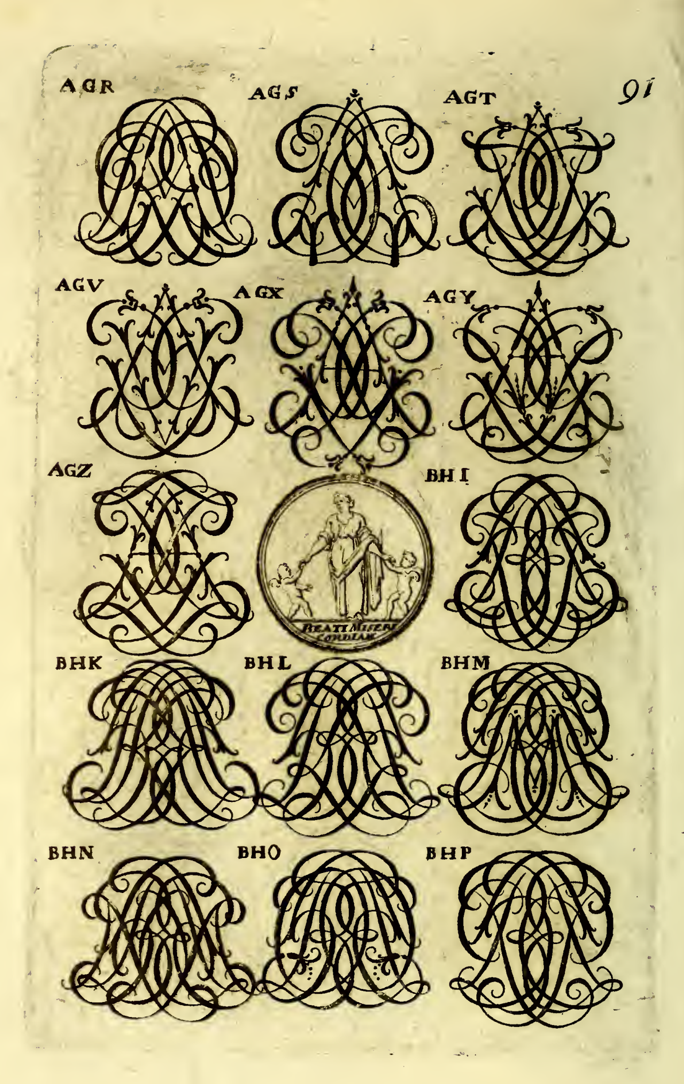

HNO..
HNP..
HNQ.
HNR..
HNS...
HNT.
HNV...
HNX..
HNY..
HNZ.
INTELLIGEN
CE.
IO P..
IO Q..
IO R..
IO S..


IOT.
IOV.
IOX.
IOY.
IOZ.
CHOROGRA-
PHIE
KPQ.
KPR.
KPS.
KPT.
KPV.
KPX.
KPY.
KPZ.
LE SOIR

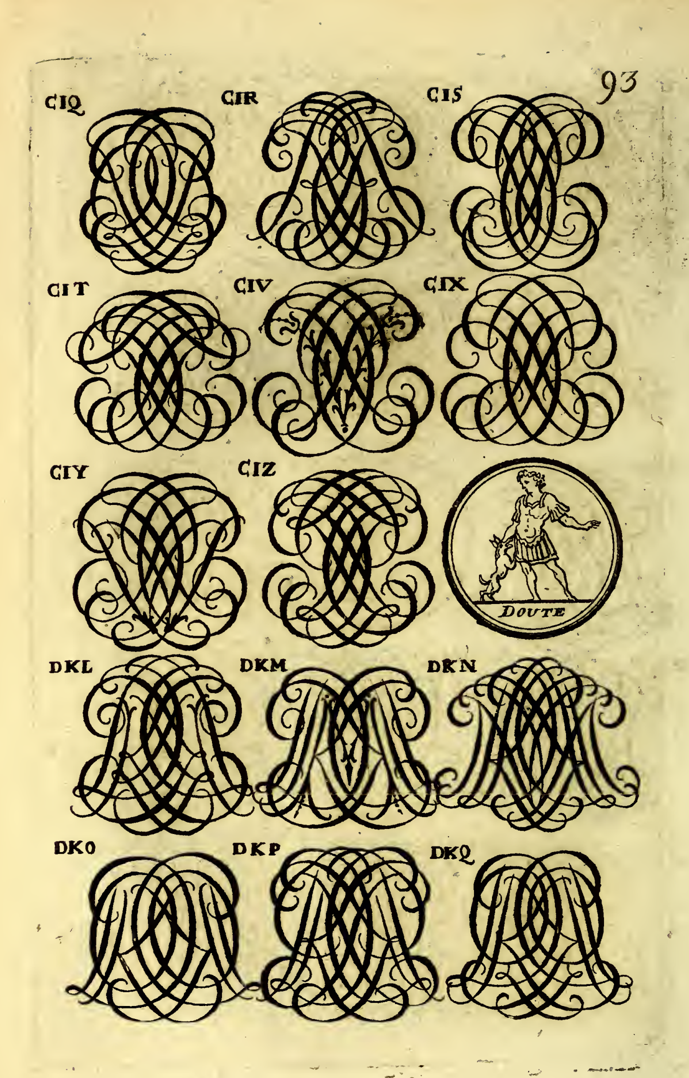

LQR.
LQS.
LQT.
LQV.
LQX.
LQY.
LQZ.
MARIAGE
MRS
MRT.
MRV.
MRX.
MRY.
MRZ.
MISERICOR
DE


NST
NSV
NSX
NSY
NSZ
OEUVRE PAR FAITE
OTV
OTX
OTY
OTZ
PRUDENCE
PVX
PVY
PVZ
COMEDIE

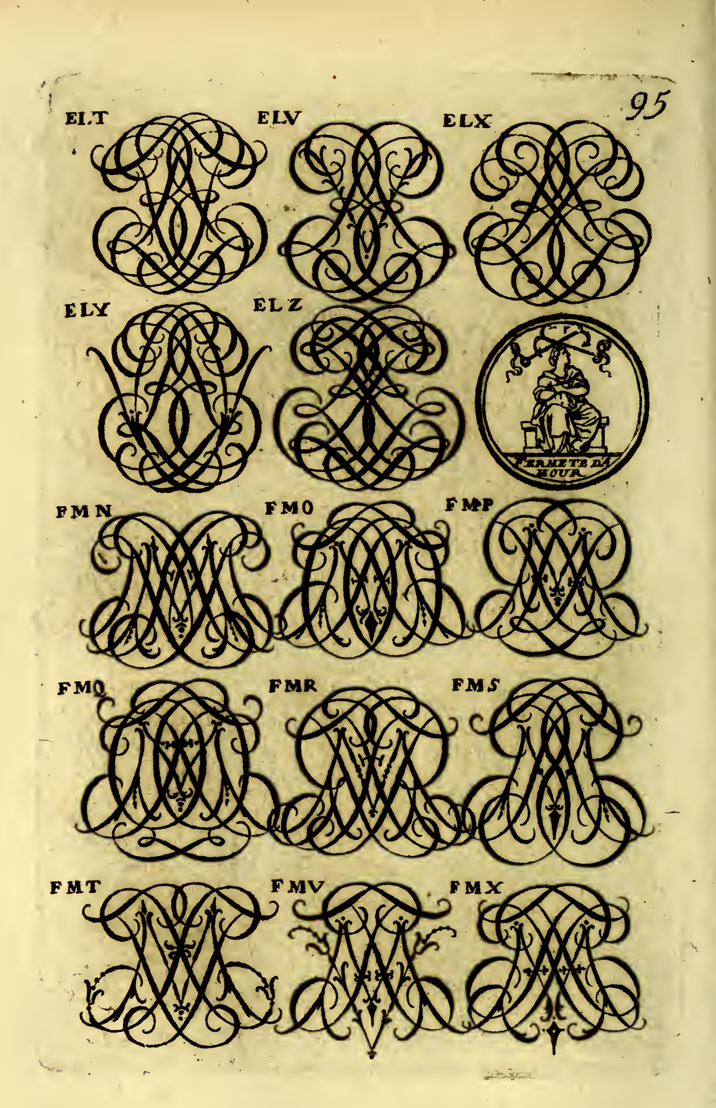

QXY..
QYZ..
CONCUPISCE NCE
RYZ..
SCIENCE
SYZ..
AGH..
AGI..
AGK.
AGL.
AGM
AGN
AGO..
AGP.
AGQ.


AGR
AGS
AGT
AGV
AGX
AGY
AGZ
BHI
BEATI MISERI CORDIAE
BHK
BHL
BHM
BHN
BHO
BHP


BHQ
BHR
BHS
BHT
BHV
BHX
BHY
BHZ
CONSCIEN-
CE.
CIK
CIL
CIM
CIN
CIO
CIP

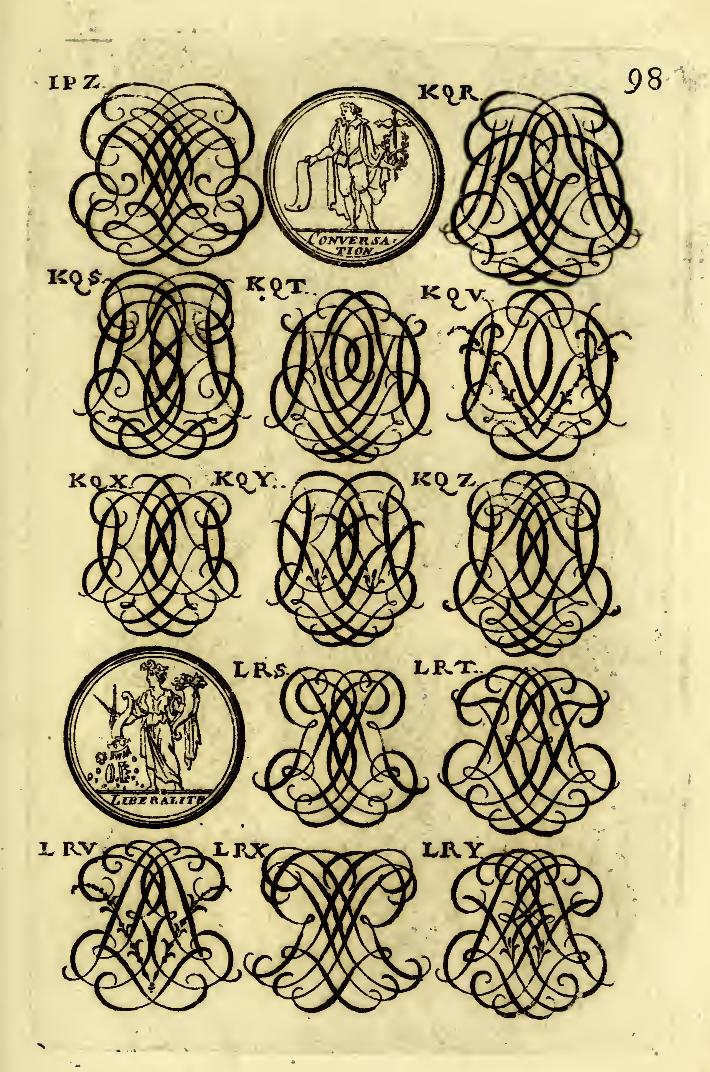

CIQ
CIR
CIS
CIT
CIV
CIX
CIY
CIZ
DOUTE
DKL
DKM
DKN
DKO
DKP
DKQ


DKR.
DKS
DKT.
DKV.
DKX.
DKY.
DKZ.
ELECTION
ELM.
ELN.
ELO.
ELP.
ELQ.
ELR.
ELS.


ELT
ELV
ELX
ELY
ELZ
FERMETE DA
MOUR
FMN
FMO
FMP
FMQ
FMR
FMS
FMT
FMV
FMX


FMY
FMZ
GRATITUDE
GNO
GNP
GNQ
GNR
GNS
GNT
GNV
GNX
GNY
GNZ
HOSPITALI TE
HOP

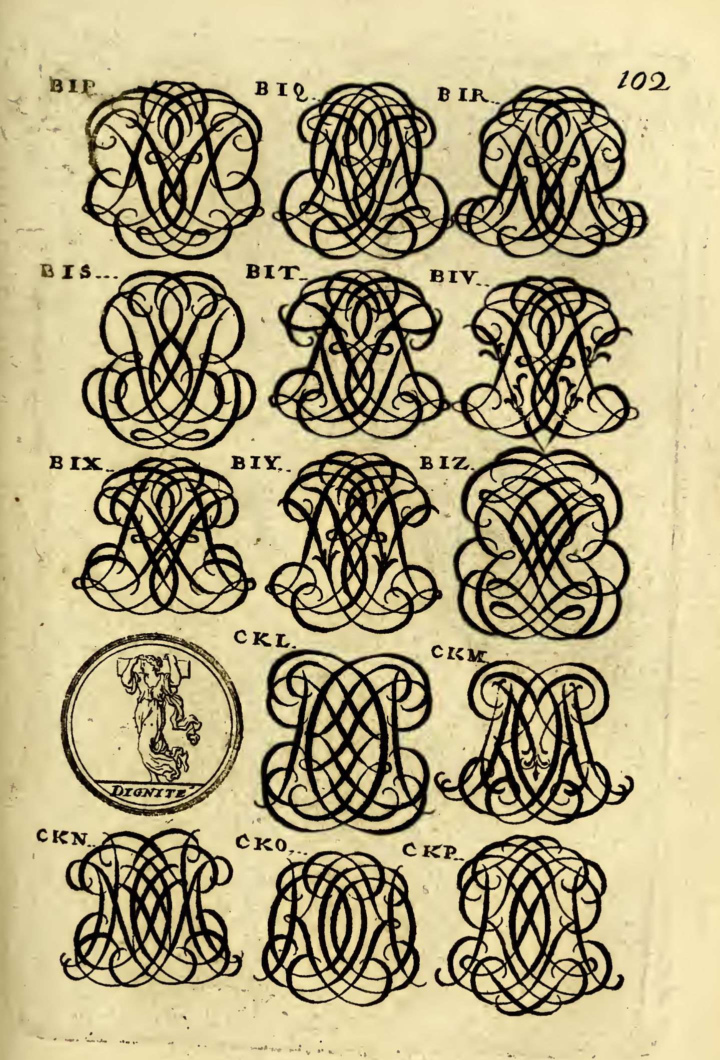

HOQ...
HOR...
HO S...
HOT...
HOV...
HOX...
HOY...
HOZ...
INCLINATI
ON
IPQ...
IPR...
IP S...
IPT...
IPV...
IPX...

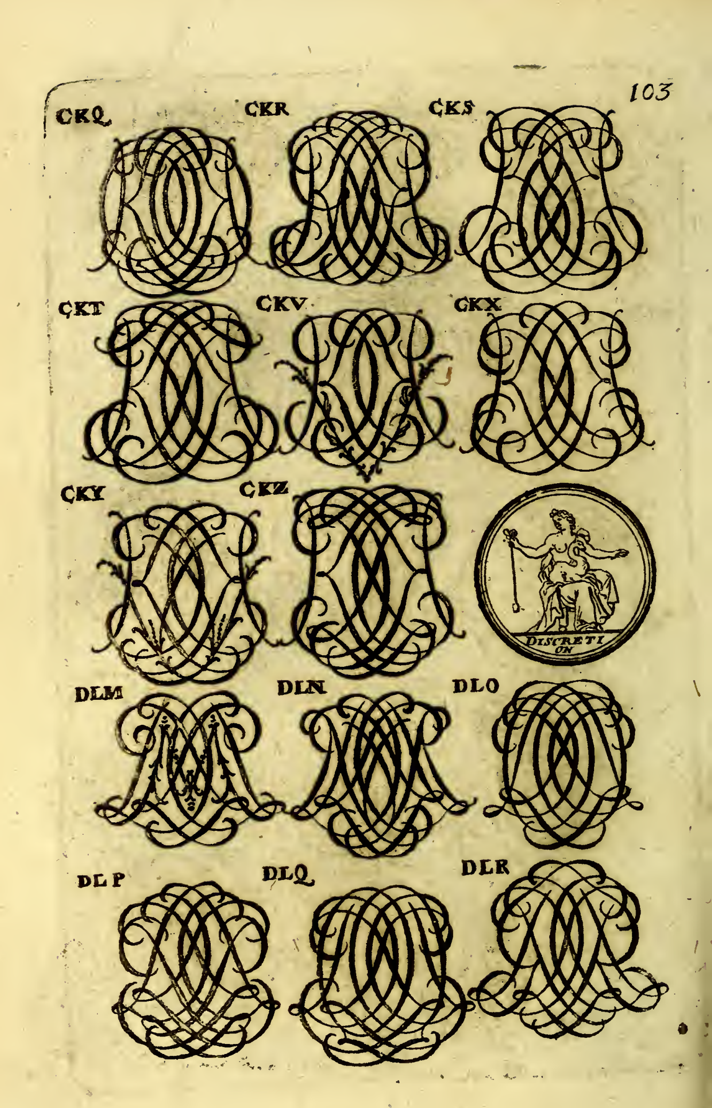

IPZ.
KQR.
CONVERSATION
KQS.
KQT.
KQV.
KQX.
KQY.
KQZ.
LRS.
LRT.
LIBERALITE
LRV.
LRX.
LRY.

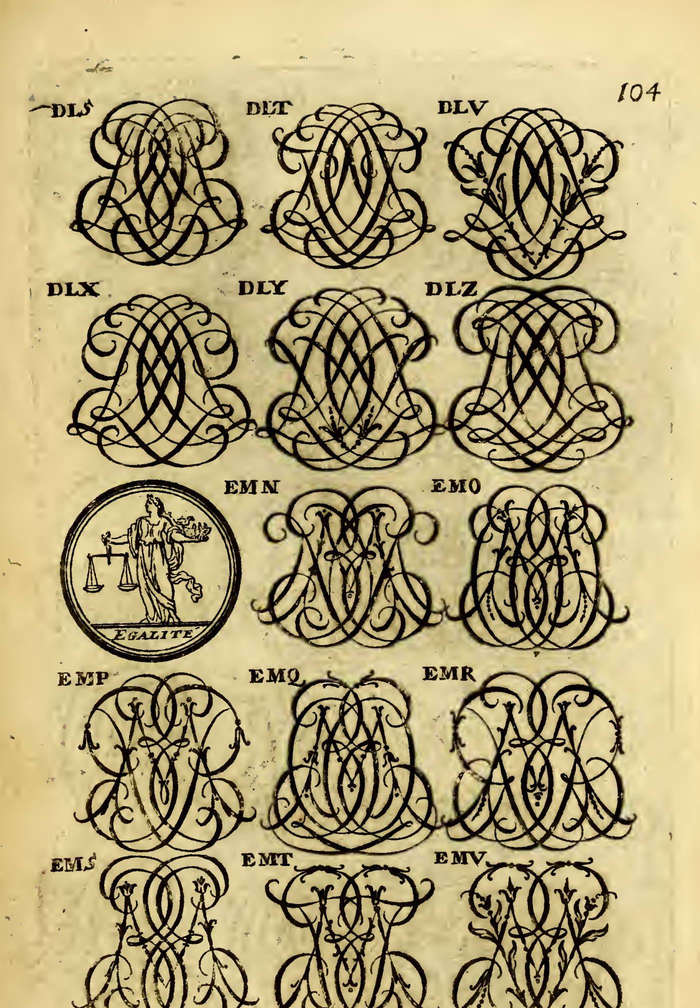

LRZ
METAPHYSI-
QUE
MST
MSV
MSX
MSY
MSZ
NTV
NECESSITE
NTX
NTY
NTZ
OBEISSANCE
OVX
OVY

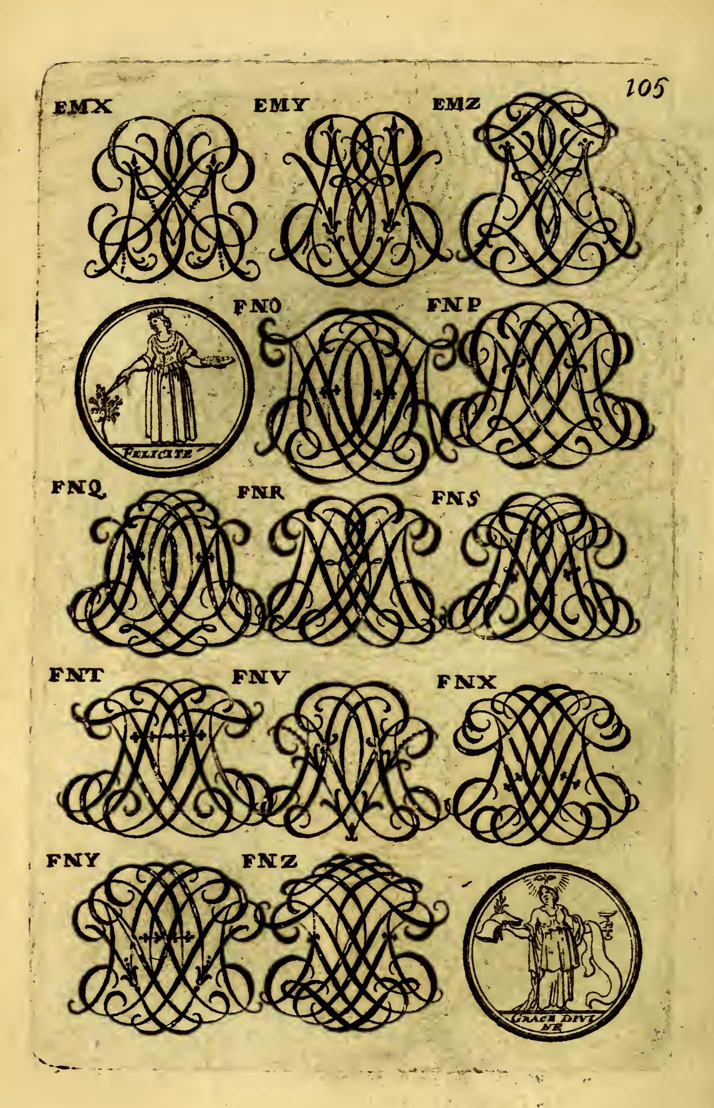

OVZ..
PAUVRETE
P XY
PXZ..
CONFIDEN CE
QYZ
REFORMA= TION
RZA
AM. COUR= TOISE
AHI..
AHK
AHL..
AHM
AHN.
AHO...


AHP.
AHQ.
AHR.
AHS.
AHT.
AHV.
AHX.
AHY.
AHZ.
BIENVEIL-
LANCE
BIK.
BIL.
BIM.
BIN.
BIO.


BIP..
BIQ..
BIR..
BIS...
BIT..
BIV..
BIX..
BIY..
BIZ..
DIGNITE
CKL.
CKM.
CKN..
CKO...
CKP..


CKQ
CKR
CKS
CKT
CKV
CKX
CKY
CKZ
DISCRETI
ON
DLM
DLN
DLO
DLP
DLQ
DLR


DLS
DLT
DLV
DLX
DLY
DLZ
EGALITE
EMN
EMO
EMP
EMQ
EMR
EMS
EMT
EMV


EMX
EMY
EMZ
FNO
FNP
FELICITE
FNQ
FNR
FNS
FNT
FNV
FNX
FNY
FNZ
GRACE DIVI NE

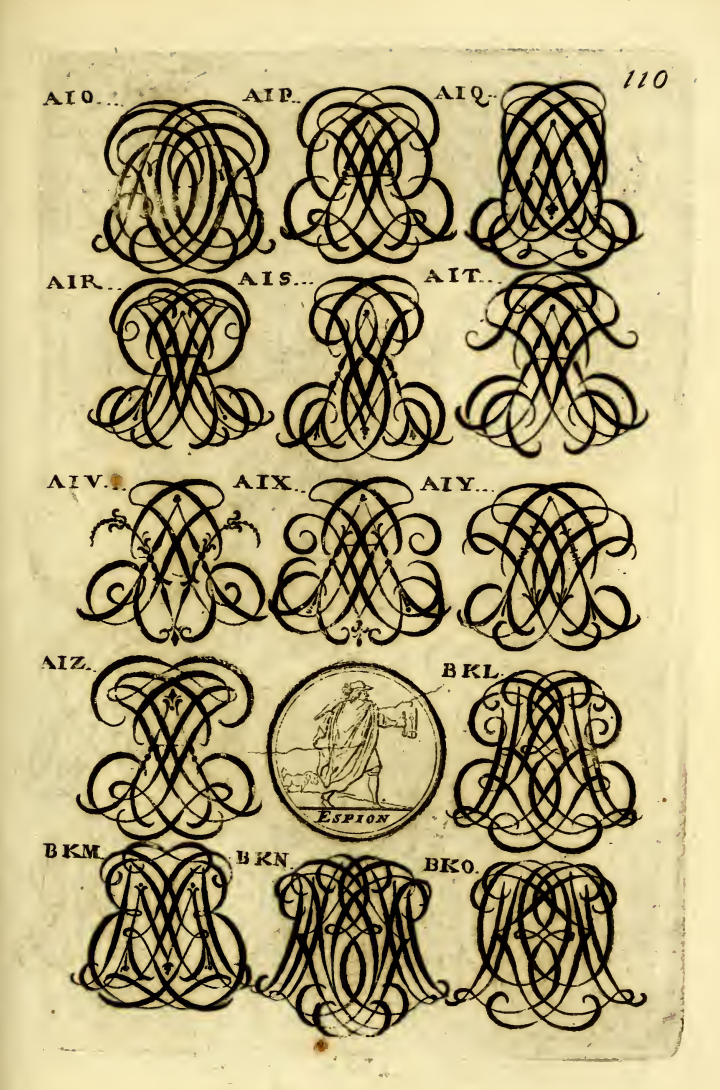


GOP.
GOQ.
GOR.
GOS.
GOT.
GOV.
GOX.
GOY.
GOZ.
HUMANITE
HPQ.
HPR.
HPS.
HPT.
HPV.


HPX...
HPY....
HPZ.
IQR..
IQS..
INCONSTANCE
IQT..
IQV....
IQX.
IQY..
IQZ.
CURIOSITE
KRS.
KRT..
KRV..


KRX
KRY
KRZ
LST
LSV
LIBERTE
LSX
LSY
LSZ
MTV
MTX
MUSIQUE
MTY
MTZ
NOBLESSE


NVX
NVY
NVZ
OXY
OXZ
ORIGINE D'AMOUR
PYZ
CONNOISSANCE
PIETE
QZA
AIK
AMOUR DIVIN
AIL
AIM
AIN


110
AIO.
AIP.
AIQ.
AIR.
AIS.
AIT.
AIV.
AIX.
AIY.
AIZ.
ESPION
BKL.
BKM.
BKN.
BKO.


BKP
BKQ
BKR
BKS
BKT
BKV
BKX
BKY
BKZ
CLM
CLN
CLO
CLP
CLQ


CLR
CLS
CLT
CLV
CLX
CLY
CLZ
DMN
DMO
DMP
DMQ
DMR
DMS
DMT

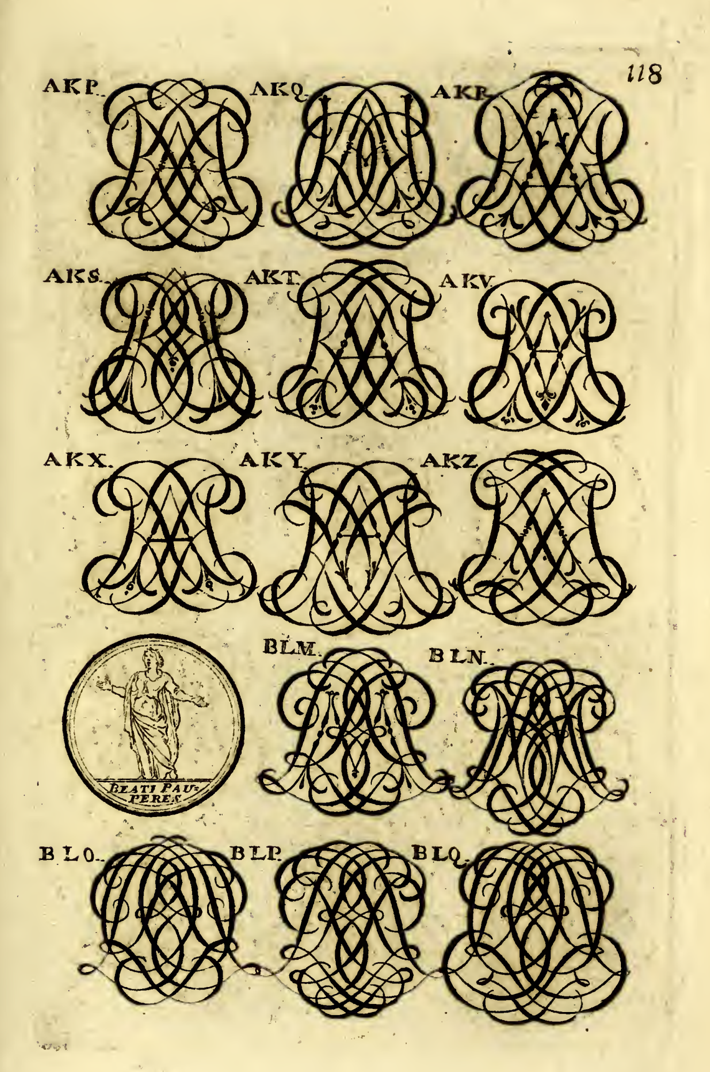

DMV
DMX
DMY
DMZ
ŒCONOMIE
ENO
ENP
ENQ
ENR
ENS
ENT
ENV
ENX
ENY
ENZ

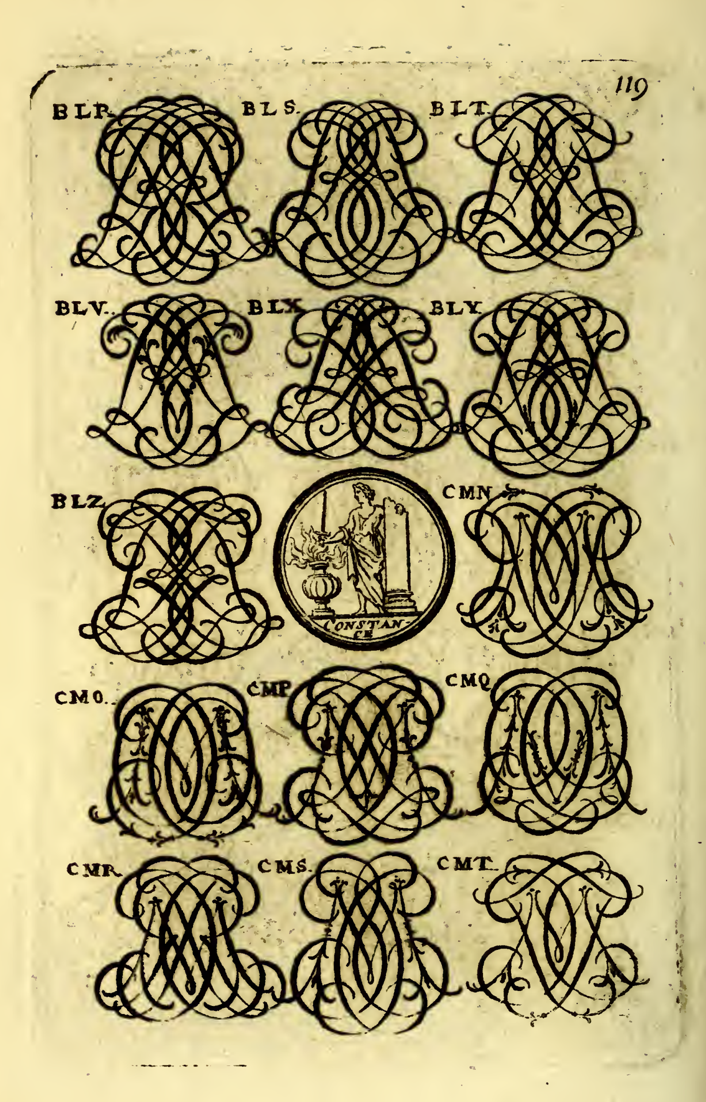

FIDELITE
FOP
FOQ
FOR
FOS
FOT
FOV
FOX
FOY
FOZ
GRACE DE DIEU
GPQ
GPR
GPS
GPT


GPV
GPX
GPY
GPZ
HOROGRA-
PHIE
HQR
HQS
HQT
HQV
HQX
HQY
HQZ
ICHONOGRA
PHIE
IRS
IRT


IRV
IRX
IRY
IRZ
CONCORDE
KST
KSV
KSX
KSY
KSZ
LOY CANONI
QUE
LTV
LTX
LTY
LTZ


MVX
MVY
MVZ
NOVEMBRE
NXY
NXZ
OYZ
ORIENT
POLYMNIE
PZA
ARTIFICE
AKL
AKM
AKN
AKO


AKP.
AKQ.
AKR.
AKS.
AKT.
AKV.
AKX.
AKY.
AKZ.
BEATI PAUPERES.
BLM.
BLN.
BLO.
BLP.
BLQ.


BLR.
BLS.
BLT.
BLV.
BLX.
BLY.
BLZ.
CONSTAN-
CE
CMN.
CMO.
CMP.
CMQ.
CMR.
CMS.
CMT.


CMV
CMX
CMY
CMZ
DNO
DIVINITE
DNP
DNQ
DNR
DNS
DNT
DNV
DNX
DNY
DNZ



EUTERPE

EOP

EOQ

EOR

EOS

EOV

EOX

EOY

EOZ

FERMETE DE LANGAGE

FPQ

FPR

FPS

FPT

FPV


FPX.
FPY.
FPZ.
GQR.
GQS.
GLOUTONIE
GQT.
GQV.
GQX.
GQY.
GQZ.
HERESIE
HRS.
HRT.
HRV.


HRX
HRY
HRZ
IEVSNE
IST
ISV
ISX
ISY
ISZ
KTV
KTX
KTY
KTZ


LVX
LVY
LVZ
MXY
MXZ
MODESTIE
NYZ
OZA
NONCHALAN CE
ALM
ALN
ACTE VERTU EUX
ALO
ALP
ALQ

ALR.. ALS.. ALT..

ALV.. ALX.. ALY..

ALZ.. BEAUTE DE FEMME BMN..

BMO.. BMP.. BMQ.

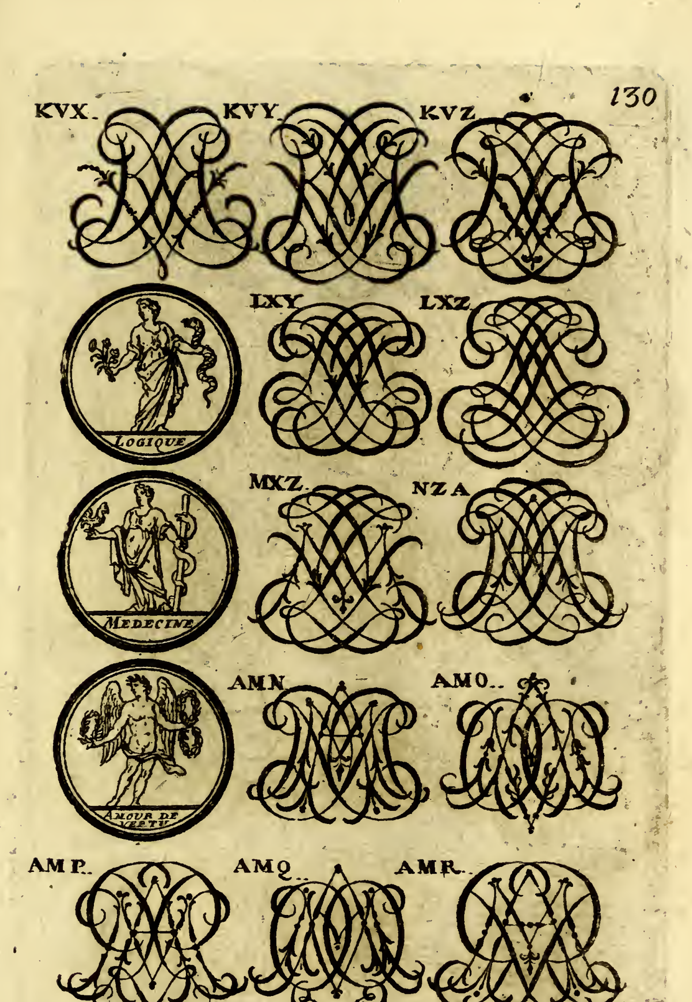
BMR.. BMS.. BMT..

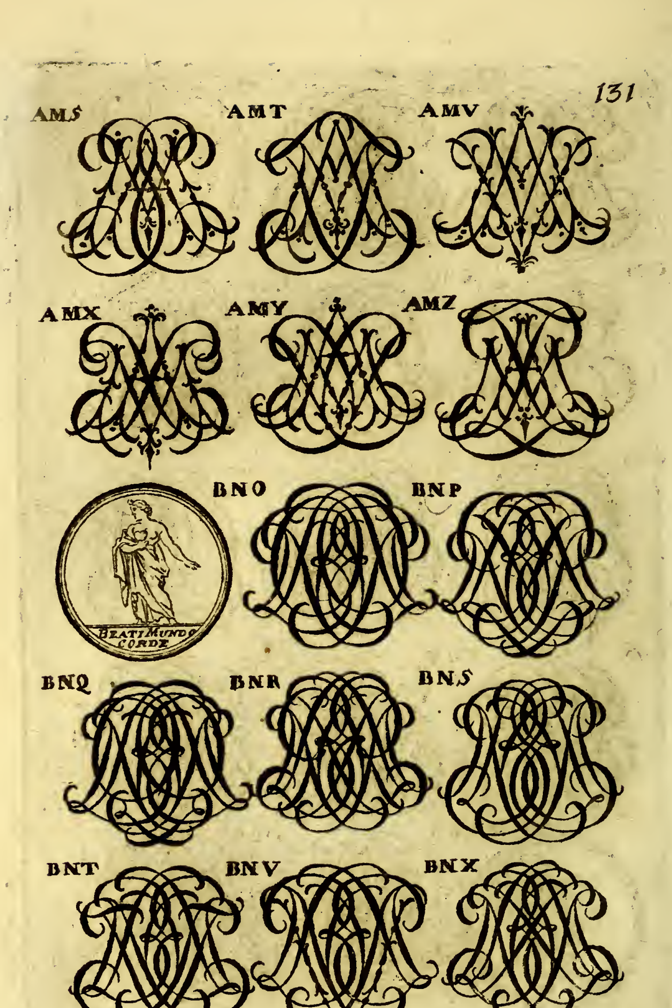

BMV
BMX
BMY
BMZ
COSMOGRA-
PHIE
CNO
CNP
CNQ
CNR
CNS
CNT
CNV
CNX
CNY
CNZ

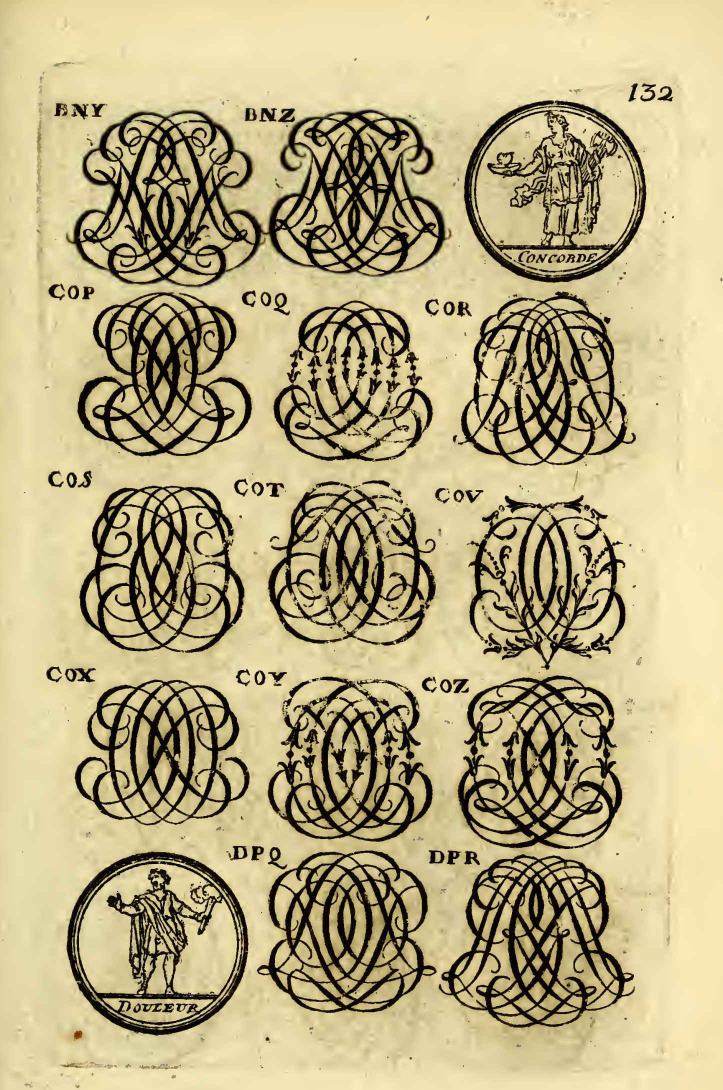

DOP
DOQ
DOR
DOS
DOT
DOV
DOX
DOY
DOZ
ERASTO
EPQ
EPR
EPS
EPT
EPV


EPX
EPY
EPZ
EQR
EQS
FAVEUR
FQT
FQV
FQX
FQY
FQZ
GRAMMAI-RE
GRS
GRT
GRV


GRX.
GRY.
GRZ.
INVENTION
HST.
HSV.
HSX
HSY.
HSZ
ITV.
ITX.
ITY.
ITZ.


KVX.
KVY.
KVZ
LOGIQUE
LXY
LXZ
MEDECINE
MXZ.
NZA
AMOUR DE VERTU
AMN
AMO..
AMP..
AMQ..
AMR..

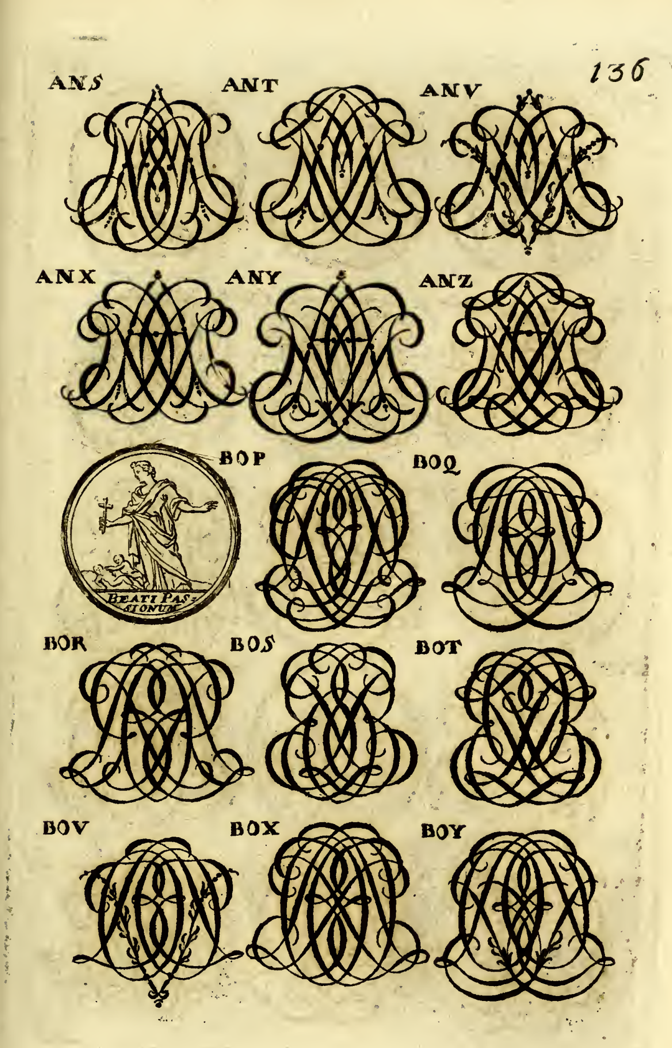

AMS
AMT
AMV
AMX
AMY
AMZ
BEATI MUNDO CORDE
BNO
BNP
BNQ
BNR
BNS
BNT
BNV
BNX


BNY
BNZ
CONCORDE
COP
COQ
COR
COS
COT
COV
COX
COY
COZ
DOULEUR
DPQ
DPR


DPS.
DPT.
DPV.
DPX.
DPY.
DPZ.
EXIL
EQR.
EQS.
EQT.
EQV.
EQX.
EQY.
EQZ.
FELICITE E TERNEL


FRS
FRT
FRV
FRX
FRY
FRZ
GLOIRE DES PRINCES
GST
GSV
GSX
GSY
GSZ
HONNEUR
HTV
HTX

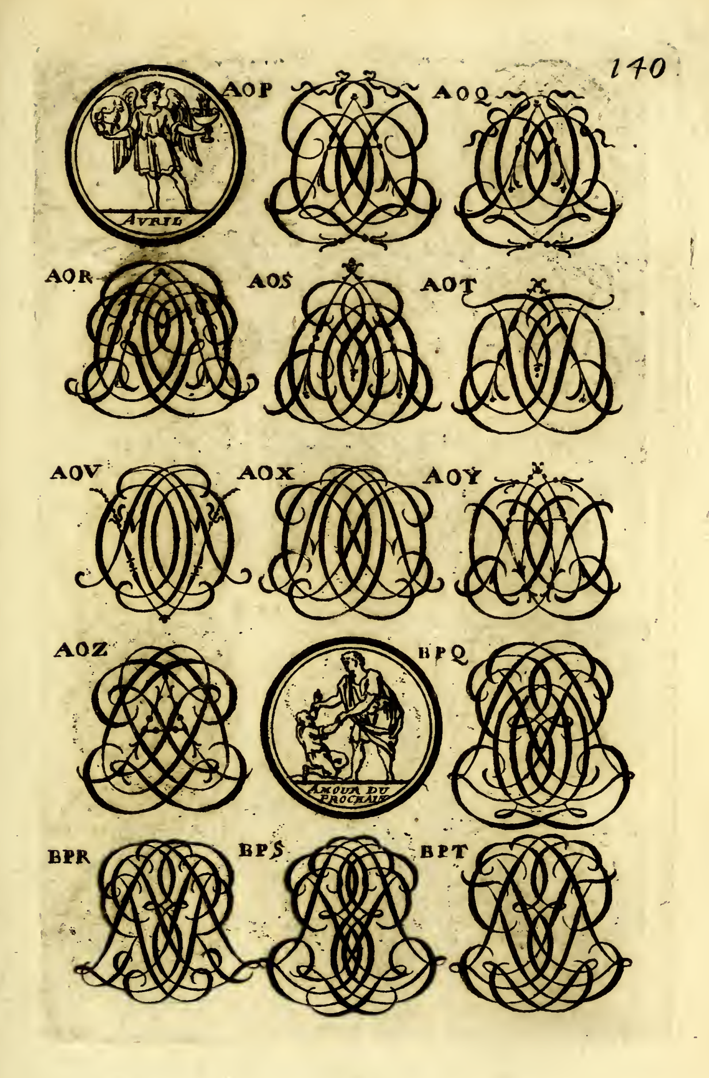

HTY
HTZ
NTURE
IVX
IVY
IVZ
CONCORDE
LITAIRE
KXY
KXZ
LYZ
ABONDANCE
ANO
ANP
ANQ
ANR


ANS
ANT
ANV
ANX
ANY
ANZ
BOP
BEATI PAS-
SIONUM
BOQ
BOR
BOS
BOT
BOV
BOX
BOY


DOZ
CPQ
AMOUR VERS LA PATRIE
CPR
CPS
CPT
CPV
CPX
CPY
CPZ
DQR
DOUTE
DQS
DQT
DQV


DQX
DQY
DQZ
ERS
ERT
FORTUNE EN AMOUR
ERV
ERX
ERY
ERZ
BONNE FOR TUNE
FST
FSV
FSX
FSY


FSZ
GTV
IUSTICE
GTX
GTY
GTZ
HVX
HVY
HVZ
IXY
IXZ
KYZ


AOP
AOQ
AVRIL
AOR
AOS
AOT
AOV
AOX
AOY
AOZ
BPQ
AMOUR DU PROCHAIN
BPR
BPS
BPT


BPV
BPX
BPY
BPZ
CONCORDE CON IUGALE
CQR
CQS
CQT
CQV
CQX
CQY
CQZ
DECEMBRE
DRS
DRT

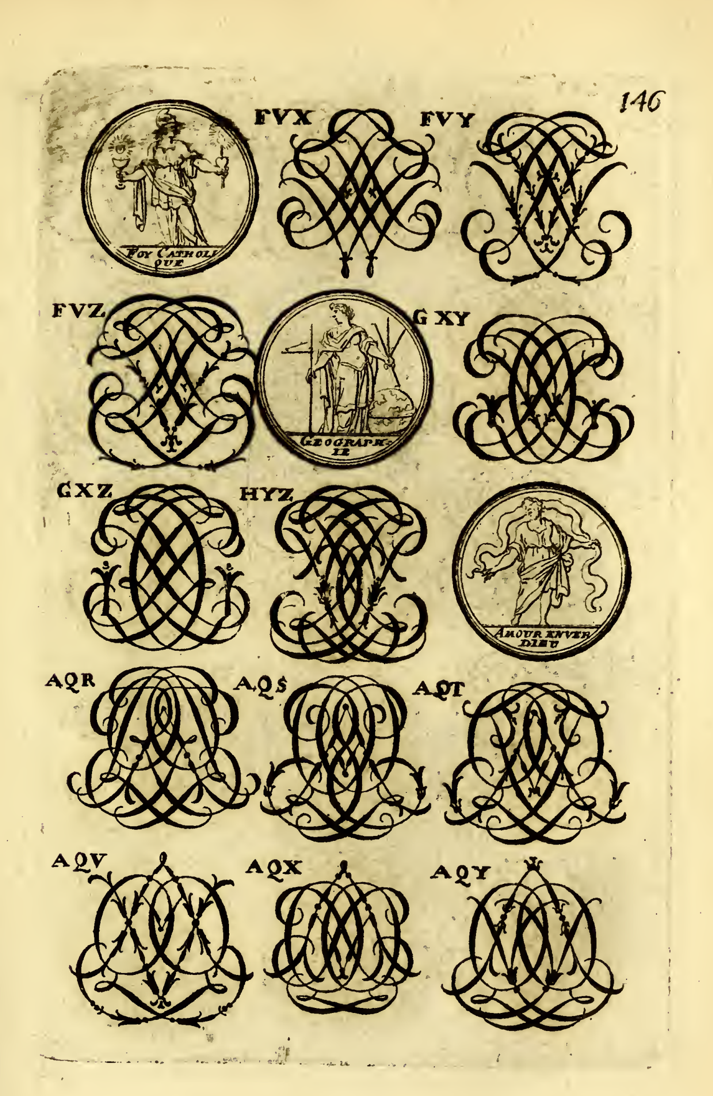

DRV
DRX
DRY
DRZ
EQUITE
ESТ
ESV
ESX
ESY
ESZ
FECONDI TE
FTV
FTX
FTY
FTZ


GVX
GVY
ORGUEIL IN SUPORT
GVZ
HXY
OBSTINATI ON
HXZ
IYZ
PEINE PER DUE
APQ
APR
PERFIDIE
APS
APT
APV



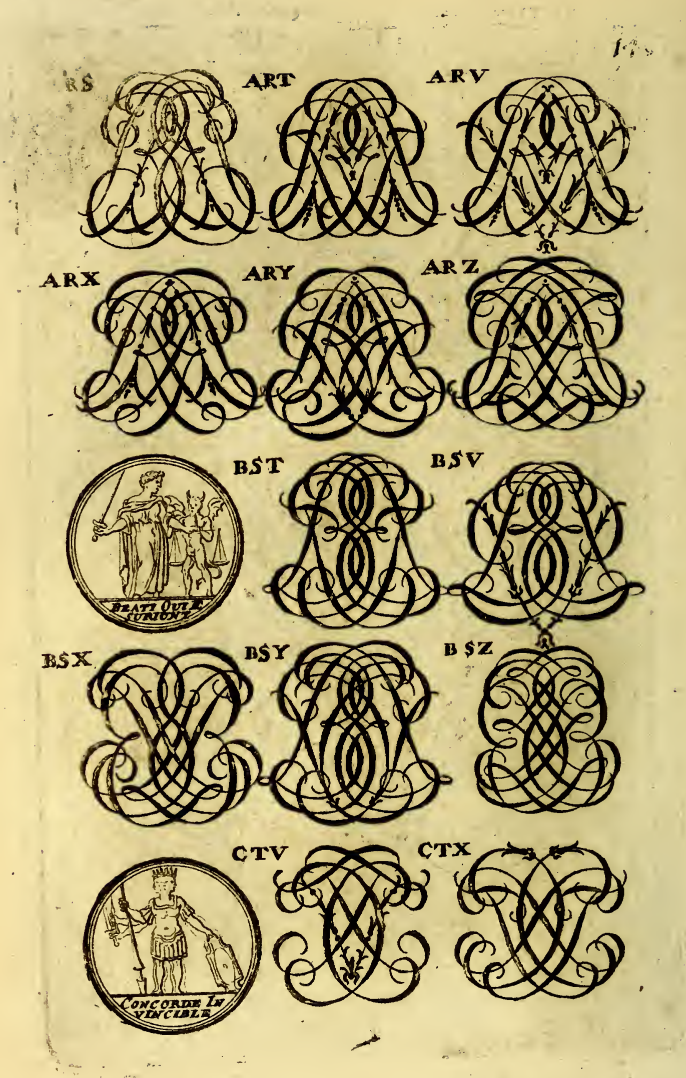
APX.
APY.
APZ.
BQR.
BQS.
INIUSTICE
BQT.
BQV.
BQX.
BQY.
BQZ.
IRE
CRS.
CRT.
LUXURE


CRV
CRX
CRY
CRZ
DOCTRINE
DST
DSV
DSX
DSY
DSZ
ELOQUENCE D'AMOUR
ETV
ETX
ETY
ETZ


FOY CATHOLI QUE
FVX
FVY
FVZ
GEOGRAPHI E
G XY
GXZ
HYZ
AMOUR ENVER DIEU
AQR
AQS
AQT
AQV
AQX
AQY


AQZ.
BRS.
AMOUR DE RE NOMMEE
BRT.
BRV.
BRX.
BRY.
BRZ.
BEATI CON- FREGIT
C ST.
C SV.
C SX.
C SY.
C SZ.
CONFESSI ON


DTV
DTX
DILIGENCE
DTY
DTZ
EDUCATION
EVX
EVY
EVZ
FXY
FXZ
FRAGILITE
GXZ
GOUVERNEM.
DE LA REP.
HONNESTE-
TE


RS
ART
ARV
ARX
ARY
ARZ
BST
BSV
BEATI QUI E
SURIONT
BSX
BSY
BSZ
CTV
CTX
CONCORDE IN
VINCIBLE

CTY CTZ

DISCORDE

DVX DVY DVZ

EMBUCHE

EXY EXZ

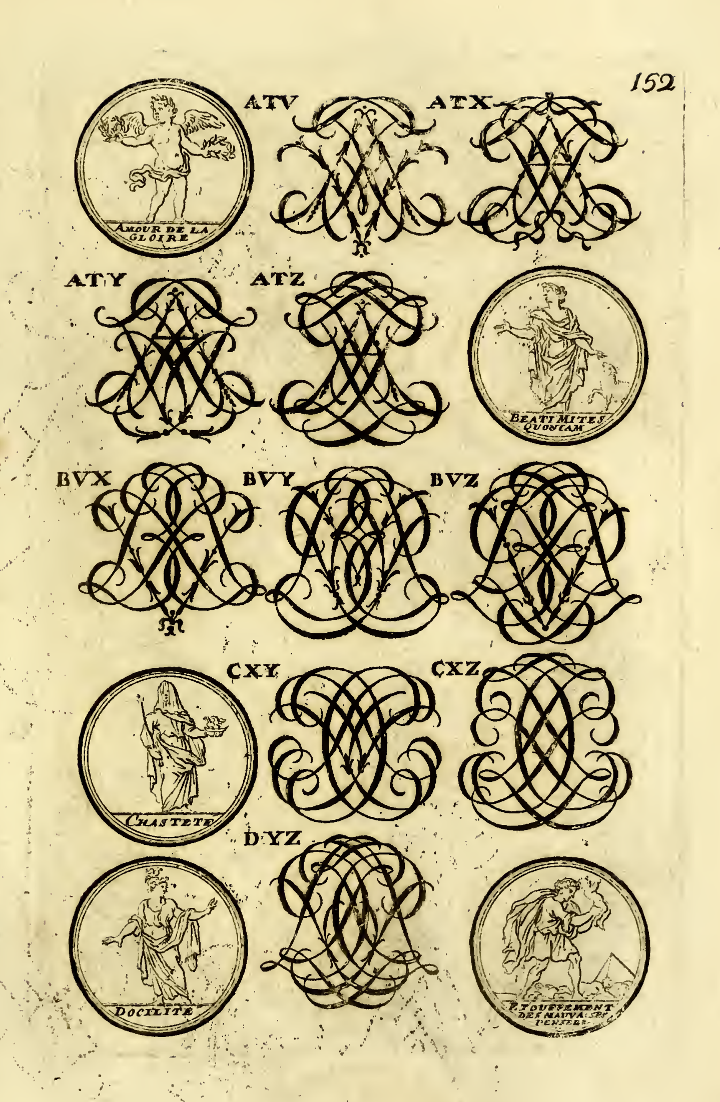
FOURBERIE

FYZ

ASSIDUITE

AST ASV ASX


ASY
ASZ
BEATI
BTV
BTX
BTY
BTZ
CHARITE
CVX
CVY
CVZ
DEVOTION
DXY
DXZ
EYZ


AMOUR DE LA GLOIRE
ATV
ATX
ATY
ATZ
BEATI MITES QUONIAM
BVX
BVY
BVZ
CHASTETE
CXY
CXZ
DYZ
DOCILITE
ETOUFFEMENT DES MAUVAISES PENSEES


AVX
AVY
AVZ
BXY
BXZ
CALOMNIE
CYZ
ART
AGRICULTURE
AXY
AXZ
AVARICE
BYZ
AYZ
ASTROLOGIE

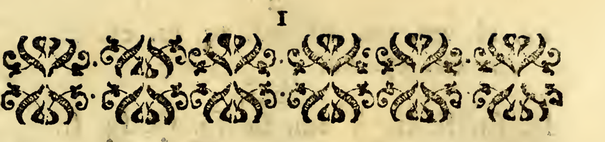


TABLE
Alphabetique.

Alphabet à trois Lettres redoublées.

L.

M.

N.

O.

P.

Q.

R.

S.

T.

V.

X.

ACD.

MPQ.

MPQ.

NQR.

ORS.

PST.

QTV.

RVX.

SXY.

TYZ.

AEF.

BFG.

CGH.

BHI.

CIK.

DKL.

ELM.

FMN.

GNO.

HOP.

IPQ.

KQR.

LRS.

MST.

NTV.

OVX.

PXY.

QYZ.

RZA.

AHI.

BIK.

CKL.

DLM.

EMN.

BYZ.

AYZ.

FIN.

Supports et Cimiers Pour Les ornemens Des Armes

Livre Troisiéme.


1


2


3


4


5


6


7


8


9


10


11


12


13


14


15


16


17







